



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



Gk 62.187

Bd. April, 1886.

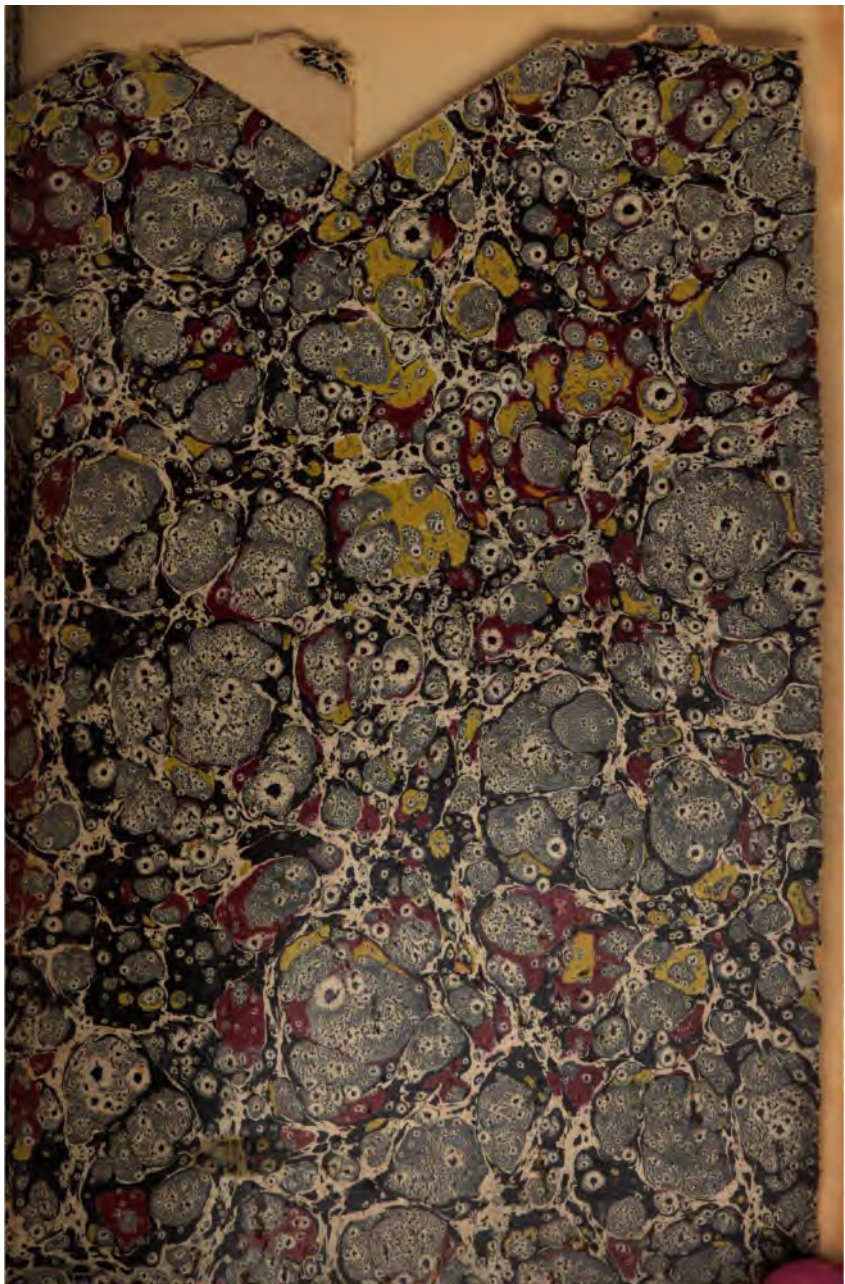


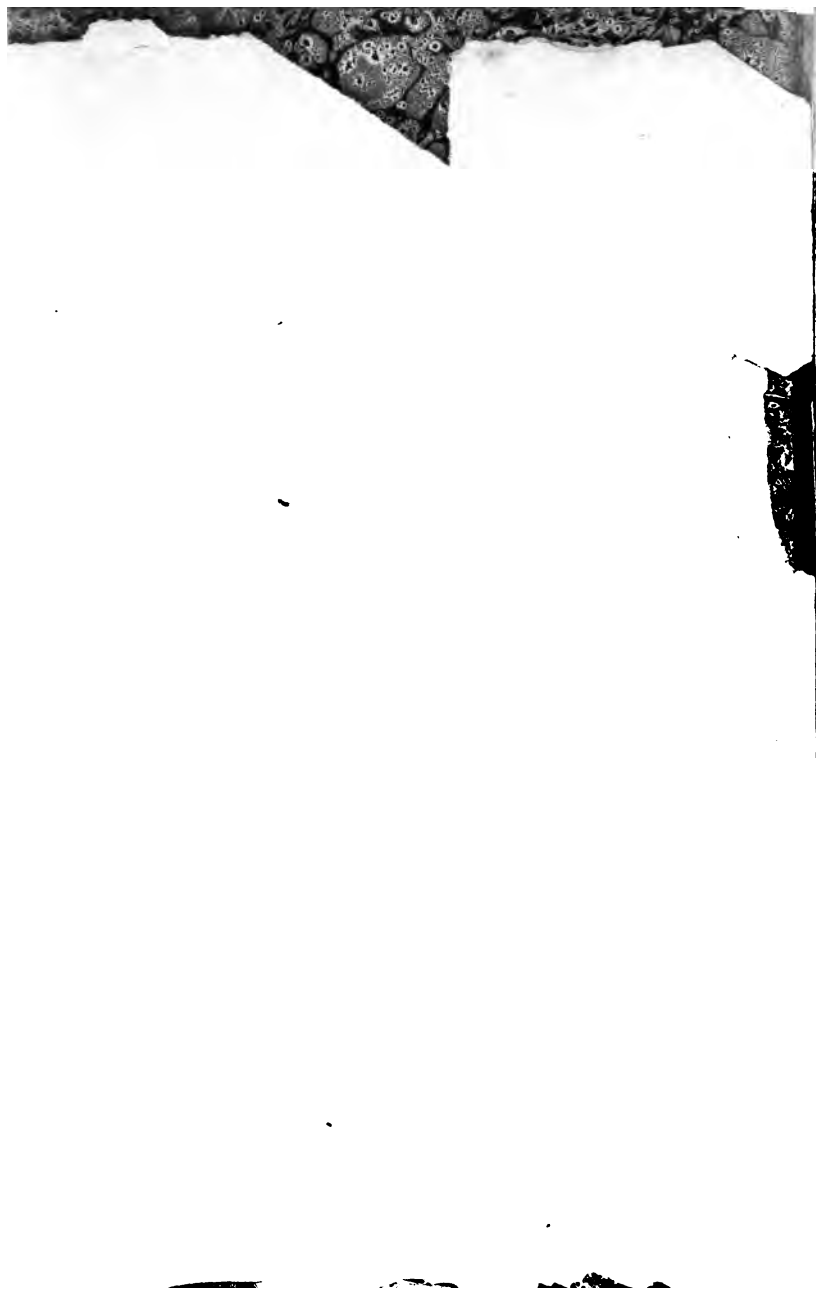
Harvard College Library

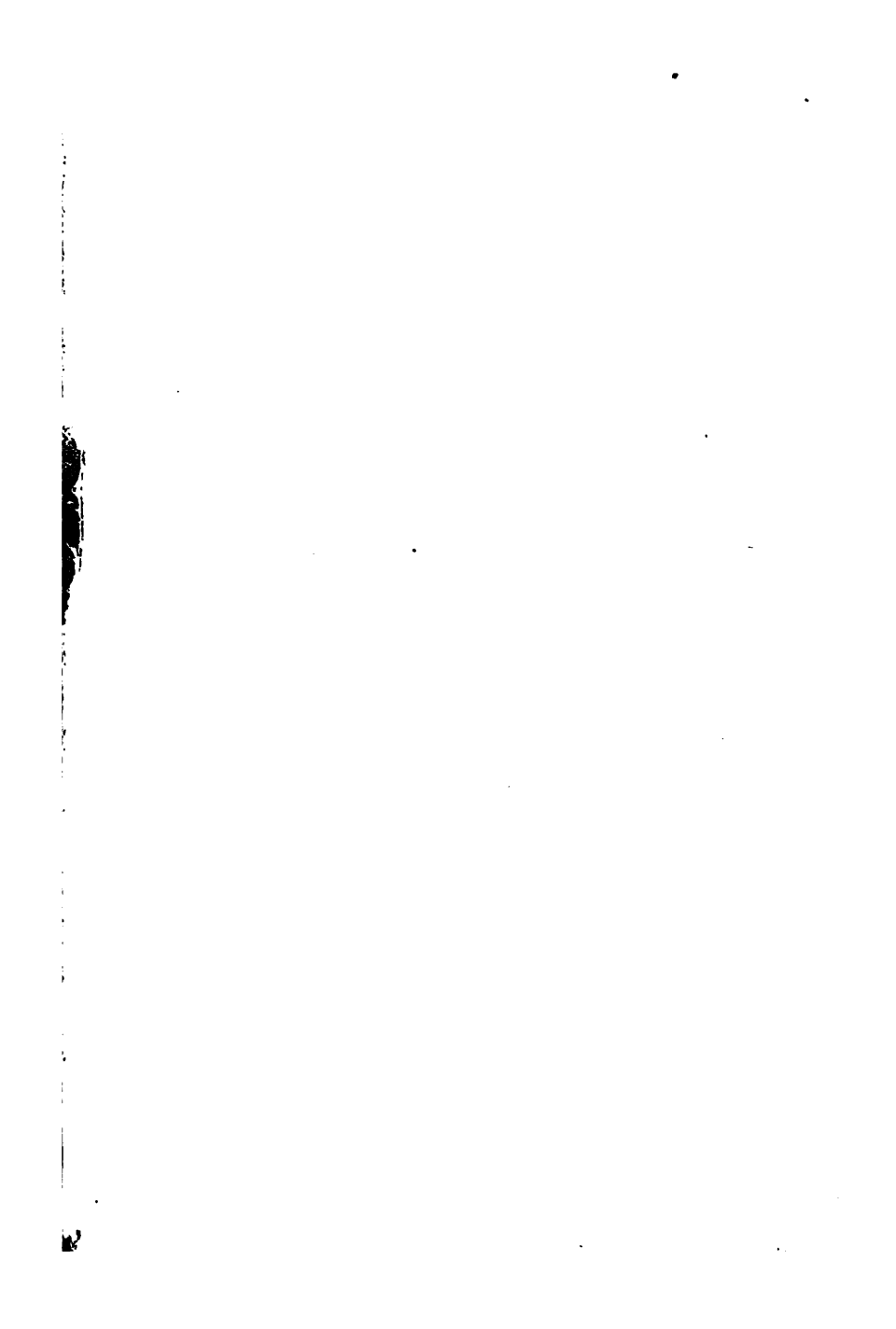
FROM

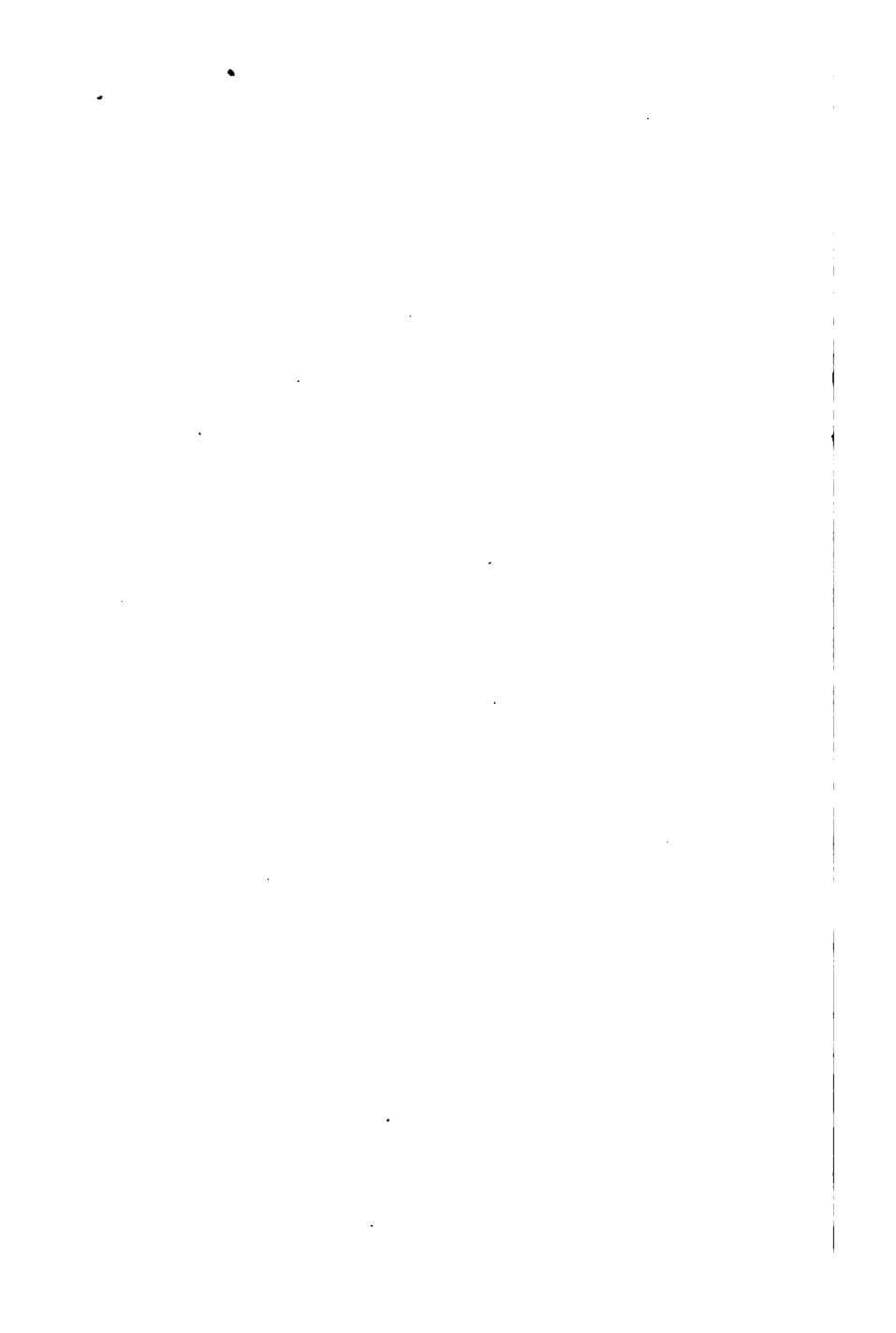
Rev. J. K. Allen.

21 Oct. 1885.









1877. III.

BIBLIOTHECA
SCRIPTORUM GRAECORUM ET ROMANORUM
TEUBNERIANA.

HYMNI HOMERICI

ACCEDENTIBUS

EPIGRAMMATIS ET BATRACHOMYOMACHIA

HOMERO VULGO ATTRIBUTIS.

EX RECENSIONE

AUGUSTI BAUMEISTER.



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI

MDCCCLXXVII.

BIBLIOTHECA SCRIPTORUM GRAECORUM ET ROMANORUM TEUBNERIANA.

Erschienen sind bis jetzt:

A. Griechische Autoren.

Aeliani opera, 2 voll.	Mk. 9 —	Iosephus Flavius, 6 voll.	Mk. 12 60
— varia historia	— 90	Isaeus	1 20
Aeneae comment.	1 35	Isocratis orationes, 2 voll.	2 70
Aeschini orationes	— 90	Iulianus, 2 voll.	6 75
Aeschylī tragoediae	1 20	Luciani opera, 3 voll.	6 30
Aesopicae fabulae	— 90	Lycurgus	— 60
Anacreon	1 —	Lydus de ostentis	2 70
Andocidis orationes	1 20	Lysiae orationes	1 20
Anthologia lyrica	4 50	Manetho	1 50
Antiphontis orationes	2 10	Metrologici scriptores, 2 voll.	5 10
Apollodoros	1 —	Nicomachus Gerasenus	1 80
Apollonii Rhodii Argonaut.	1 —	Nonnus, 2 voll.	9 —
Appiani hist. Romana, 2 voll.	6 —	Onosander	1 20
Aristophanis comoediae, 2 voll.	3 —	Pausanias, 2 voll.	3 60
Aristoteles de part. animal.	1 80	Philostrati opera, 2 voll.	8 25
Arriani expeditio Alex.	1 20	Pindari carmina	1 —
— scripta minora	1 —	Platonis dialogi, 6 voll.	10 50
Athenaeus, 4 voll.	12 —	Plotinus, 2 voll.	6 —
Babrii fabulae	— 60	Plutarchi vitae, 5 voll.	8 40
Bucolici Graeci	— 60	Plutarchi moralia. Vol. I	1 80
Cebetis tabula	— 60	Polemon	1 —
Demosthenis orationes, 3 voll.	4 50	Polyseus	4 50
Dinarchi orationes	1 —	Polybius, 4 voll.	10 80
Dio Cassius, 5 voll.	13 50	Porphyrius	1 80
Dio Chrysostomus, 2 voll.	5 40	Proclus	6 75
Diodorus Siculus, 5 voll.	15 75	Quintus Smyrnaeus	1 50
Dionysius Halic. 4 voll.	10 80	Rerum natur. Script. Graeci. Vol. I.	
Erotici scriptores, 2 voll.	7 50	Rhetores Graeci, 3 voll.	9 —
Euripides, 2 voll.	3 —	Simeon Seth.	1 80
— Vol. III. fragmenta	2 70	Sophoclis tragoediae	1 50
Eusebius. Vol. I—IV	15 —	Stobaei florilegium, 4 voll.	9 60
Fab. Rom. graecae conscr. Vol. I.	3 75	— eclogae, 2 voll.	6 —
Heliodorus	2 40	Strabo, 3 voll.	6 —
Herodotus	1 20	Themistii paraphraes, 2 voll.	6 —
Herodoti historiae, 2 voll.	2 70	Theodorus Prodromus	— 50
Hesiodus	— 45	Theophrastus Eresius, 3 voll.	6 60
Historici graeci min., Vol. I & II	8 25	Theophrasti characteres	1 20
Homeri Ilias, 2 voll.	1 50	Thucydides, 2 voll.	2 40
— mit Einleit. v. Sengebusch	2 25	Xenophontis expeditio Cyri	— 75
— Odyssea, 2 voll.	1 50	— historia graeca	— 90
— mit Einleit. v. Sengebusch	2 25	— institutio Cyri	— 90
Hymni Homerid	— 75	— commentarii	— 45
Hyperidis orationes	1 35	— scripta minora	— 90
Iliadis carmina XVI, ed. Köchly	3 —	Zonaras. 6 voll.	15 75

B. Lateinische Autoren.

Ammianus Marcellinus. 2 voll. Mk. 3 60	3 60	Ciceronis oration. selectae. 2 voll. Mk. 1 50	1 50
Anthologia lat. Vol. I. fasc. I & II	7 50	Ciceronis oratt. XVIII. ed. Eber-	
Augustinus de civit. Dei, 2 voll.		hard et Hirschfelder	2 —
Anularia ed. Peiper	1 50	Ciceronis epist. select. Pars I	1 —
Boetii libri de inst. mathem. et		— epist. select. Pars II	1 50
de inst. musica	5 10	— — ed. Wesenberg. 2 voll.	6 —
— de consolatione libri V	2 70	Commodianus	— 90
Caesaris commentarii ed. Dinter,		Cornelius Nepos	— 30
Vol. I. II. III. & Vol.	1 —	Curtius Rufus	1 29
— — Ed. minor (in 1 vol.)	1 50	Dares Phrygius	1 20
— — de bello Gallico. Ed. min.	— 75	Dictys Cretensis lib. VI	1 50
— — de bello civili. Ed. minor	— 60	Dracontii carmina	1 20
Catulli Tibulli Propertii carmina	2 70	Eutropius	— 30
Catullus	— 45	Florus et Ampellus	1 —
Celsus	3 —	Frontinus	1 50
Censorinus	1 20	Gajus	2 70
Ciceronis opera, 11 voll.	22 35	Gallius, 2 voll.	3 30
(Auch in 37 einzelnen Abthlg.)		Historia Apollonii regis Tyri	1 —



HOMERI CARMINA.

VOL. III.

H Y M N I H O M E R I C I

EX RECENSIONE

AUGUSTI BAUMEISTER.



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

MDCCCLXXVII.

6

M. Baumeister

12-1-1888
588

HYMNI HOMERICI

ACCEDENTIBUS

EPIGRAMMATIS ET BATRACHOMYOMACHIA

HOMERO VULGO ATTRIBUTIS.

• EX RECENSIONE

AUGUSTI BAUMEISTER.



C.
LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

MDCCCLXXVII.

Gh 62. 187. III.

1885, Oct. 21

Gift of

Rev. J. W. Allen.

PRAEFATIO.

Qui factum sit, ut inter tot tantosque viros doctos, qui Homericos sese profitentur, ego potissimum accesserim ad recensenda haec carmina, quae si minus ipsius Homeri, tamen Homericæ poesi et argumento et dicendi genere habentur proxima, paucis attinet explicare. Nam inde ab illo tempore, quo almam Georgiam Augustam adii, Frid. Guil. Schneidewinum prae ceteris nactus sum moderatorem studiorum prudentissimum et in me benevolentissimum, qui et publicis exercitationibus et sermonibus domesticis miros quosdam (ut ille ait) amores mihi excitavit Homeri, capitis ac fontis Graecarum litterarum, atque ad hunc iterum iterumque tractandum ut me converterem, auctor fuit gravissimus. Et quam disserendo tradidit discipulis monstravitque viam, qua esset in his studiis ingrediendum, eam ipse exemplo praeivit doctrinaeque documenta proposuit luculentissima commentationibus duabus de hymnis Homericis conscriptis (altera inserta Studiis Göttingensibus a. 1847 editis, altera Philologi Vol. III). Cui viro egregie de me merito quantum debere me sentiam quum coram ipso, dum in vivis erat, nunquam dissimulaverim, ne eos quidem qui haec lecturi sint ignorare volui. Sed exacto quadriennio posteaquam spatiis Academiae relictis praeparatoque itinere Graeco accessi ad loca illa cum ipsorum amoenitate conspicua, tum summis rebus per triginta saecula gestis nobilitata, non immemor equidem summi poetae, cujus nullus mons, nullus rivus me non admonebat, et Iliadem memoriter recitavi, quum agrum Trojanum inviserem Achilleumque tumulum adequitarem, et in Aegeo insulas circumvehens Ulixidis errores ita relegi, ut non semel ad vesperam unda vento exagitata exemplar quod manu tenebam sale puro conspergeret: ἀμφὶ δὲ κύμα στελεθρὴ πορφύρεον μέγαν ἔαχε νηὸς ἰούσης. Sed dum illud solum cal-

cabam, in quo *quacunq̄ue ingredimur, in aliqua historia vestigium ponimus*, quum praecipue mansio Athenis esset, omnis humanitatis quasi quadam arce bonarumque artium metropoli, quid mirum, quod nihil antiquius habebam, quam ut vel rerum priscarum memoriam testibus incorruptissimis, inscriptionibus dico, repeterem, vel situm locorum nobilissimorum requirerem, vel fabulas deorum heroumque cum natura regionum arcte conjunctas atque ex illo solo quasi enatas indagarem, vel etiam ex ore plebis Graeae facundiae quanta possem vestigia exciperem, vel denique divina artis antiquae nec usquam renaturae opera quotquot durarunt (eheu! plerumque disjecta barbaroque furore nefarie contusa) intuens admirarer atque aeterna illa qua spirant pulchritudinis specie, quam ad mores formandos ingeniumque excolendum plurimum valere jure semper existimatum est, animum assidua contemplatione imbuerem? Eodem studio quum in Italia complures menses commoratus essem Parisiosque adissem, redux in patriam ubi ratio muneris scholastici quod suscepi ab opportunitate harum rerum altius persequendarum me abduxit, in eum gyrum, qui ad institutionem puerilem proxime pertinet, contrahere me coactus resumsi prisca studia et nescio quo casu in hymnos Homericos delatus, quae antea obiter tetigeram, ea studiosius coepi investigare. Paulo post insperantibus omnibus Schneidewinus decessit, cujus obitus praematurus non solum familiaribus luctum attulit gravissimum, verum litterarum Graecarum studia clade affecit acerbissima. Qui quum dudum haec carmina perpolita in lucem editurum se promisisset, nominisque sui auctoritate effecisset, ut nemo alius ad id negotium accingeretur, spe frustratus librarius honestissimus imparatum ad hoc me invitavit, ut in locum Schneidewini succederem. Ne multa; suscepi rem plenam aleae, non quin alios fortasse multos esse putarem, qui instructiores doctrina multiplici et ingenio ornatiores ad hoc essent venturi, sed quia sperabam hac mea qualicumque opera unum vel alterum ex his (ut fit) ad rem in melius provehendam posse excitari. Neque enim eam mihi sumo arrogantiam, ut recensionem horum carminum exhibere me arbitrer absolutam et in saeculum duraturam (quod peritis-

simus quisque harum rerum iudex ne ab ullo quidem expectabit); sed intellexi nova quasi fundamenta jacienda esse, in quibus futura aliquando horum carminum recensio possit exstrui. Nam quod in unoquoque antiquo auctore fieri debere nunc omnes consentiunt, ut codicibus diligenter excussis pretioque eorum constituto scriptura primum ad solam fidem et auctoritatem librorum revocetur, deinde conjectura emendetur, id ad hunc diem factum non est in his hymnis, quum neque codices satis accurate essent collati neque quo quisque loco habendus esset constaret. Quod ut tandem recte fieret, Schneidewinus operam impenderat impigerrimam. Ipse contulerat cura diligentissima codicem Moscoviensem, et ab amicitia Henrici Keilii V. Cl. impetraverat, ut is in itinere Italico duorum librorum lectiones primus enotaret, alterius Laurentiani, alterius Ambrosiani. Has collationes posteaquam ex Schneidewini libris comparavi per Ernestum de Leutsch, praeceptorem in me benevolentissimum, tum demum judicare potui, quae via ac ratio textus quem vocant constituendi in his hymnis esset ingredienda. Sed quoniam institutum hujus editionis me non sinit vel omnium librorum afferre lectiones vel eam quam mihi informavi sententiam de scriptura codicum eligenda argumentis et disserendo comprobare, spero me iis qui haec accuratius cupient cognoscere satisfactorum esse editione majori anno proximo, si deus faveat officique ratio permiserit, proditura. Interea hoc tantum monitum velim falsam esse ac plane evertendam opinionem quae inde a Ruhnkenii temporibus invaluit de praestantia codicis Moscoviensis. Hic enim liber etsi ex fonte puro originem traxit, postea in locis et sanis et corruptis ita inquinatus est interpolationibus molestissimis, ut solus per se nullam fidem mereatur. Summa autem auctoritas tribuenda est Laurentiano, qui menda exhibet plurima, locupletia (ut ita dicam) sinceræ scripturae testimonia, vacuus est a correctionibus importuni doctoris. Nam quae ad marginem lectiones appictae sunt, eam singularem condicionem habent, ut neque ex ingenio provenerint nescio cujus grammatici neque errori (qui mirus regnat in his rebus) originem debeant, sed pluris aestimandae sint quam quae in continua versuum

serie leguntur. Id quod imprimis elucet his locis, ubi aut novos aut prorsus commutatos versus suppeditat, quos ego uno excepto loco, ubi causa gravior intercedit, praeferendos vulgatae et in ordinem recipiendos putavi; vide H. Apoll. Pyth. 147^b, 344, Merc. 288, 366, 563. Idem habet uno loco etiam codex Moscoviensis, H. Merc. 458, 459, ceteri nullo. Omnino igitur tota ratio scripturae constituendae sic definienda est, ut expensis inter se et expletis lectionibus Laurentiani et Moscoviensis reperiamus quid quoque loco a communi horum librorum parente olim fuerit scriptum, reliqui autem qui innotuerunt codices (Ambrosianus, Parisini tres apud Matthiam, editio princeps Florentina, quae codicis instar habenda est), quia neque illos ulla re superant et multis locis correctoris manum sunt experti, in census non veniant. Deindē vero in locis corruptis et lacunosus utendum est conjectura, quae quam late pateat in his carminibus quibusque finibus regunda sit, difficile est dictu. Nam post tot viros et doctrina et ingenii acumine maxime insignes, qui in hoc genere elaborarunt, Henricum Stephanum, Barnesium, Ruhnkenium, Ilgenium, Matthiam, Hermannum, Vossium, Frankium, Schneidewinum — post horum dico operam diligentissimam etiam nunc restant tot loci aegroti et conclamati, ut medicinam repertum iri omnibus plane desperandum sit. . Omitto, quod propter dubiam et obscuram quae est de auctoribus et de aetate horum carminum memoriam multa quae ad dialectum et ad univēsum genus dicendi pertinent, difficillime dijudicantur; nihil dico de iis dubitationibus, quae nuper exstiterunt de argumentis describendis et de antiquis interpolationibus majorum hymnorum; quae quidem omnia prout apud te constitueris, magnum quoddam ad iudicium lectionum valere necesse est. Ego autem quum intelligerem, quam scopuloso difficilique in loco versarer, in hac editione usui quotidiano destinata ita moderandam duxi rationem criticam, ut neque sordes omnes et menda librariorum per saecula propagata stultus venerarer atque intacta relinquerem (asterisco notati sunt ii loci, quorum medela non erat in promptu, remotique e contextu versus aperte spurii) neque ipse ingenioſi ostentandi causa intemperata libidine conjectandi nimio

cum contemptu grassarer adversus codices. Ac si numerum locorum spectes, perraro tantum, id est locis viginti sex, ipse periculum feci conjecturae, nec si quem locum probabiliter emendavi, id magnae mihi laudi postulo tribui. Sin hoc effecero, ut aequis et benevolis harum rerum existimatoribus in aliorum emendationibus aut recipiendis aut rejiciendis recto et circumspecto iudicio usus esse, in meis parcus fuisse videar, omnia quae et in votis erant et in facultate mea posita, consecutum me esse profiteor.

Iam ut cognoscant lectores, quae sint cujusque in his rebus, recensum dabo omnium locorum conjectura ut spero sanatorum; qui sunt numero fere ducenti et nonaginta. Codices ubi dico aliquam lectionem exhibere, non semper omnes consentientes, sed aut plurimos aut eos tantum de quibus interest scire, imprimis Laurentianum intellectum volo.

I. *Εἰς Ἀπόλλωνα Δῆλιον.* Sic Ilgenius inscripsit priorem partem totius hymni qui est in Apollinem. — 3. *ὁά τ'* Hermannus; codd. *ὁά γ'.* — 18. *ἐπ'* Reizius; codd. *ὑπ'.* — 19. *τ' ἄρ* Matthias; codd. *γάρ.* — 26. *Κύνθου* Holstenius; codd. *Κύνθος.* — 30. *τ'* inseruit Hermannus. — 31. *Αἰγλίνης* Schneidewinus; codd. *Αἰγίνα.* — 32. *Πειρεσίου* Ruhnkenius; codd. *τ' Εἰρεσίου.* — 33. *Ἀθώως* Barnesius; codd. *Ἀθως.* — 46. Matthias versus restituit. — 59. Corruptus. — 62. *μεγάλου Κολοιο* Barnesius; codd. *μεγάλιο Κρόνιο.* — 65. *γενομένην* Stephanus; codd. *γ' ἐρομένην.* — 81. Lacunae signum Hermannus. — 90. *γονῆ* Frankius; codd. *γόνω.* — 104. *χρῦσεον ἠλέκτροισιν ἐεργμένον* ego scripsi; codd. *χρῦσειοισι λεινοισιν ἐεργμένον.* — 116. *δὴ τότε τὴν* Ilgenius; codd. *τὴν τότε δὴ.* — 125. *ἀθανάτοις χελλεσιν* Xaverius Eble; codd. *ἀθανάτησιν χερσίν.* — 133. *ἐπὶ* Matthias; codd. *ἀπὸ.* — 152. Versum restituerunt Bernardus Martinus et Ilgenius; codd. *οἱ τότε ἐπαντία σεῖο τ' Ἰάονες.* — 165. *Ἄλλ' ἄγεθ' ἑλήκοι μὲν* Normannus ex Thucyd. III 104; codd. *ἀλλ' ἄγε δὴ Αἰητὸ μὲν.* — 171. *ὑποκρίνασθε' εὐφῆμως* Ruhnkenius ex Thucyd. III 104; codd. *ὑποκρίνασθε ἄφ' ἡμέων.* — 173. Quod scripsi, Hermannus dedit; codd. *τοῦ πᾶσαι μετόπισθεν ἀριστεύουσιν αἰοδαί.* —

II. *Εἰς Ἀπόλλωνα Πύθιον.* In codicibus versus con-

tinuantur nullo spatio interposito. Ruhnkenius hymnos divisit; inscriptionem posuit Ilgenius. — 6. ἔχων τεθνωμένα Barnesius; codd. ἔχων τε θνώδεα. — 30. μνηστῆρσιν B. Martinus, codd. μνηστῆσιν. — 31. ὅπως μνωόμενος Wolfius, codd. ὀππός' ἀνωόμενος; Ἀξανίδα Martinus, codd. Ἀξαντίδα. — 33. Exhibui conjecturam Schneidewini, codd. ἡ ἄμα Φόρβαντι Τριόπω γένος, ἡ ἄμ' ἐρευθεῖ. — 35. Post verba οὐ μὴν codd. addunt Τριόπος γ' ἐνέλιπεν. — Lacunas post 34 et 35 indicarunt Hermannus et Schneidewinus. — 39. Λάκμον ego, codd. Λέκτον; τ' Ἠμαθίην τε Matthias, codd. τ' ἡμαθόεντα; ἡδ' Ἐνιῆνας idem, codd. ἡ μαγνηίδας. — 50. ὕλη Barnesius, codd. ὕλην. — 57. ἄγασιν Barnesius, codd. ἄγησιν. — 64. πολύπυρον Barnesius, codd. πολύπυρογον. — 65. Ἀλαρτον Martinus, codd. Ἀμαρτον. — 81. οἷ τε Ilgenius, codd. οἱ δέ. — 94. ἀλλ' ἀπέων ego, codd. ἀλλὰ καὶ ὡς. — 103. θείων Hermannus; codd. θύων. — 121. ξστοῖσιν Ernestius, codd. κτιστοῖσιν. — 131. ἐκ κορυφῆς Barnesius, codd. ἐν κορυφῇ. — 139. Lacunam Matthias instituit. — 147^b. Hunc versum inserui cum Schneidewino ex margine Laur. — 148. Schneidewinus emendavit ex cod. Mosc. — 150. αἰσχύνασ' Barnesius, codd. αἰσχύνας. — 153. κῆρ Barnesius, codd. περ. — 159. αὐτὰρ ego posui, codd. αὐτοὶ. — 161. εἴη ὅσον Hermannus, codd. ἡ πόσσον vel πάροσον. — 177. ἡ Wolfius, codd. ὅς. — 186. ζώουσα Ilgenius, codd. ζωῶσι. — 205. πετραίης προχοῆσιν Ruhnkenius, codd. πέτρῃσι προχυτῆσιν. — 212—219. Ordinem versuum et lacunae signa post 218 dedi ex Hermanni sententia; in codd. post v. 212 sequuntur 216—218, tum 213—215. 219 sqq. — 216. ἄρ' ὄγ' ὄρμ. Schneidewinus, codd. ἄρα ὄρμ. — 224. ἐπεφράσατ' οὐδ' ἐνόησε Matthias, codd. ἐπεφράσατο νοῆσαι. — 228. οὐδ' ἔλκον ego, codd. οὐδ' ἔλκον. — 230. ἔπειγε Ruhnkenius, codd. ἐγειρε. — 232. Ἔλος τ', ἔφαλον Matthias, codd. ἀλιστέφανον. — 239. αὐθις Piersonus, codd. ἀμφίς. — 241. ἐκούσα ego, codd. ἐχουσα. — 253. τάχ' ἐφαίνετο Schneidewinus, codd. κατεφαίνετο. — 264. ἴκην Barnesius, codd. ἦκεν. — 268. Κρισαίων Hermannus, codd. Κρισσαγών. — 278. τετιηότε ego, codd. τετιηότες. — 287. Lacunam statuit Hermannus. — 290. ἐγγεγάσιν Ilgenius, codd. ἐκγεγάσιν. — 301. τετιμένοι Hermannus, codd. τετιμένον. — 310. μέλαιναν ἐπ' Matthias, codd. θοὴν ἐπλ. —

313. δ' post πῦρ addidit Pigenius. — 329. ὑπὸ Matthias, codd. παρὰ. — 332. περὶ Ernestius, codd. παρὰ. — 343. 344. ἔμελλον — τέτιμένοι Piersonus, codd. ἔμελλεν — τέτιμένος. — 344. ἄδουτον ζάθειον ex margine Laur., ceteri αὐτοῦ δάπεδον. — 351. corruptus. — 360. δ' εὖ πεφύλαχθε Schneidewinus, codd. δὲ προφύλαχθε. — 361. Verba extrema corrupta; fort. καὶ ἐμὴν ἰδύντε θίμισσα. — 362. εἰ δέ τι Reizius, codd. ἤ τι. —

III. Εἰς Ἐρμῆν. 17. μεσσημάτιος κιδάριζεν Schneidewinus, codd. μέσῳ ἡματι ἐγκιδάριζεν. — 25. Damnatus a Ruhnkenio. — 37. ἔγμα Ruhnkenius; codd. αἰγμά. — 38. τότε κεν Hermannus; codd. τότε ἄν. — 41. ἀναπιλήσας Hermannus; codd. ἀναπηλήσας. — 43. περήση Frankius; codd. περήσει. — 44. θαμειαὶ Barnesius; codd. θαμιναί. — 45. αἰ δέ τε ego scripsi, codd. αἰ ὅτε vel ἄς ὅτε. — 48. λιθορρίνοιο Piersonus; codd. διὰ ῥινοῖο. — 52. χερσῶν Schneidewinus; codd. φέρων. — 58. ὡς Ernestius; codd. ὄν. — 76. ἔχνη Hermannus; codd. ἔχνη. — 77. 78. ego e textu removi. — 79. δ' εὐτ' ἔρριψεν Schneidewinus; codd. δ' αὐτίκ' ἔριψεν. — 84. Verba τὰ — Πιερίηθεν Hermannus uncis inclusit. — 86. Corruptus. — 91. πολυοινήσεις Pigenius; codd. πολὺ οἰνήσεις. Lacunam indicavit Grodeckius. — 99. 100. ego ejeci. — 103. ἀκμηῆτες Pigenius; codd. ἀδμηῆτες. — ἐπ' Schneidewinus; codd. ἐς. — 111. ego ejeci. — 114. φῦσαν Hemsterhusius; codd. φύξαν. — 116. ἐριβρούχος Barnesius; codd. ὑποβρουχίας. — 124. ἐπὶ Barnesius; codd. ἐνὶ. — 125. τὰ μέταξε scripsi ex Schneidewini suspiciōne (post ab ipso improbata); codd. τάμετ' ἄσσα vel ἄσσα. — 127. χαρμόφρων Stephanus; codd. χαρμοφέρων vel χάρμα φέρων. — 132. ἠδεῖ Ruhnkenius; codd. ἠδει. — 133. περᾶν Barnesius; codd. πέρην. — 136. φωρῆς Hermannus; codd. φωνῆς. — ἀγείρας Pigenius; codd. ἀείρας. — 141. ego ejeci. — 152. corruptus. — 157. ἢ σὲ κακὸν τὰ μέταξε J. C. Schmittius; codd. ἢ σε λαβόντα μεταξὺ. — 160. τάλαν Ruhnkenius; codd. πάλιν. — 163. δεδίσκειαι Piersonus; codd. τιτύσκειαι. — 168. ἄλιστοι

λι

Schneidewinus ex cod. Laur.: ἄπαστοι. — 172. τιμῆ Schneidewinus; codd. τιμῆς. — 188. Corruptus. — 211. ἔχον Hermannus; codd. ἔχεν. — 224. κένταυρον λασιαύχενα Schneidewinus; codd. κενταύρου λασιαύχενος. — 238. οὔλη Herman-

nus; codd. ὕλης. — 239. Corruptus. — 241. φή Hermannus; codd. δῆ. — 242. ἐγρησσαν ἐτεόν γε Hermannus; codd. ἀγρης· εἰνέτεον τε. — 248. ἐμπλειους Igenius; codd. ἐκπλειους. — 256. λαβῶν Igenius; codd. βαλῶν. — 259. ὀλοοῖσι Bothius; codd. ὀλλίγοισι. — 262. ἡ Matthias; codd. καί. — 265. οὔτι Hermannus; codd. οὔτε. — 279. ὄφρῦς Hermannus; codd. ὄφρῦσι. — 280. ὑποσχων ego; codd. ἀκούων. — 288. Dedi lectionem marginalem cod. Laur.; codd. in textu ἀντήσεις ἀγέλησι βοῶν καὶ πάεσι μῆλων. — 313. ἐρίδαυον Schneidewinus; codd. ἐρέεινεν. — 316. ἐκδεδαῶς ego scripsi; codd. οὐκ ἀδίκως. — 325. εὐδλή ego scripsi; codd. εὐμυλλή. — 326. ἀθροοί Grodeckius; codd. ἀφθιτοί — μετὰ χρυσόθρονον ἡῶ margo Laur.; codd. in textu ποτὶ πτύχας Οὐλύμπιο. — 342. Πύλονδ' Clarkius; codd. πόρονδ'. — 343. ἀγάσασθαι Igenius; codd. ἀγάσσεσθαι. — 346. ἄϊκτος Hermannus; codd. ὄδ' ἐκτός. — 357. διαπυροκαλάμησεν Igenius; codd. διὰ πῦρ μάλ' ἄμησεν. — 361. ὠμόργαζε Igenius; codd. ὠμάργαζε. — 366. Dedi lectionem marginalem Laur., qui pro ἀντίκα praebet αὐ τὸν vel ἄλλον; textus codd. Ἐρμῆς δ' αὐθ' ἐτέρωθεν ἀμειβομενος ἔπος ἠΰδα. — 380. τὸ δέ τ' Hermanus; codd. τότε δ'. — 383. ἐπιδώσομαι Barnesius; codd. ἐπιδαίομαι. — 385. πον Hermannus; codd. ποτ'. — 400. ἦχι φα οἱ Hermannus; codd. ἦχ' οὐ δῆ. — τᾶργενμ' Doederlinus; codd. τὰ χρήματ'. — 406. αὐτὰρ Hermannus; codd. αὐτός. — 407. δειμαίνω Stephanus; codd. θαναμαίνω. — 414. ὁ δέ δῆ Schneidewinus; codd. τότε δῆ. — 415. πύκν' Barnesius; codd. πῦρ. — 416. Lacunae signa ego appinxi. — 418. Lacunam Hermannus indicavit. — 419. μέρος Martinus; codd. μέλος. — 458. μῦθον Ruhnkenius; codd. θυμόν. — 459. τὸ δ' Hermannus; codd. τόδ'. — 460. κρανείων Igenius; codd. κρανάιον. — 472. γὰρ Kaemmerer; codd. παρὰ. — 473. ἐγὼ σε πανομοφαῖον Hermannus; codd. ἔγαγε παιδ' ἀφνειόν. — 478. εὐμολπον Schneidewinus; codd. εὐμόλπει. — 479. ἐπισταμένην Barnesius; codd. ἐπισταμένως. — 482. ὃς γὰρ ἂν Schneidewinus; codd. ὅστις ἂν. — 486. θέλγουσα Schneidewinus; codd. φθέγγουσα. — 488. θρυλλίλοι Ruhnkenius; codd. θρυαλλίλοι. — 497. ἔχειν Matthias; codd. ἔχων. — 501. μέρος Martinus; codd. μέλος. — ὑπὸ χειρὸς Schneidewinus; codd. ὑπὸ καλόν. — 502. ἄειδε Igenius; codd. ἄεισε. — 507. καὶ ῥ' ὁ μὲν Matthias; codd. καὶ τὸ μὲν. —

508. *ἔξειτι κείνου* Hermannus; codd. *ὡς ἔτι καὶ νῦν*. — 520. *ἔρδειν* Hermannus; codd. *ἔρδοις*. — 526. *ἦ σε* Schneidewinus; codd. *ἐκ δὲ*. — 527. *ἀνθρώπων* Schneidewinus; codd. *ἅμα πάντων*. — 531. *ἐπικραίνουσ' οἴμους* Hermannus; codd. *ἐπικραίνουσα θεοῦς*. — 552. *Θριαὶ* Hermannus; codd. *Μοῖραι*. — 557. *ἀλέγιξεν* Hermannus; codd. *ἀλέγγυεν* vel *ἀλέγειεν*. — 558. *ἄλλοτε ἄλλη* Schneidewinus; codd. *ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλη*. — 563. Margo Laur. γρ. *ψεύδονται δ' ἦπειτα δι' ἀλλήλων δυνέουσαι*, unde ego dedi *δυνέουσαι*. Ejeci versum qui in textu codd. et in edit. adhuc legebatur: *πειρῶνται δ' ἦπειτα παρῆξ ὀδὸν ἠγεμονεύειν*. —

IV. *Εἰς Ἀφροδίτην*. 9. *ἄδεν* Hermannus, codd. *εὐάδεν*. — 13. *σατίνας τε καὶ Ruhnkenius*, codd. *σατίνα καὶ*. — 52. *συνέμιξε* Schaeferus, codd. *ἀνέμιξε*. — 63. *ἔδανῶ Ruhnkenius*, codd. *ἐανῶ*. — 72. *ἦσαν* Pigenius, codd. *ἦσαν*. — 87. *ἐὺγνάμπτας* ego, codd. *ἐπιγνάμπτας*. — 103. *ἀνδρῶν* Schneidewinus, codd. *ἄνδρα*. — 113. *τε* inseruit Wolfius. — 116. *γε* Hermannus, codd. *τε*. — 132. *οὐ μὲν γὰρ τε* ego, codd. *οὐ γὰρ τε* vel *οὐ γὰρ τοι*. — 136. Hunc versum concinnavit Ruhnkenius ex duobus, qui sunt in plerisque codd., his:

οὐ σπιν ἀεικέλη νύος ἔσσομαι, ἀλλ' εἰκνύα.

εἴ τι ἀεικέλη γυνή ἔσσομαι, ἦὲ καὶ οὐκί. —

139. Matthias hunc restituit ex varia codicum depravatione. — 173. *εὐποιήτου δὲ μελ.* Ruhnkenius, codd. *εὐποιήτοιο μελ.* — 194. *τοι δειός* Hermannus, codd. *τοι τι δέος* vel *τι δέος*. — 212. *δὲ* Wolfius, codd. *τε*. — 252. *στόμα χεῖσεται* Martinus, codd. *στοναχῆσεται*. — 276. *κε* inseruit Barnesius. — 280. *μιν* Hermannus, codd. *νιν*. — 283. *τῶ δὲ* Hermannus, codd. *τῶδε*. — 284. *φάσθαι* Matthias, codd. *φασί*. — 285. *ἔγγονον* Barnesius, codd. *ἔγγονον*. — 290. *ὀνόμαινε* Hermannus, codd. *ὀνόμηνε*. —

V. *Εἰς Δήμητραν*. In codice Moscoviensi, qui solus habet hunc hymnum, legitur: *τοῦ αὐτοῦ ὕμνοι εἰς τὴν δῆμητραν*. — 1. *θεὸν* Vossius, cod. *θεᾶν*. — 10. *δέ τε* Wyttenbachius, cod. *τό τε*. — 13. *κῶδι δ' ὀδμη πᾶς τ' οὐρ*. Ruhnkenius, cod. *κῶδις τ' ὀδμη πᾶς δ' οὐρ*. — 23. *Ἐλαιαι* Pigenius, cod. *ἐλαίαι*. — 37. Lacunam indicavit Hermannus. — 46. *οὐδέ οἱ οἰωνῶν τις ἐτήτ*. Hermannus, cod. *οὐτ' οἰωνῶν τις τῇ ἐτήτ*. — 58. Lacunam indicavit Hermannus. —

85. *τιμῆ* Schneidewinus, cod. *τιμῆν*. — 112. *δ'* inseruit Ruhnkenius. — 115. *πιλνᾶ* Hermannus, cod. *πιλνᾶς*. — 119. *φιλ'*, *αἰτινες* Fonteinus, cod. *φίλα*, *τινες*. — 120. *οὐ τοι* Fonteinus, cod. *οὔτι*. — 122. *μὲν* addidit Brunckius. — 128. *δ' ἠρτύν*. Hermannus, cod. *ἐπηρτ*. — 134. *ἐγγεγ*. Ruhnkenius, cod. *ἐκγεγ*. — 144. *διδασκήσαιμι* Vossius, cod. *διαθήσαιμι*. — 162. *ἀνάγη* Matthias, cod. *ἀνάγει*. — 179. *θεὸν* Vossius, cod. *θεὰν*. — 182. Cod. *κατ' ἄκρηθεν*. — 207. *οἱ* Matthias, cod. *τοι*. — 211. *ἐπέβη* Vossius, cod. *ἔνεκεν*. — 220. *πολυάρητος* Ruhnkenius, cod. *πολυήρατος*. — 221. Ita Hermannus, cod. *τόν γε θρέψαιο*. — 227. *θρέψασθ'* οὐ Vossius, cod. *θρέψω· κοῦ*. — 228. *οὔτε τομαῖον* Vossius, cod. *οὐθ' ὑποταμνόν*. — 229. *οὐλοτόμοιο* Vossius, cod. *ύλοτόμοιο*. — 336. Codex unum versum exhibet *οὔτ' οὐν σίτον ἔδων οὐ θησάμενος δημήτηρ*. Ex conjectura mea, quae intercidisse videntur, reposui. — 256. *καὶ* ante *ἀφράδμ*. in codice positum delevit Vossius. — 258. *νήκεστον* Vossius, cod. *μήκιστον*. — 263. *ἄφθιτος* Ruhnkenius; cod. *ἄφθιτον*. — 267. *Ἀθηναίοισι* conj. Matthias, cod. *ἐν ἀλλήλοισι*. — *συναΐξουσ'* Ilgenius, cod. *συνανέξήσουσι*. — Lacunam indicavit Hermannus. — 269. *ὄναρ* Hermannus; cod. *ὄνειαρ*. — 280. *ἀνγῆς* Ruhnkenius, cod. *ἀντῆς*. — 302. *ῥ' ἔμεν* Wytttenbachius, cod. *δ' ἔμεν*. — 317. *τὸ μεσηγνὸν* Matthias, cod. *μεσσηγνὸν* (e correctione). — 325. *πατήρ* inseruit Hermannus. — 328. *κεν ἔλοιτο* Hermannus, cod. *κ' ἐθέλοιτο*. — 337. *ὑπὸ* Vossius, cod. *ἀπὸ*. — 344. 345. Dedi emendationem Matthiae; codex habet haec: *ἦδ' ἐπ' ἀτλήτων ἔργοις θεῶν μακάρων μητίετο βουλῇ*. — 348. *με* Wytttenbachius, cod. *σε*. — 364. *δ' ἐούσα* Ruhnkenius, cod. *δ' ἰούσα*. — 371. *Ἄιδης* Schneidewinus, cod. *ἀντὸς*. — Quaecunque inde a v. 387 litteris minoribus exprimenda curavi, ea manu recentiori in codice sunt scripta, in ceteris vestigia primae manus nusquam prorsus evanuerunt. De hac re, in quam Schneidewinus diligentissime investigavit, accuratiora tradam in editione majori. — 402. *ὑπὸ* Vossius, cod. *ἀπὸ*. — 404. *τῖνι σ' ἔξαι*. Ruhnkenius, cod. *τιν' ἔξαι*. — 411. *ἀντίκ'* Frankius, cod. *ἀντάρ*. — 420. *Μηλόβοσις* ex Pausania, cod. *Μηλοβότη*. — Cod. *Ὠκίρθη καλλικῶπις*. — 426. *κρόκον τ' ἀγανόν* Vossius, cod. *κροκοέντα γανόν*. — 428. *ὥσπερ κρόκον* corruptum. — 429. *δρε-*

πόμην Ruhnkenius, cod. *δρεπομένη*. — 442. *Δημήτερα* Fonteinus, cod. *ἦν μητέρα*. — 450. *Ψάριον* Ruhnkenius, cod. *ῥίον*. — 462. *κεν ἔλοιο* recte Vossius; nam in codice *κε θέλησθα* totum est a manu secunda. — 465. Totus versus excepta voce *ἀθανάτοισιν* ab Hermanno confectus certissima ut videtur conjectura. In codice sequuntur deinde quinque versuum fragmenta ex vv. 448—452 male huc translata. — 446. Verba *ὡς τοι ὑπέστη* sunt Hermanni; codex a manu sec. habet *δύο δὲ πὰρ σοι*. — 456. *βρισμέν* Ruhnkenius; cod. *βρυσμέν*. — 465. Verba uncis inclusa supplevit Hermannus. — 473. *δεῖξε* Ruhnkenius, et hoc ipsum scriptum fuisse a manu prima suspicatur Schneidewinus; manus secunda dedit *εἶπε*. — 476. *δρημοσύνην* et *πᾶσιν* Ruhnkenius, cod. *χρησμ.* et *καλά*. — 479. *οὔτε χανεῖν* Ilgenius; cod. *οὔτ' ἀχέειν*. — *ἄχος* Ruhnkenius; cod. *ἄχος*. — 481. *ὁμοίως* Vossius, cod. *ὁμοίαν*. — 490. *Ἄλλ' ἄγ' Ἐλευσ.* Ruhnkenius, cod. *Ἄλλὰ θελευσ.* — 494. *ὀπάξειν* Vossius, cod. *ὄπαξε*.

VII. *Διόνυσος ἢ λησται*. Ita codd. potiores. Vulgo *Εἰς Διόνυσον*. — 22. *αὐτίς* ego scripsi; codd. *αὐτόν*. — 27. *σὺμ πανθ' ὄπλα* ego; codd. *σύμπανθ' ὄπλα*. — 43. *νῆ' ἦδη* Hermannus; codd. *μὴ δῆδειν*. — 55. *δτε κάτω* corruptum; an *δι ἴκτωρ*? —

XII, 2. *ἀθανάτων* Matthias; codd. *ἀθανάτην*. —

XIII, 3. *σάω* Barnesius; codd. *σάου*. —

XIX, 9. *ἐφεξόμενος* ego reposui; codd. *ἐφελκόμενος*. — 12. *ἀργινόνετα* Barnesius; codd. *αἰγινόνετα*. — 14. *οἶος* Hermannus; codd. *οἶον*. — 15. *ἄργης* Piersonus; codd. *ἄρης*. — 16. *ἦδυμον* ego; codd. *νῆδυμον*. — 18. *ῖει* ego scripsi; codd. *χέει*. — 22. *δ'* inseruit Buttmanus. — 26. *ποίη* Hermannus; codd. *ποίη*. — 30. *ὄτ'* ego; codd. *ὄγ'*. — 31. *τέ* Hermannus; codd. *δέ*. — 33. *λάθε* Ruhnkenius; codd. *θάλε*. — 38. *ἀναξασα*, *λεπεν* Martinus; codd. *ἀναξας*, *λεῖπεν*. — 40. *Ἐρμείης* Matthias; codd. *Ἐρμείας*. — 45. *ἔτεροφθεν* Stephanus; codd. *ἔτεροφθον*. — 48. *λίτομαι* Barnesius; codd. *λίσομαι*. —

XX, 1. *ἀέλεο* Frankius; codd. *ἀείθεο*. —

XXIV, 4. *εὐμένουσα* Schneidew.; codd. *θυμὸν ἔχουσα*. —

XXVI, 13. Hunc v. spurium iudicavit Frankius. —

XXVIII, 10. *ὕπὸ βρομῆς* Ilgenius; codd. *ὕπ' ὀμβρομης*. — 12. *ἔκχυτο* ego scripsi; codd. *ἔσχετο*. —

XXIX, 4. *τίμιον* Frankius; codd. *τιμήν*. — Versum 11, qui in codd. legitur ante v. 9, transposuit Martinus. —

XXX, 14. *φρεσανθέσιον* Ernestius; codd. *περσανθέσιον*.

— 15. *παίξουσαι σκαίρουσι* Ruhnkenius; codd. *παίξουσι χαίρουσι*. —

XXXI, 14. Post hunc versum lacunam esse vidit Hermannus. — 16. *εσπέριος* Ruhnkenius; codd. *θεσπέσιος*. —

XXXII, 1. *εὐειδῆ* Bothius; codd. *αἰδεῖν*. —

XXXIII, 16. *κρῖσιν* ipse tentavi; codd. *σφῖσιν*. —

XXXIV. VV. 1—9 ex Homeri hymnis affert Diodor. III, 66; vv. 10—21 in cod. Moscoviensi praemissi sunt hymno qui est in Cererem. — 16. *ἐπένευσε* Ruhnkenius; cod. *ἐκέλευσε*. — 17. *Ἠληθ'* Hermannus; cod. *Ἠλαθ'*. —

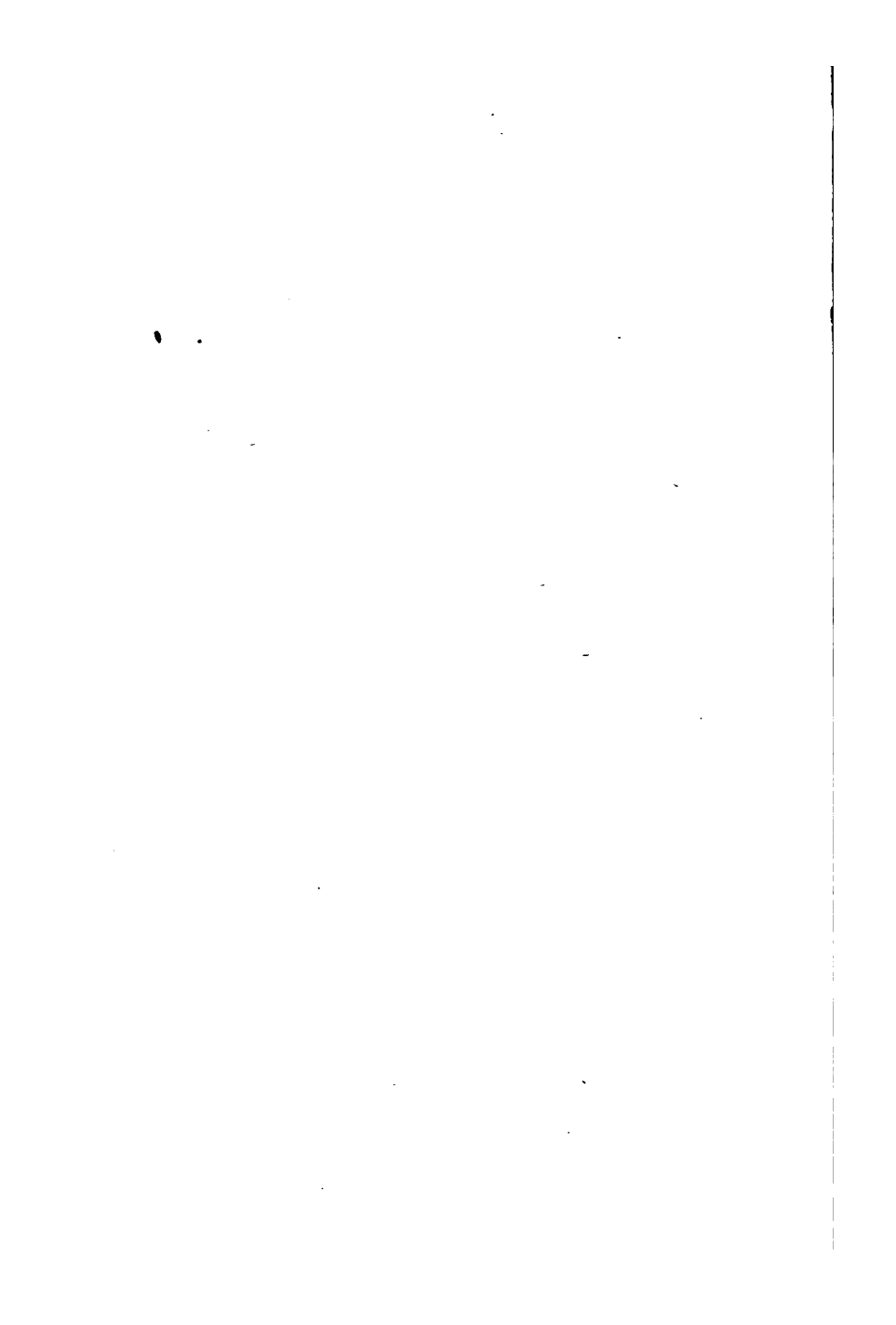
Epigrammata. I, 2. *Κύμης ἐριώπιδα κόρην* Pgenius, idemque v. 4 *ζαθεοῦ* pro *ξανθοῦ*. — In carmine III Herodoti qui fertur lectiones secutus sum. — IV, 6. *ποντολινακτον* Piersonus; codd. *ποτνιανακτον*. — 10. *φῆμιν αἰοιδῆς* Wolfius; codd. *φημι αἰοιδῆν*. — 12. corruptus. — 17. *ἀλαὸν* ego scripsi; codd. *ὄλλγον*. — VI, 2. *ζαθεοῦ* Ruhnkenius; codd. *ξανθοῦ*. — VIII, 1. *ἐναλλγκιοι* corruptum. — IX, 1 et 2 metro vinxit Barnesius. — XIV, 6. Lectio Suidae corrupta. — A carmine XV lacero et corruptissimo manum abstinendam putavi dedique integram Herodoti qui fertur lectionem. — Postremo *Batrachomyomachiae* adjecti eam recensione, quae a me prodiit Gottingae ante hos sex annos. Paucula quaedam ipse mutavi, v. 72 *καὶ ἐπὶ* pro eo quod erat *καπὶ*, 83 *πᾶσιν ὁμῶς* pro *ἀμφοτέροις*, 99 *ὔδατι* pro *ὔδασι*, 260 *μύσειν* pro *μυσίν*, 303 *μονοήμερον* pro *μονοήμερος*. Commodissime autem Augustus Nauckius mecum communicavit complures emendationes, e quibus certissimas meo iudicio in versus recepi has: 114 *ἔχθιστος* et *ἔκτοσθεν*, ex codicibus optimis, quos hoc loco nescio quomodo contempseram; 132 *ἐν ὄπλοις* pro *ἐνοπλοῖ*; 144 *εἰς οὐατ' ἀμύμων*, ubi meliores libri *εἰς οὐατα μωῶν*; 298 *ἀτειρέες* pro *ἀχειρέες*. Ceteras viri doctissimi suspiciones alio loco publici juris faciam. —

Scribebam Elberfeldae ipsis Calendis

Martiis anni MDCCCLVIII.

AUG. BAUMEISTER.

ΥΜΝΟΙ ΟΜΗΡΙΚΟΙ.



ΟΜΗΡΟΥ ΤΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

I.

ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΔΗΛΙΟΝ.

Μνήσομαι οὐδὲ λάθωμαι Ἀπόλλωνος ἐκάτοιο,
ὄν τε θεοὶ κατὰ δῶμα Διὸς τρομέουσιν ἰόντα·
καὶ ῥά τ' ἀναΐσσουσιν ἐπισχεδὸν ἐρχομένοιο
πάντες ἀφ' ἐδράων, ὅτε φαίδιμα τόξα τιταίνει.
Λητῶ δ' οἴη μίλαγε παροῖ Διὶ τερπικέραυνῳ,
ἧ ῥα βίον τ' ἐχάλασσε καὶ ἐκλήισε φαρέτρον,
καὶ οἱ ἀπ' ἰφθίμων ἄμων χεῖρεςσιν ἔλουσα
τόξον ἀνεκρέμασε πρὸς κίονα πατρὸς εἶο.
πασσάλου ἐκ χρυσεῖον· τὸν δ' εἰς θρόνον εἴσεν ἄγουσα.
τῷ δ' ἄρα νέκταρ ἔδωκε πατήρ Δεπαι χρυσείῳ 10
δεικνύμενος φίλον υἱόν· ἔπειτα δὲ δαίμονες ἄλλοι
ἔνθα καθίζουσιν· χαίρει δέ τε πότνια Λητῶ,
οὐνεκα τοξοφόρον καὶ καρτερόν υἱόν ἔτικτεν.
Πῶς τ' ἄρ σ' ὑμνήσω πάντως εὐνυμον ἔοντα; 19

Χαίρει, μάκαιρ' ὦ Λητοῖ, ἐπεὶ τέκες ἀγλαὰ τέκνα, 14
Ἀπόλλωνά τ' ἄνακτα καὶ Ἀρτεμιν ἰοχέαιραν, 15
τὴν μὲν ἐν Ὀρτυγίῃ, τὸν δὲ κῆρᾶν ἔνι Δήλῳ,
κεκλιμένη πρὸς μακρὸν ὄρος καὶ Κύνθιον ὄχθον,
ἀγχοτάτῳ φοίνικος, ἐπ' Ἴνωποῖο ρεέθροις.

πάντη γάρ τοι, Φοῖβε, νόμοι βεβλήται ῥόδῃς, 20
ἤμην ἀν' ἤπειρον πορτιτρόφον ἠδ' ἀνὰ νήσους.
πᾶσαι δὲ σκοπιαὶ τοι ἄθον καὶ πρῶονες ἄκροι
ὑψηλῶν ὄρεων ποταμοὶ θ' ἄλαδε προρέοντες,
ἅκται τ' εἰς ἄλα κεκλιμέναι λιμένες τε θαλάσσης.

ἢ ὡς σε πρῶτον Λητώ τέκε, χάσμα βροτοῖσι, 25
 κλυθεῖσα πρὸς Κύνθος ὄρος κραναῇ ἐνὶ νήσῳ,
 Δῆλον ἐν ἀμφιρύτῃ; ἐκάτερθε δὲ κῦμα κελαινὸν
 ἐξῆει χέρσονδε λιγυπνοῖσις ἀνέμοισιν.
 ἔνθεν ἀπορνύμενος πᾶσι θνητοῖσιν ἀνάσσεις,
 ὄσσους Κρήτη τ' ἐντὸς ἔχει καὶ δῆμος Ἀθηναῶν, 30
 νησὸς τ' Αἰγίνης ναυσικλειτὴ τ' Εὐβοία,
 Αἰγαί Πειρεσῖαι τε καὶ ἀμφιάλη Πεπάρηθος,
 Θρηακίος τ' Ἀθώως καὶ Πηλλου ἄκρα κάρηνα,
 Θρηακίη τε Σάμος Ἰδης τ' ὄρεα σκιοέοντα,
 Σκύρος καὶ Φώκαια καὶ Ἀντοκάνης ὄρος αἰπὺν, / 35
 Ἴμβρος τ' εὐκτιμένη καὶ Αἴημος ἀμιχθαλόεσσα,
 Λέσβος τ' ἠγαθέη, Μάκαρος ἔδος Αἰολίανος,
 καὶ Χίος, ἣ νήσων λιπαρωτάτη εἶν ἄλλ κείται,
 παιπαλοῖσις τε Μίμας καὶ Κωρύνκου ἄκρα κάρηνα,
 καὶ Κλάρος αἰγλήεσσα καὶ Αἰσαργῆς ὄρος αἰπὺν, 40
 καὶ Σάμος ὑδρηλὴ Μυκάλης τ' αἰπεινὰ κάρηνα,
 Μίλητός τε Κόως τε, πόλις Μερόπων ἀνθρώπων,
 καὶ Κνίδος αἰπεινὴ καὶ Κάρπαθος ἠνεμόεσσα,
 Νάξος τ' ἠδὲ Πάρος Ῥήναιά τε πετρῆεσσα,
 τόσσον ἔπ' ὠδίνουσα Ἐκηβόλον ἔκετο Λητώ, 45
 εἰ τίς οἱ γαιέων υἱεὶ θέλοι οἰκία θέσθαι.
 αἱ δὲ μάλ' ἐτρόμεον καὶ ἐδειδισαν, οὐδέ τις ἔτλη
 Φοῖβον δέξασθαι, καὶ πιστέρη περ εἴουσα·
 πρὶν γ' ὅτε δὴ ς' ἐπὶ Δῆλου ἐβήσατο πότνια Λητώ,
 καὶ μιν ἀνειρομένη ἔπεα πτερόεντα προσηύδα· 50
 Δῆλ', εἰ γάρ κ' ἐθέλοις ἔδος ἔμμεναι υἱὸς ἔμοιο,
 Φοῖβου Ἀπόλλωνος, θέσθαι τ' ἐνὶ πτόνα νηὸν, —
 ἄλλος δ' οὔτις σεῖο ποθ' ἄψεται, οὐδέ σε τίσει,
 οὐδ' εὖβων σε ἔσεσθαι ὀλομαι, οὐτ' εὖμηλον,
 οὐδὲ τρύγην οἴσεις, οὐτ' ἄρ φυντὰ μυρία φύσεις. 55
 αἱ δὲ κ' Ἀπόλλωνος ἐκαέργου νηὸν ἐχῆσθα,

ἄνθρωποι τοι πάντες ἀγινήσουσ' ἐκατόμβας
 ἐνθάδ' ἀγριόμενοι, κνίσση δέ τοι ἄσπετος αἰεὶ
 * θηρὸν ἀνάξ ει βόσκοις θεοὶ κέ σ' ἔχουσιν
 χειρὸς ἀπ' ἄλλοτρίης, ἐπεὶ οὐ τοι πῖαυ ὑπ' οὐδας. 60
 Ὡς φάτο· χάρει δὲ Δῆλος, ἀμειβομένη δὲ προσηύδα·
 Αἴητοῖ, κνδίστη θύγατερ μεγάλου Κόλοιο,
 ἀσπασίη μὲν ἔγωγε γονὴν ἐκάτοιο ἄνακτος
 δεξαίμην· αἰνώσ γὰρ ἐτήτυμόν εἰμι δυσηχῆς
 ἀνδράσιν· ὦδε δέ κεν περιτιμήεσσα γενοίμην. 65
 ἀλλὰ τόδε τρομέω, Αἴητοῖ, ἔπος, οὐδέ σε κεύσω·
 λίην γάρ τινα φασὶν ἀτάσθαλον Ἀπόλλωνα
 ἔσσεσθαι, μέγα δὲ πρυτανευσέμεν ἀθανάτοισι
 καὶ θνητοῖσι βροτοῖσιν ἐπὶ ζείδωρον ἄρουραν.
 τῷ δ' αἰνώσ θειδοικα κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμόν, 70
 μῆ, ὀπόταν τὸ πρῶτον ἴδῃ φάος ἡελίοιο,
 νῆσον ἀτιμήσας, ἐπειὴ κραναήπεδός εἰμι,
 ποσσὶ καταστρέψας ὥση ἄλὸς ἐν πελάγεσσι.
 ἐνθ' ἐμὲ μὲν μέγα κῦμα κατὰ κρατὸς ἄλις αἰεὶ
 κλύσσει· ὁ δ' ἄλλην γαῖαν ἀφίξεται, ἣ κεν ἄδη οἶ, 75
 τεύξεσθαι νηὸν τε καὶ ἄλσεα δενδρόηεντα·
 πᾶνλύποδες δ' ἐν ἐμοὶ θαλάμας φάναί τε μέλαιναι
 οἰκία ποιήσονται ἀκηδέα, χήτει λαῶν.
 ἀλλ' εἰ μοι τλαίης γε, θεά, μέγαν ὄρκον ὁμόσσαι,
 ἐνθάδε μιν πρῶτον τεύξειν περικαλλέα νηὸν, 80
 ἔμμεναι ἀνθρώπων χρηστήριον, αὐτὰρ ἔπειτα
 * * *
 πάντας ἐπ' ἀνθρώπους, ἐπειὴ πολυάνυμος ἔστιν.
 Ὡς ἄρ' ἔφη· Αἴητὸ δὲ θεῶν μέγαν ὄρκον ὁμόσσειν·
 Ἴστω νῦν τάδε Γαῖα καὶ Οὐρανὸς εὐρὺς ὑπερθευ,
 καὶ τὸ κατειβόμενον Στυγὸς ὕδωρ, ὅστε μέγιστος 85
 ὄρκος δεινότατός τε πέλει μακάρεσσι θεοῖσιν·
 ἣ μὴν Φοῖβου τῆδε θυώδης ἔσσειται αἰεὶ

βωμὸς καὶ τέμενος, τίσει δὲ σέ γ' ἔξοχα πάντων.

Αὐτὰρ ἐπεὶ ῥ' ὄμοσέν τε τελευτήσεν τε τὸν ὄρκον,
 Δῆλος μὲν μάλα χαῖρε γωνῆ ἑκάτοιο ἄνακτος·
 Δητῶ δ' ἐννημῶρ τε καὶ ἐννεά νύκτας ἀέλπτοις *ἡμετέροις* 90
 ᾠδίνεσσι πέπαρτο. θεαὶ δ' ἔσαν ἐνδοθι πᾶσαι,
 ὄσσαι ἄρισται ἕασι, Διώνη τε Πείη τε
 Ἴχναίη τε Θέμις καὶ ἀγαστονος Ἀμφιτρίτη,
 ἄλλαι τ' ἀθάναται, νόσφιν λευκωλένου Ἥρης· 95
 μούνη δ' οὐκ ἐπέπυστο μογοστόκος Εἰλείθυια· 97
 ἦστο γὰρ ἄκρω Ὀλύμπῳ ὑπὸ χρυσεῖοισι νέφεσσι,
 Ἥρης φραδμοσύνη λευκωλένου, ἣ μιν ἔρυκε
 ξηλοσύνη, ὅτ' ἄρ' νιδὸν ἀμύμονά τε κρατερόν τε 100
 Δητῶ τέξεσθαι καλλιπλόκαμος τότε ἔμελλεν.

Αἱ δ' Ἴριον προὔπεμψαν ἐντιμένης ἀπὸ νήσου, *καὶ*
 ἀξέμεν Εἰλείθυιαν, ὑποσχόμεναι μέγαν ὄρκον,
 χρυσεον, ἠλέκτροισιν ἔεργμένον, ἐννεάπηγνυ·
 νόσφιν δ' ἠνωγον καλέειν λευκωλένου Ἥρης, 105
 μή μιν ἔπειτ' ἐπέεσσιν ἀποστρέψειεν ἰούσαν.
 αὐτὰρ ἐπεὶ τόγ' ἄκουσε ποδῆνεμος ᾠκέα Ἴρις,
 βῆ φα θέειν, ταχέως δὲ διήνυσε πᾶν τὸ μεσηγνύ· *ἠέπειν*
 αὐτὰρ ἐπεὶ ῥ' ἴκανε θεῶν ἕδος, αἰπὺν Ὀλυμπον,
 αὐτίκ' ἄρ' Εἰλείθυιαν ἀπέκ μεγάροιο θύραζε 110
 ἐκπροκαλεσσαμένη ἔπεα πτερόεντα προσηύδα,
 πάντα μάλ', ὡς ἐπέτελλον Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσαι.
 τῇ δ' ἄρα θυμὸν ἔπειθεν ἐνὶ στήθεσσι φίλοισι·
 βᾶν δὲ ποσὶ τρήρωσι πελειάσιν ἰδμῶδ' ὁμοῖαι.
 εὐτ' ἐπὶ Δήλου ἔβαινε μογοστόκος Εἰλείθυια, 115
 δὴ τότε τὴν τόκος εἶλε, μενοίνησεν δὲ τεκέσθαι.
 ἀμφὶ δὲ φοίνικι βάλε πήγχεε, γούνα δ' ἔρεισε
 λειμῶνι μαλακῶ· μείδησε δὲ γαῖ' ὑπένεργθεν·

ἦστο γὰρ ἐν μεγάροισι Διὸς νεφεληγερέταο.

ἐκ δ' ἔθορε πρὸ φώωσδε· θεαὶ δ' ὀλόλυξαν ἅπασαι.

Ἔνθα σέ, ἦε Φοῖβε, θεαὶ λούον ὕδατι καλῷ 120
 ἀγνώως καὶ καθαρώως, σπάρξαν δ' ἐν φάρει λευκῷ,
 λεπτῷ, νηγατέῳ· περὶ δὲ χρύσειον στρόφον ἦκαν.
 οὐδ' ἄρ' Ἀπόλλωνα χρυσάορα θῆσάτο μήτηρ,
 ἀλλὰ Θέμις νέκταρ τε καὶ ἄμβροσίην ἐρατεινήν
 ἀθανάτοις χεῖλεσσιν ἐπήρξατο· χαῖρε δὲ Αἰητῶ, 125
 οὔνεκα τοξοφόρον καὶ καρτερόν υἷον ἔτικτεν.

Αὐτὰρ ἐπειδὴ, Φοῖβε, κατέβρωσ ἄμβροτον εἶδαρ,
 οὐ σέ γ' ἔπειτ' Ἴσχον χρύσειοι στρόφοι ἀσπαίροντα,
 οὐδ' ἔτι δεσμά σ' ἔρυκε, λύνοντο δὲ πείρατα πάντα.
 αὐτίκα δ' ἀθανάτησι μετηύδα Φοῖβος Ἀπόλλων· 130

Εἶη μοι κίθαρίς τε φίλη καὶ καμπύλα τόξα,
 χρήσω δ' ἀνθρώποισι Διὸς νημερτέα βουλήν.

Ὡς εἰπὼν ἐβίβασκεν ἐπὶ χθονὸς εὐρυοδείης
 Φοῖβος ἀκερσεκόμης, ἑκατηβόλος· αἶ δ' ἄρα πᾶσαι 135
 θάμβευον ἀθάναται· χρυσῷ δ' ἄρα Δῆλος ἅπασα
 ἦνθησ', ὡς ὅτε τι βίον οὔρεος ἄνθεσιν ὕλης. 139

Αὐτὸς δ', ἀργυρότοξε ἄναξ, ἑκατηβόλ' Ἀπολλων, 140
 ἄλλοτε μὲν τ' ἐπὶ Κύνθου ἐβήσαο παιπαλόεντος,
 ἄλλοτε δ' αὖ νήσους τε καὶ ἀνέρας ἠλάσκαζες·
 πολλοὶ τοι νηοὶ τε καὶ ἄλσεα δενδρήεντα·
 πᾶσαι δὲ σκοπιαὶ τε φίλαι καὶ πρόωνες ἄκροι
 ὑψηλῶν ὀρέων, ποταμοὶ δ' ἄλαδε προρέοντες· 145
 ἀλλὰ σὺ Δῆλῳ, Φοῖβε, μάλιστ' ἐπιτέρπεται ἦτορ,
 ἐνθα τοι ἐλκεχίτωνες Ἰάονες ἡγερέθονται
 αὐτοῖς σὺν παίδεσσι καὶ αἰδοίης ἀλόχοισιν.
 οἱ δὲ σε πυγμαχίῃ τε καὶ ὀρχηθμῷ καὶ αἰδοῆ
 μνησάμενοι τέρπουσιν, ὅταν στήσωνται ἀγῶνα. 150

βεβρίθει, καθορῶσα Διὸς Αἰητοῦς τε γενέθλην, 136
 γηθοσύνη, ὅτι μιν θεὸς εἴλετο οἰκία θέσθαι
 νήσων ἠπέλου τε, φίλησε δὲ κηρόδι μᾶλλον.

φαίη κ' ἀθανάτους καὶ ἀγήρωσ ἔμμεναι αἰεὶ,
 ὃς τότε ἔπαντιάσει, ὅτ' Ἴάονες ἀθρόοι εἶεν·
 πάντων γάρ κεν ἴδοιτο χάριν, τέρψαιτο δὲ θυμον
 ἄνδρας τ' εἰσορόων καλλιζώνους τε γυναικάσ,
 νῆας τ' ὠκείας ἦδ' αὐτῶν κτήματα πολλά. 155
 πρὸς δὲ, τόδε μέγα θαῦμα, ὄου κλέος οὔποτ' ὀλεῖται,
 κοῦραι Δηλιάδες, Ἐκατηβελέταο θεράπναι·
 αἴτ' ἐπεὶ ἄρ' πρῶτον μὲν Ἀπόλλων ὑμνήσωσιν,
 αὐτίς δ' αὖ Δητώ τε καὶ Ἀρτεμιν ἰοχέαιραν
 μνησάμεναι ἀνδρῶν τε παλαιῶν ἦδὲ γυναικῶν 160
 ὕμνον ἀείδουσιν, θέλγουσι δὲ φῦλ' ἀνθρώπων.
 πάντων δ' ἀνθρώπων φωνὰς καὶ κρεμβαλιαστῶν
 μιμῆσθ' ἴσασιν· φαίη δὲ κεν αὐτὸς ἕκαστος
 φθέγγεσθ'· οὕτω σφιν καλῆ συνάρησεν αἰοιδή.
 Ἄλλ' ἄγεθ' ἰλήκοι μὲν Ἀπόλλων Ἀρτέμιδι ξύν, 165
 χαίρετε δ' ὑμεῖς πᾶσαι· ἐμεῖο δὲ καὶ μετόπισθε
 μνήσασθ', ὅπποτε κέν τις ἐπιχθονίων ἀνθρώπων
 ἐνθάδ' ἀνείρηται ξείνος ταλαπείριος ἔλθῶν·
 ᾧ κοῦραι, τίς δ' ὕμνιν ἀνήρ ἠδιστος αἰοιδῶν
 ἐνθάδε πωλεῖται, καὶ τέφ' ἔρπεσθε μάλιστα; 170
 ὑμεῖς δ' εὖ μάλα πᾶσαι ὑποκρίνασθ' εὐφήμωσ·
 τυφλὸς ἀνήρ, οἴκει δὲ Χίῳ ἐν παιπαλοέσση,
 τοῦ περ καὶ μετόπισθεν ἀριστεύουσιν αἰοιδαί.
 ἡμεῖς δ' ὑμέτερον κλέος οἴσομεν, ὅσσον ἐπ' αἶαν
 ἀνθρώπων στρεφόμεσθα πόλεις εὖ ναιεταώσασ· 175
 οἱ δ' ἐπὶ δὴ πείσονται, ἐπεὶ καὶ ἐτήτυμόν ἐστιν.
 αὐτὰρ ἐγὼν οὐ λήξω ἐκηβόλον Ἀπόλλωνα
 ὑμνῶν ἀργυρότοξον, ὃν ἠῦκομος τέκε Δητώ.

II.

ΕΙΣ ΑΠΟΔΔΩΝΑ ΠΤΘΙΟΝ.

[Ω ἄνα, καὶ Ἀνκίην καὶ Μηρούην ἐρατεινήν
καὶ Μίλητον ἔχεις, ἔναλον πόλιν ἱμερόεσσαν, [180]
αὐτὸς δ' αὖ Δήλοιο περικλύστης μέγ' ἀνάσσεις.]

* * *

εἶσι δὲ φορμίζων Δητοῦς ἐρικυδέος υἱὸς
φόρμιγγι γλαφυρῇ πρὸς Πυθῶ πετρῆεσσαν, 5
ἄμβροτα εἶματ' ἔχων τεθυωμένα· τοιο δὲ φόρμιγγς
χρυσέου ὑπὸ πλῆκτρου καναχὴν ἔχει ἱμερόεσσαν. [185]

ἔνθεν δὲ πρὸς Ὀλυμπον ἀπὸ χθονός, ὥστε νόημα,
εἶσι Διὸς πρὸς δῶμα θεῶν μεθ' ὀμήγηριν ἄλλων.
αὐτίκα δ' ἀθανάτοισι μέλει κίθαρις καὶ αἰοιδή· 10

Μοῦσαι μὲν θ' ἅμα πᾶσαι ἀμειβόμεναι ὅπλ' καλῇ
ὑμνεῦσίν φα θεῶν δῶρ' ἄμβροτα ἦδ' ἀνθρώπων [190]
τλημοσύνας, ὅσ' ἔχοντες ὑπ' ἀθανάτοισι θεοῖσι
ζᾶουσ' ἀφραδέες καὶ ἀμήχανοι, οὐδὲ δύνανται
εὐρέμεναι θανάτιό τ' ἄκος καὶ γήραος ἄλλαρ· 15

αὐτὰρ εὐπλόκαμοι Χάριτες καὶ εὐφρονες Ὀφραι
' Ἀρμονίη θ' Ἥβη τε Διὸς θυγάτηρ τ' Ἀφροδίτη [195]
ὄρχευντ' ἀλλήλων ἐπὶ καρπῷ χειρὸς ἔχουσαι·
τῆσι μὲν οὐτ' αἰσχρὴ μεταμέλπεται οὐτ' ἐλάχεια,
ἀλλὰ μάλα μεγάλη τε ἰδεῖν καὶ εἶδος ἀγνήτη, 20

" Ἄρτεμις ἰοχέαιρα ὀμότροφος Ἀπόλλωνι.
ἐν δ' αὖ τῆσιν Ἄρης καὶ εὐσκοπος Ἀργειφόντης [200]
παίξουσ'· αὐτὰρ ὁ Φοῖβος Ἀπόλλων ἐγκιθαρίζει,
καλὰ καὶ ὕψι βιβάς· αἶγλη δέ μιν ἀμφιφαιίνει
μαρμαρυγῆς τε ποδῶν καὶ ἐυκλώστωιο χιτῶνος. 25

οἱ δ' ἐπιτέρπονται θυμὸν μέγαν εἰσορόωντες,
Ἀητῶ τε χρυσοπλόκαμος καὶ μητίετα Ζεὺς, [205]
υἴα φίλον παίζοντα μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Πῶς τ' ἄρ σ' ὑμνήσω πάντως εὐνυμον ἔοντα; 30
 ἤέ σ' ἐνὶ μνηστῆρσιν αἰείδω καὶ φιλότῃτι,
 ὅπως μνωόμενος ἔκιες Ἀξανίδα κούρην,
 Ἴσχυ' ἅμ' ἀντιθέω, Ἐλατιονίδῃ εὐίππῳ; [210]
 ἢ ὡς Φόρβαντα Τριόπεω γένος, ἢ Ἀμάρυνθου;
 ἢ ἅμα Λευκίππῳ καὶ Λευκίπποιο δάμαρτι
 * * *
 πεξός, ὁ δ' ἵπποισιν; οὐ μὴν 35
 * * *
 ἢ ὡς τὸ πρῶτον χρηστήριον ἀνθρώποισι
 ζητεύων κατὰ γαῖαν ἔβης, ἑκατηβόλ' Ἄπολλον; [215]
 Πιερίην μὲν πρῶτον ἀπ' Οὐλύμποιο κατηήθης·
 Λάκμων τ' Ἠμαθίην τε παρέστιχες ἠδ' Ἐνιῆνας,
 καὶ διὰ Περραιβοῦς· τάχα δ' εἰς Ἰαωλκὸν ἴκανες, 40
 Κηναίου τ' ἐπέβης ναυσικλειτῆς Εὐβόλης.
 στής δ' ἐπὶ Αἰηλάντῳ πεδίῳ· τό τοι οὐχ ἄδε θυμῷ [220]
 τεύξασθαι νηὸν τε καὶ ἄλσεα δενδρήεντα.
 ἔνθεν δ' Εὐριπον διαβάς, ἑκατηβόλ' Ἄπολλον,
 βῆς ἄν' ὄρος ξάθειον χλωρόν· τάχα δ' ἴξες ἀπ' αὐτοῦ 45
 εἰς Μυκαλησσὸν ἰῶν καὶ Τευμησσὸν λεχηποίην.
 Θήβης δ' εἰσαφίκανες ἔδος καταειμένον ὕλη· [225]
 οὐ γάρ τῷ τις ἔναιε βροτῶν ἰερῇ ἐνὶ Θήβῃ,
 οὐδ' ἄρα πῶ τότε γ' ἦσαν ἀταρπιτοὶ οὐδὲ κέλευθοι
 Θήβης ἅμ' πεδίον πυρηφόρον, ἀλλ' ἔχεν ὕλη. 50
 ἔνθεν δὲ προτέρω ἔκιες, ἑκατηβόλ' Ἄπολλον,
 Ὀρχηστον δ' ἴξες, Ποσιδίηνον ἀγλαὸν ἄλσος· [230]
 ἔνθα νεοδμῆς πῶλος ἀναπνέει ἀχθόμενός περ
 ἔλκων ἄρματα καλά· χαμαὶ δ' ἔλατῆρ ἀγαθός περ
 ἐκ δίφροιο θορῶν ὁδὸν ἔρχεται· οἱ δὲ τέως μὲν 55
 κελὺν ὄχεα κροτέουσιν ἀνακτορίην ἀφιέντες.
 εἰ δὲ κεν ἄρματ' ἄγῳσιν ἐν ἄλσει δενδρήεντι, [235]
 ἵππους μὲν κομέουσι, τὰ δὲ κλίναντες ἐῶσιν·

- ὡς γὰρ τὰ πρῶτισθ' ὄσιη γένεθ'· οἱ δὲ ἄνακτι
 εὐχονται, δίφρον δὲ θεοῦ τότε μοῖρα φυλάσσει. 60
 [ἔνθεν δὲ προτέρω ἔκιες, ἑκατηβόλ' Ἄπολλου·
 Κηφισδὸν δ' ἄρ' ἔπειτα κηγήσαο καλλιρέεθρον, [240]
 ὅστε Λιλαίηθεν προχέει καλλίρροον ὕδωρ.
 τὸν διαβὰς, Ἐκάεργε, καὶ Ῥκαλέην πολύπυργον]
 ἔνθεν ἄρ' εἰς Ἀλίαρτον ἀφίκεο ποιήεντα. 65
 βῆς δ' ἐπὶ Τελφούσης· τόθι τοι ἄδε χῶρος ἀπήμων
 τεύξασθαι νηὸν τε καὶ ἄλσεα δενδρήεντα· [245]
 στῆς δὲ μάλ' ἄγχ' αὐτῆς καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπες·
 Τελφοῦς', ἐνθάδε δὴ φρονέω περικαλλέα νηὸν
 ἀνθρώπων τεῦξαι χρηστήριον, οἶτε μοι αἰεὶ 70
 ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἑκατόμβας,
 ἡμὲν ὅσοι Πελοπόννησον πείριαν ἔχουσιν, [250]
 ἡδ' ὅσοι Εὐρώπην τε καὶ ἀμφιρύτας κατὰ νήσους,
 χρησόμενοι· τοῖσιν δέ τ' ἐγὼ νημερτέα βουλήν
 πᾶσι θεμιστεύοιμι χρέων ἐνὶ πίοι νηῶ. 75
 Ὡς εἰπὼν διέεθηκε θεμείλια Φοῖβος Ἀπόλλων
 εὐρέα καὶ μάλα μακρὰ διηνεκές· ἡ δ' ἐσιδούσα [255]
 Τελφοῦσα κραδίην ἐχολώσατο εἶπέ τε μῦθον·
 Φοῖβε ἄναξ ἑκάεργε, ἔπος τί τοι ἐν φρεσὶ θήσω·
 ἐνθάδ' ἐπεὶ φρονέεις τεῦξαι περικαλλέα νηὸν, 80
 ἔμμεναι ἀνθρώποις χρηστήριον, οἶτε τοι αἰεὶ
 ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἑκατόμβας — [260]
 ἀλλ' ἔκ τοι ἐρέω, σὺ δ' ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο σῆσι,
 πημανέει σ' αἰεὶ κτύπος ἵππων ὠκειάων,
 ἀρδόμενοί τ' οὐρῆες ἐμῶν ἱερῶν ἀπὸ πηγῶν· 85
 ἐνθά τις ἀνθρώπων βουλήσεται εἰσοράσασθαι
 ἄρματα τ' εὐπόλητα καὶ ὠκνπόδων κτύπον ἵππων, [265]
 ἢ νηὸν τε μέγαν καὶ κτήματα πόλλ' ἐνεόντα.
 ἀλλ' εἰ δὴ τι πίθοιο, σὺ δὲ κρείσσω καὶ ἀρείων
 ἐσσι, ἄναξ, ἐμέθεν, σεῦ δὲ σθένος ἐστὶ μέγιστον, 90

ἐν Κρίσῃ ποιῆσαι ὑπὸ πτυχί Παρνησοῖο.
 ἐνθ' οὔθ' ἄρματα καλὰ δονήσεται, οὔτε τοι ἵππων [270]
 ὠκυπόδων κτύπος ἔσται ἐϋδμητον περὶ βωμόν.
 ἀλλ' ἀκέων προσάγοιεν Ἰηπαιήοι δῶρα
 ἀνθρώπων κλυτὰ φύλα· σὺ δὲ φρένας ἀμφιγεγηθῶς 95
 δέξαι· ἱερὰ καλὰ περικτιόνων ἀνθρώπων.

Ἦς εἰποῦσ' Ἐκάτου πέπιθε φρένας, ὄφρα οἱ αὐτῇ [275]
 Τελφούσῃ κλέος εἴη ἐπὶ χθονί, μηδ' Ἐκάτοιο.
 ἐνθεν δὲ προτέρω ἔκεις, ἑκατηβόλ' Ἀπολλοῦ·
 Ἴξες δ' ἔς Φλεγύων ἀνδρῶν πόλιν ὑβριστάων, 100
 οἱ Διὸς οὐκ ἀλέγοντες ἐπὶ χθονὶ ναιετάασκον
 ἐν καλῇ βήσῃ Κηφισίδος ἐγγύθι λίμνης. [280]

ἐνθεν καρπαλίμως προσέβης πρὸς δειράδα θείων·
 ἴκεο δ' ἔς Κρίσῃν ὑπὸ Παρνησὸν νιφόεντα,
 κνημὸν πρὸς Ζέφυρον τετραμμένον, αὐτὰρ ὕπερθεν 105
 πέτρῃ ἐπικρέμαται, κοίλῃ δ' ὑποδέδρομε βήσσα,
 τρηχεὶ· ἐνθα ἄναξ τεκμήρατο Φοῖβος Ἀπόλλων [285]
 νηὸν ποιήσασθαι ἐπήρατον εἰπέ τε μῦθον·

Ἐνθάδε δὴ φρονέω τεύξειν περικαλλέα νηὸν,
 ἔμμεναι ἀνθρώποις χρηστήριον, οὔτε μοι αἰεὶ 110
 ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἑκατόμβας,
 ἤμην ὅσοι Πελοπόννησον πείριραν ἔχουσιν, [290]
 ἢ δ' ὅσοι Εὐρώπῃν τε καὶ ἀμφιρῦτας κατὰ νήσους,
 χρησόμενοι· τοῖσιν δ' ἄρ' ἐγὼ νημερτέα βουλήν
 παῖσι θεμιστεύοιμι χρέων ἐνὶ πίοι νηῶ. 115

Ἦς εἰπὼν διέθηκε θεμελίια Φοῖβος Ἀπόλλων
 εὐρέα καὶ μάλα μακρὰ διηνεκές· αὐτὰρ ἐπ' αὐτοῖς [295]
 λάϊνον οὐδὸν ἔθηκε Τροφώνιος ἠδ' Ἀγαμήδης,
 υἱέες Ἐργίνου, φίλοι ἀθανάτοισι θεοῖσιν·
 ἀμφὶ δὲ νηὸν ἐνασσαν ἀθίσφατα φύλ' ἀνθρώπων 120
 ξεστοῖσιν λάεσσιν, αἰόδιμον ἔμμεναι αἰεὶ.
 ἀγχού δὲ κρήνη καλλίροος, ἐνθα δρᾶκαιναν [300]

κτείνειν ἄναξ, Διὸς υἱὸς, ἀπὸ κρατεροῦ βιοτο,
 ζατρεφέα, μεγάλην, τέρας ἄγριον, ἢ κακὰ πολλὰ
 ἀνθρώπους ἐρδεσκει ἐπὶ χθονί, πολλὰ μὲν αὐτούς, 125
 πολλὰ δὲ μῆλα ταναύποδ', ἐπεὶ πέλε πῆμα δαφροῖόν.

[καὶ ποτε δεξαμένη χρυσοθρόνου ἔτρεφεν Ἥρης [305]
 δεινόν τ' ἀργαλέον τε Τυφάονα, πῆμα βροτοῖσιν·
 ὄν ποτ' ἄρ' Ἥρη ἔτικτε χολωσαμένη Διὶ πατρὶ,
 εὐτ' ἄρα δὴ Κρονίδης ἐρικυδέα γείνατ' Ἀθήνην 130
 ἐκ κορυφῆς· ἢ δ' αἴψα χολώσατο πότνια Ἥρη,
 ἦδὲ καὶ ἀγρομένοισι μετ' ἀθανάτοισιν ἔειπε· [310]

Κέλντέ μεν, πάντες τε θεοὶ πᾶσαι τε θείαινα,
 ὡς ἐμ' ἀτιμάζειν ἄρχει νεφεληγερέτα Ζεὺς
 πρῶτος, ἐπεὶ μ' ἄλοχον ποιήσατο κέδν' εἰδυῖαν· 135
 καὶ νῦν νόσφιν ἐμεῖο τέκε γλαυκῶπιν Ἀθήνην,
 ἢ πᾶσιν μακάρεσσι μεταπρέπει ἀθανάτοισιν· [315]
 αὐτὰρ ὄγ' ἠπεδανὸς γέρονεν μετὰ πᾶσι θεοῖσι
 παῖς ἐμὸς Ἥφαιστος, ῥικνὸς πόδας, ὃν τέκον αὐτῆ·

* * *

ῥίψ' ἀνὰ χερσὶν ἑλοῦσα καὶ ἔμβαλον εὐρέε πόντῳ· 140
 ἀλλὰ ἔ Νηρήος θυγάτηρ Θέτις ἀργυρόπεζα
 δέξατο καὶ μετὰ ἦσι κασιγνήτησι κόμισσεν. [320]

ὡς ὄφελ' ἄλλο θεοῖσι χαρίζεσθαι μακάρεσσι.
 σχέτλιε, ποικιλομήτα, τί νῦν ἔτι μήσειαι ἄλλο;
 πῶς ἔτλης οἶος τεκέειν γλαυκῶπιδ' Ἀθήνην; 145
 οὐκ ἂν ἐγὼ τεκόμην; καὶ σὴ κεκλημένη ἔμπης
 ἦν ἄρ' ἐν ἀθανάτοισιν, οἷ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσι. [325]
 φράζεο νῦν, μὴ τοί τι κακὸν μητίσομ' ὀπίσσω. 147 b.

καὶ νῦν μέντοι ἐγὼ τεχνήσομαι, ὡς κε γένηται
 παῖς ἐμοί, ὅς κε θεοῖσι μεταπρέποι ἀθανάτοισιν,
 οὔτε σὸν αἰσχύνασ' ἱερὸν λέχος οὔτ' ἐμὸν αὐτῆς. 150
 οὐδέ τοι εἰς εὐνὴν πωλήσομαι, ἀλλ' ἀπὸ σεῖο
 τηλόθεν οὔσα θεοῖσι μετέσσομαι ἀθανάτοισιν. [330]

Ἵδς εἰποῦσ' ἀπονόσφι θεῶν κίε χωομένη κῆρ.
 αὐτίκ' ἐπειτ' ἠρᾶτο βοῶπις πότνια Ἥρη,
 χειρὶ καταπρηνεὶ δ' ἔλασε χθόνα καὶ φάτο μῦθον· 155

Κέκλυτε νῦν μοι, Γαῖα καὶ Οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν,
 Τιτῆνές τε θεοὶ, τοὶ ὑπὸ χθονὶ ναιετάοντες [335]

Τάρταρον ἀμφὶ μέγαν, τῶν ἔξ ἄνδρες τε θεοὶ τε·
 αὐτὰρ νῦν μεν πάντες ἀκούσατε καὶ δότε παῖδα
 νόσφι Διὸς, μηδὲν τι βίην ἐπιθευέα κείνου· 160

ἀλλ' ὄγε φέρετρος εἴη, ὅσον Κρόνου εὐρύοπα Ζεὺς.

Ἵδς ἄρα φωνήσασ' ἴμασε χθόνα χειρὶ παχειῇ· [340]

κινήθη δ' ἄρα Γαῖα φερέσβιος· ἧ δ' ἐσιδοῦσα
 τέρπετο ὄν κατὰ θυμόν· ὄτετο γὰρ τελέεσθαι.

ἐκ τούτου δὴ ἐπειτα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτὸν 165

οὔτε πότε εἰς εὐνήν Διὸς ἤλυθε μητιόεντος,
 οὔτε πότε εἰς θῶκον πολυδαίδαλου, ὡς τὸ πάρος περ, [345]

[αὐτῷ ἐφεξομένη πικρινὰς φραξέσκετο βουλάς·]

ἀλλ' ἦγ' ἐν νηοῖσι πολυλλίστοισι μένουσα
 τέρπετο οἷς λεροῖσι βοῶπις πότνια Ἥρη. 170

ἀλλ' ὅτε δὴ νύκτες τε καὶ ἡμέραι ἐξετελεῦντο

ἅψ περιτελλομένου ἔτεος καὶ ἐπήλυθον ὦραι, [350]

ἧ δ' ἔτεκ' οὔτε θεοῖς ἐναλίγκιον οὔτε βροτοῖσι,

δεινὸν τ' ἀργαλέον τε Τυφάουα, πῆμα βροτοῖσιν.

αὐτίκα τόνδε λαβοῦσα βοῶπις πότνια Ἥρη 175

δῶκεν ἐπειτα φέρουσα κακῷ κακόν· ἧ δ' ὑπέδεκτο.

ἧ κακὰ πόλλ' ἐρδεσκε κατὰ κλυτὰ φύλ' ἀνθρώπων·] [355]

ὅς τῆγ' ἀντιάσειε, φέρεσκέ μιν αἰσιμον ἦμαρ,

πρίν γέ οἱ ἴδον ἐφῆκεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων

καρτερόν· ἧ δ' ὀδύνησιν ἐρεχθομένη χαλεπήσι, 180

κεῖτο μέγ' ἀσθμαίνουσα κυλινδομένη κατὰ χῶρον.

θεσπεσίη δ' ἐνοπή γένητ' ἄσπετος· ἧ δὲ καθ' ὕλην [360]

πυκνὰ μάλ' ἐνθα καὶ ἐνθα ἐλίσσετο, λείπε δὲ θυμὸν

φεινὸν ἀποπνεύουσ'· ὁ δ' ἐπηύξατο Φοῖβος Ἀπόλλων·

Ἐνταυθοὶ νῦν πύθει ἐπὶ χθονὶ βωτιανείρῃ· 185
 οὐδὲ σύγε ζάουσα κακὸν δῆλημα βροτοῖσιν
 ἔσσειαι, οἱ γαίης πολυφόρβου καρπὸν ἔδοντες [365]
 ἐνθάδ' ἀγνῆσουσι τεληέσσας ἐκατόμβας·
 οὐδέ τί τοι θάνατόν γε δυσηλεγέ' οὔτε Τυφωεὺς
 ἀρκέσει οὔτε Χίμαιρα δυσάνυμος, ἀλλὰ σέ γ' αὐτοῦ 190
 πῦσει Γαῖα μέλαινα καὶ ἠλέκτωρ Ἰπερίων.

Ὡς φάτ' ἐπευχόμενος· τὴν δὲ σκότος ὄσσε κάλυψε. [370]
 τὴν δ' αὐτοῦ κατέπυσ' ἱερὸν μένος Ἥελίοιο,
 ἐξ οὗ νῦν Πυθῶ κικλήσκειται· οἱ δὲ ἄνακτα
 Πύθιον καλέουσιν ἐπάνυμον, οὔνεκα κεῖθι 195
 αὐτοῦ πῦσε πέλωρ μένος ὀξέος Ἥελίοιο.

Καὶ τότε ἄρ' ἔγνω ἦσιν ἐπὶ φρεσὶ Φοῖβος Ἀπόλλων, [375]
 οὔνεκά μιν κρήνη καλλιρροος ἐξαπάφησε·
 βῆ δ' ἐπὶ Τελφούσῃ κεχολωμένος, αἴψα δ' ἵκανε·
 στῆ δὲ μάλ' ἄγχ' αὐτῆς καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπε 200
 Τελφουῶς, οὐκ ἄρ' ἔμελλες ἐμὸν νόον ἐξαπαφοῦσα
 χῶρον ἔχουσ' ἐρατὸν προορέειν καλλιρροον ὕδωρ. [380]
 ἐνθάδε δὴ καὶ ἐμὸν κλέος ἔσσειται, οὐδὲ σὸν οἴης.

Ἥ καὶ ἐπὶ ῥίον ὥσεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων
 πετραίης προχοῆσιν, ἀπέκρουψεν δὲ βέεθρα, 205
 καὶ βωμὸν ποιήσατ' ἐν ἄλσει δευδρήεντι,
 ἄγχι μάλα κρήνης καλλιρροοῦ· ἐνθα δ' ἄνακτι [385]
 πάντες ἐπικλήσιν Τελφουσίῳ εὐχετόωνται,
 οὔνεκα Τελφούσης ἱερῆς ἦσχυνε βέεθρα.

Καὶ τότε δὴ κατὰ θυμὸν ἐφράζετο Φοῖβος Ἀπόλλων, 210
 οὔστινας ἀνθρώπους ὀργίνας εἰσαγάγοιτο,
 οἱ θεραπεύσονται Πυθοῖ ἐνι πετρῆεσση [390]
 ἱερά τε βέξουσι καὶ ἀγγελέουσι θέμιστας
 Φοῖβου Ἀπόλλωνος χρυσαόρου, ὅτι κεν εἶπη
 χρεῖων ἐκ δάφνης γυάλων ὑπο Παρνησοῖο. 215
 ταυτ' ἄρα ὀρμαίνων ἐνόησ' ἐπὶ οἴνοπι πόντῳ

νῆα θοῖν· ἐν δ' ἄνδρες ἔσαν πολέες τε καὶ ἔσθλοί. [395]
Κρηῆτες ἀπὸ Κνωσοῦ Μινωίου, οἳ ῥα τ' ἄνακτι

* * *

οἱ μὲν ἐπὶ προῆεν καὶ χρήματα νηὶ μελαίνῃ
ἔς Πύλον ἡμαθόεντα Πυληγενέας τ' ἀνθρώπους 220
ἔπλεον· αὐτὰρ ὁ τοῖσι συνήντετο Φοῖβος Ἀπόλλων·
ἐν πόντῳ δ' ἐπόρουσε δέμας δελφῖνι ἰοικῶς [400]
νηὶ θοῇ, καὶ κείτο πέλωρ μέγα τε δεινόν τε·
τῶν δ' οὔτις κατὰ θυμὸν ἐπεφράσατ' οὐδ' ἐνόησε·

* * *

πάντοθ' ἀνασσεύασκε, τίναςσε δὲ νῆα δοῦρα. 225
οἱ δ' ἀκέαν ἐνὶ νηὶ καθείατο δειμαίνοντες·

οὐδ' οἳ γ' ὄπλ' ἔλυνον κούρη ἀνὰ νῆα μέλαιναν, [405]

οὐδ' ἔλκον λαῖφος νηὸς κνανοπρώροιο,
ἀλλ' ὡς τὰ πρῶτιστα κατεστήσαντο βοεῦσιν,
ὡς ἔπλεον· κραιπνὸς δὲ Νότος κατόπισθεν ἔπειγε 230

νῆα θοῖν· πρῶτον δὲ παρημείβοντο Μάλειαν,

πὰρ δὲ Λακωνίδα γαῖαν Ἔλος τ', ἔφαλον πτολίεθρον, [410]

Ἴξον καὶ χῶρον τερψιμβρότου Ἥελίοιο,
Ταίναρον, ἐνθα τε μῆλα βαθύτριχα βόσκεται αἰεὶ
Ἥελίοιο ἄνακτος, ἔχει δ' ἐπιτεροπέα χῶρον. 235

οἱ μὲν ἄρ' ἐνθ' ἔθειλον νῆα σχεῖν ἢδ' ἀποβάντες
φράσσασθαι μέγα θαῦμα καὶ ὄφθαλμοῖσιν ιδέσθαι, [415]

εἰ μενέει νηὸς γλαφυρῆς διαπέδοισι πέλωρον,
ἢ εἰς οἶδμ' ἄλιον πολυῖχθον ἀΐθις ὀρούσει.
ἀλλ' οὐ πηδαλίοισιν ἐπεΐθετο νηῦς εὐεργῆς, 240

ἀλλὰ παρέκ Πελοπόννησον πείραρον ἔκουσα

ἦι ὀδόν· πνοιῇ δὲ ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων [420]

φηιδίως ἴθην· ἢ δὲ πρήσσοισα κέλευθον

Ἀρήνην ἵκανε καὶ Ἀργυφῆν ἔρατεινήν,

καὶ Θρόνον, Ἀλφειοῖο πόρον, καὶ ἔϋκτιτον Αἴπυ 245

καὶ Πύλον ἡμαθόεντα Πυληγενέας τ' ἀνθρώπους.

βῆ δὲ παρὰ Κροννοῦς καὶ Χαλκίδα καὶ παρὰ Δύμην, [425]
 ἤδ' ἐπὶ Ἥλιδα διὰν, ὅθι κρατέουσιν Ἐπειοί.
 εὐτε Φεράς ἐπέβαλλεν, ἀγαλλομένη Διὸς οὐρῶ,
 καὶ σφιν ὑπέκ νεφέων Ἰθάκης τ' ὄρος αἰπὺ πέφαντο, 250
 Δουλίχιόν τε Σάμη τε καὶ ὑλήεσσα Ζάκυνθος.
 ἀλλ' ὅτε δὴ Πελοπόννησον παρενίσσετο πᾶσαν, [430]
 καὶ δὴ ἐπὶ Κρίσης τάχ' ἐφαίνετο κόλπος ἀπείρων,
 ὅστε διὲκ Πελοπόννησον πλείραν ἐέργει·
 ἦλθ' ἄνεμος Ζέφυρος μέγας, αἰθριος, ἐκ Διὸς αἴσης, 255
 λάβρος ἐπαιγίζων ἐξ αἰθέρος, ὄφρα τάχιστα
 νηῦς ἀνύσειε θεούσα θαλάσσης ἀλμυρὸν ὕδωρ [435]
 ἄφορροι δὴ ἔπειτα πρὸς ἧῶ τ' ἠέλιόν τε
 ἔπλεον· ἠγεμόνευε δ' ἄναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων·
 ἶξον δ' ἐς Κρίσην εὐθείελον, ἀμπελόεσσαν, 260
 ἐς λιμέν'· ἦ δ' ἀμάθοισιν ἐχρίμψατο ποντοπόρος νηῦς.
 ἔνθ' ἐκ νηὸς ὄρουσεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων, [440]
 ἀστέρι εἰδόμενος μέσῳ ἤματι· τοῦ δ' ἀπὸ πολλὰι
 σπινθαρίδες πωτῶντο, σέλας δ' εἰς οὐρανὸν ἵκεν·
 ἐς δ' ἄδυτον κατέδυσε διὰ τριπόδων ἐριτίμων. 265
 ἔνθ' ἄρ' ὄγε φλόγ' ἔδαιε πηφανσκομένος τὰ ἄ κῆλα·
 πᾶσαν δὲ Κρίσην κάτεχεν σέλας· αἶ δ' ὀλόλυξαν [445]
 Κρισαίων ἄλοχοι καλλίξωνοὶ τε θύγατρεις
 Φοίβου ὑπὸ φηπῆς· μέγα γὰρ δέος εἶλεν ἕκαστον.
 ἔνθεν δ' αὐτ' ἐπὶ νῆα νόημ' ὥς ἄλτο πέτεσθαι, 270
 ἀνέρι εἰδόμενος αἰζηῶ τε κρατερῶ τε,
 πρωθήβη, χαίτης εἰλυμένος εὐρέας ὤμους· [450]
 καὶ σφεας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·
 ὦ ξεῖνοι, τίνες ἐστέ; πόθεν πλεῖθ' ὑγρὰ κέλευθα;
 ἦ τι κατὰ προῆξιν, ἦ μαφιδίως ἀλάλησθε, 275
 οἶά τε ληιστήρες ὑπεῖρ ἄλλα, τοί τ' ἀλώωνται
 ψυχᾶς παρθέμενοι, κακὸν ἄλλοδαποῖσι φέροντες; [455]
 τίφθ' οὕτως ἦσθον τετιηότε, οὐδ' ἐπὶ γαῖαν

ἐκβῆτ', οὐδὲ καθ' ὄπλα μελαίνης νηὸς ἔθεσθε;
 αὕτη μὲν γε δίκη πέλει ἀνδρῶν ἀλφειστάων, 280
 ὀππόταν ἐκ πόντοιο ποτὶ χθονὶ νηὶ μελαίνῃ
 ἔλθωσιν καμάτῳ ἀδδηκότες, αὐτίκα δὲ σφεας [460]
 σίτοιο γλυκεροῦτο περὶ φρένας ἕμερος αἰρεῖ.

Ὡς φάτο καὶ σφιν θάρσος ἐνὶ στήθεσσιν ἔθηκε.
 τὸν καὶ ἀμειβόμενος Κρητῶν ἀγὸς ἀντίον ἤυδα· 285
 Ξεῖν', ἐπεὶ οὐ μὲν γάρ τι καταθυητοῖσιν εἰκας,
 οὐ δέμας οὐδὲ φνῆν, ἀλλ' ἀθανάτοισι θεοῖσιν, [465]
 * * *

οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε, θεοὶ δέ τοι ὄλβια δοῦεν.
 καὶ μοι τοῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὄφρ' εὐ εἰδῶ·
 τίς δῆμος; τίς γαῖα; τίνες βροτοὶ ἐγγεγάασιν; 290
 ἄλλη γὰρ φρονέοντες ἐπεπλέομεν μέγα λατμα,
 εἰς Πύλον ἐκ Κρήτης, ἐνθεν γένος εὐχόμεθ' εἶναι· [470]
 νῦν δ' ᾧδε ξὺν νηὶ κατήλθομεν οὔτι ἐκόντες,
 [νόστου ἰέμενοι, ἄλλην ὁδὸν, ἄλλα κέλευθα·]
 ἀλλὰ τίς ἀθανάτων δεῦρ' ἤγαγεν οὐκ ἐθέλουτας. 295

Τοὺς δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη ἐκάεργος Ἀπόλλων·
 Ξεῖνοι, τοὶ Κνωσσὸν πολυδένδρεον ἀμφινέμεσθε [475]
 τὸ πρὶν, ἀτὰρ νῦν οὐκ ἔθ' ὑπότροποι αὐτίς ἔσεσθε
 ἔς τε πόλιν ἐρατὴν καὶ δώματα καλὰ ἕκαστος,
 ἔς τε φίλας ἀλόχους· ἀλλ' ἐνθάδε πίονα νηὸν 300
 ἔξετ' ἐμὸν πολλοῖσι τετιμένοι ἀνθρώποισιν.
 εἰμὶ δ' ἐγὼ Διὸς υἱὸς, Ἀπόλλων δ' εὐχομαι εἶναι· [480]
 ὑμέας δ' ἤγαγον ἐνθάδ' ὑπὲρ μέγα λατμα θαλάσσης,
 οὔτι κακὰ φρονέων, ἀλλ' ἐνθάδε πίονα νηὸν
 ἔξετ' ἐμὸν πᾶσιν μάλα τίμιον ἀνθρώποισι, 305
 βουλὰς τ' ἀθανάτων εἰδήσετε, τῶν ἰότητι
 αἰεὶ τιμήσεσθε διαμπερὲς ἥματα πάντα. [485]
 ἀλλ' ἄγεθ', ὡς ἂν ἐγὼ εἶπω, πείθεσθε τάχιστα·
 ἰστία μὲν πρῶτον κάθητον λύσαντε βοείας,

νῆα δ' ἔπειτα μέλαιναν ἐπ' ἠπέριον ἐρύσασθε, 310
 ἐκ δὲ κτήμαθ' ἔλεσθε καὶ ἔντεα νηὸς ἔισης,
 καὶ βωμὸν ποιήσατ' ἐπὶ ῥηγμίῃ θαλάσσης· [490]
 πῦρ δ' ἐπικαίοντες, ἐπὶ τ' ἄλφριτα λευκὰ θύοντες,
 εὐχέσθαι δὴ ἔπειτα παριστάμενοι περὶ βωμόν·
 ὥς μὲν ἐγὼ τὸ πρῶτον ἐν ἠεροειδέϊ πόντῳ 315
 εἰδόμενος δελφῖνι θοῆς ἐπὶ νηὸς ὄρουσα,
 ὡς ἐμοὶ εὐχέσθαι Δελφινίῳ· αὐτὰρ ὁ βωμὸς [495]
 * αὐτὸς δέλφιος καὶ ἐπόψιος ἔσσεται αἰεὶ.
 δειπνῆσαι τ' ἄρ' ἔπειτα θοῆ παρὰ νηὶ μελαίνῃ,
 καὶ σπεῖσαι μακάρεσσι θεοῖς, οἳ Ὀλυμπον ἔχουσιν. 320
 αὐτὰρ ἐπὶ σίτοι μείλφρονος ἕξ ἔρον ἦσθε,
 ἔρχεσθαί θ' ἄμ' ἐμοὶ καὶ Ἰηπαιήον' αἰεῖν, [500]
 εἰσόκε χῶρον Ἰκησθον, ἵν' ἕξετε πλοῦα νηόν.
 Ὡς ἔφαθ'· οἳ δ' ἄρα τοῦ μάλα μὲν κλύον ἦδ' ἐπίθοντο.
 Ἰστία μὲν πρῶτον κάθεσαν, λῦσαν δὲ βοείας, 325
 Ἰστὸν δ' Ἰστοδόκη πέλασαν προτόνοισιν ὑφέντες·
 ἐκ δὲ καὶ αὐτοὶ βαῖνον ἐπὶ ῥηγμίῃ θαλάσσης. [505]
 ἐκ δ' ἄλως ἠπειρόνδε θοῆν ἀνὰ νῆ' ἐρύσαντο
 ὑψοῦ ἐπὶ ψαμάθοις, ὑπὸ δ' ἔρματα μακρὰ τάνυσσαν·
 καὶ βωμὸν ποίησαν ἐπὶ ῥηγμίῃ θαλάσσης· 330
 πῦρ δ' ἐπικαίοντες ἐπὶ τ' ἄλφριτα λευκὰ θύοντες
 εὐχονθ', ὥς ἐκέλευε, παριστάμενοι περὶ βωμόν. [510]
 δόρπον ἔπειθ' εἵλοντο θοῆ παρὰ νηὶ μελαίνῃ,
 καὶ σπεῖσαν μακάρεσσι θεοῖς, οἳ Ὀλυμπον ἔχουσιν.
 αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἕξ ἔρον ἔντο, 335
 βάν φ' ἴμεν· ἦρχε δ' ἄρα σφιν ἀναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων,
 φόρμιγγ' ἐν χεῖρεσσιν ἔχων, ἐρατὸν κιθαρίζων, [515]
 καλὰ καὶ ὕψι βιβάς· οἳ δὲ ῥήσσοντες ἔποντο
 Κρηῆτες πρὸς Πυθῶ καὶ Ἰηπαιήον' αἶιδον,
 οἳοί τε Κρητῶν παιήονες, οἳσί τε Μοῦσα 340
 ἐν στήθεσσιν ἔθηκε θεὰ μελίγηρυν ἀοιδήν.

ἄκμητοι δὲ λόφον προσέβαν ποσὶν, αἶψα δ' ἴκοντο [520]
 Παρνησὸν καὶ χῶρον ἐπήρατον, ἐνθ' ἄρ' ἔμελλον
 οἰκήσειν πολλοῖσι τετιμένοι ἀνθρώποισι·
 δεῖξε δ' ἄγων ἄδυτον ζάθειον καὶ πίονα νηόν. 345
 τῶν δ' ὠρίνετο θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι φίλοισι·
 τὸν καὶ ἀνειρόμενος Κρητῶν ἀγὸς ἀντίον ἦῤυδα· [525]
 Ὡς ἄν', ἐπειδὴ τῆλε φίλων καὶ πατρίδος αἴης
 ἦραρες· οὕτω που τῶ σῶ φίλον ἐπλετο θυμῷ·
 πῶς καὶ νῦν βιόμεσθα; τό σε φράξεσθαι ἄνωγμεν. 350
 * οὔτε τρυγηφόρος ἦδε γ' ἐπήρατος οὔτ' εὐλείμων,
 ὥστ' ἀπό τ' εὐ ζῶειν καὶ αἴμ' ἀνθρώποισιν ὀπηθεῖν. [530]
 Τοὺς δ' ἐπιμειδήσας προσέφη Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων·
 Νήπιοι ἄνθρωποι, δυστήμονες, οἷ μελεδῶνας
 βούλεσθ' ἀργαλέους τε πόρους καὶ στείνεα θυμῷ· 355
 ῥητῆδιον ἔπος ὕμῳ ἐρέω καὶ ἐπὶ φρεσὶ θήσω.
 δεξιτερῇ μάλ' ἕκαστος ἔχων ἐν χειρὶ μάχαιραν, [535]
 σφάξειν αἰεὶ μῆλα· τὰ δ' ἄφθονα πάντα παρέσται,
 ὅσσα ἐμοὶ κ' ἀγάγωσι περικλυτὰ φύλ' ἀνθρώπων·
 νηὸν δὲ προφύλαχθε, δέδεχθε δὲ φύλ' ἀνθρώπων, 360
 ἐνθάδ' ἀγειρομένων καὶ ἐμὴν ἰθύν τε μάλιστα.
 εἰ δέ τι τηῦσιον ἔπος ἔσσεται, ἤέ τι ἔργον, [540]
 ὕβρις θ', ἢ θέμις ἐστὶ καταθνητῶν ἀνθρώπων,
 ἄλλοι ἐπειδ' ὑμῖν σημάντορες ἄνδρες ἔσονται,
 τῶν ὑπ' ἀναγκαίῃ δεδμησέσθ' ἤματα πάντα. 365
 εἰρηταί τοι πάντα· σὺ δὲ φρεσὶ σῆσι φύλαξαι.
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, Διὸς καὶ Αἰτουῦς υἱέ· [545]
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

III.

ΕΙΣ ΕΡΜΗΝ.

Ἐρμῆν ὕμνει, Μοῦσα, Διὸς καὶ Μαϊάδος υἱὸν,
 Κυλλήνης μεδέοντα καὶ Ἀρκαδίας πολυμήλου,
 ἄγγελον ἀθανάτων ἐριούνιον, ὃν τέκε Μαῖα,
 νύμφη ἐϋπλόκαμος, Διὸς ἐν φιλότῃ μιγεῖσα,
 αἰδοίη· μακάρων δὲ θεῶν ἡλεύαδ' ὄμιλον, 5
 ἄντρον ἔσω ναίουσα καλίσκιον, ἔνθα Κρονίων
 νύμφη ἐϋπλοκάμφ' μισγέσκετο νυκτὸς ἀμολγῶ,
 ὄφρα κατὰ γλυκὺς ὕπνος ἔχοι λευκάλεινον Ἥρην,
 λήθων ἀθανάτους τε θεοὺς θνητούς τ' ἀνθρώπους.
 ἀλλ' ὅτε δὴ μέγαλοιο Διὸς νόος ἐξετελεετο, 10
 [τῇ δ' ἦδη δέκατος μεις οὐρανῶ ἔστήρικτο,
 εἰς τε φόως ἄγαγεν, ἀρίσημά τε ἔργα τέτυκτο·]
 καὶ τότε ἔγειναιτο παῖδα πολύτροπον, αἰμυλομήτην,
 ληιστῆρ', ἐλατῆρα βοῶν, ἡγήτορ' ὀνείρων,
 νυκτὸς ὀπωπητῆρα, πυληδόκον, ὃς τάχ' ἔμελλεν 15
 ἀμφανέειν κλυτὰ ἔργα μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσιν.
 [ἦψος γεγονῶς μέσφ' ἡματι ἐγκιδάριζεν,
 ἐσπέριος βοῦς κλέψεν ἐκηβόλου Ἀπόλλωνος,
 τετραδί τῇ προτέρῃ, τῇ μιν τέκε πότνια Μαῖα.]
 ὃς καὶ, ἐπειδὴ μητρὸς ἀπ' ἀθανάτων θόρε γυίων, 20
 οὐκέτι θηρὸν ἔκειτο μένων λερῶ ἐνὶ λίκνῳ,
 ἀλλ' ὄγ' ἀναΐξας ζῆτει βόας Ἀπόλλωνος,
 οὐδὸν ὑπερβαίνων ὑψηρεφείος ἄντροιο.
 ἔνθα χέλυν εὐρῶν, ἐκτίησατο μυρίον ὄλβον·
 ἢ δά οἱ ἀντεβόλησεν ἐπ' ἀυλείησι θύρησι, 26
 βοσκομένη προπάροιθε δόμων ἐριδηλέα ποιήν,
 σαῦλα ποσὶν βαίνουσα· Διὸς δ' ἐριούνιος υἱὸς
 ἀθρήσας ἐγέλασσε, καὶ ἀντίκα μῦθον ἔειπε·
 Ἐρμῆς τοι πρώοιστα χέλυν τεκτῆνατ' αἰοιδόν· 25

Σύμβολον ἤδη μοι μέγ' ὀνήσιμον· οὐκ ὀνοτάζω. 30
 χαιρε, φνὴν ἐρόεσσα, χοροίτυπε, δαιτὸς ἑταίρη,
 ἀσπασίη προφανείσα· πόθεν τόδε καλὸν ἄθυρμα,
 αἰόλον ὄστρακον, ἐσσί, χέλυσ ὄρεσι ζώουσα;
 ἀλλ' οἴσω σ' εἰς δῶμα λαβῶν· ὄφελός τι μοι ἔσση,
 οὐδ' ἀποτιμήσω· σὺ δέ με πρῶτιστον ὀνήσεις. 35
 οἴκοι βέλτερον εἶναι, ἐπεὶ βλαβερὸν τὸ θύρηφιν·
 ἧ γὰρ ἐπηλυσίης πολυπήμονος ἔσσει ἔχμα
 ζώουσ'· ἦν δὲ θάνης, τότε κεν μάλα καλὸν αἰείδοις.
 Ὡς ἄρ' ἔφη· καὶ χερσὶν ἅμ' ἀμφοτέρησιν αἰείρας,
 ἄψ εἴσω κίε δῶμα φέρων ἐρατεινὸν ἄθυρμα. 40
 ἐνθ' ἀναπλήσας γλυφάνῳ πολιοῖο σιδήρου
 αἰῶν' ἐξετόρησεν ὄρεσκώοιο χελώνης.
 ὡς δ' ὀπότ' ὠκὺ νόημα διὰ στέρνοιο περήση
 ἀνέρος, ὄντε θαμειαὶ ἐπιστροφῶσι μέριμναι,
 αἱ δὲ τε δινηθῶσιν ἀπ' ὀφθαλμῶν ἀμαρυγαί, 45
 ὡς ἅμ' ἔπος τε καὶ ἔργον ἐμήδετο κύδιμος Ἐρμῆς.
 πῆξεν δ' ἄρ' ἐν μέτροισι ταμῶν δόνακας καλάμοιο,
 πειρήνας διὰ νῶτα λιθορρίνοιο χελώνης.
 ἀμφὶ δὲ δέρμα τάνυσσε βοὸς πραπίδεσσιν ἐῆσι,
 καὶ πήχεις ἐνέθηκ', ἐπὶ δὲ ζυγὸν ἤραρεν ἀμφοῖν, 50
 ἐπτα δὲ συμφώνους οἴων ἐτανύσσατο χορδὰς.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τεῦξε χεροῖν ἐρατεινὸν ἄθυρμα,
 πλήκτρῳ ἐπειρητίζε κατὰ μέρος· ἧ δ' ὑπὸ χειρὸς
 σμερδαλέον κονάβησε· θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν αἶειδεν
 ἐξ αὐτοσχεδῆς πειρώμενος, ἧῦτε κοῦροι 55
 ἠβηταὶ θαλίησι παραιβόλα κερτομέουσιν,
 ἀμφὶ Δία Κρονίδην καὶ Μαιάδα καλλιπέδιλον,
 ὡς πάρος ὠρλίεσκον ἑταιρείῃ φιλόττι,
 * ἦν τ' αὐτοῦ γενεὴν ὀνομακλυτὸν ὀνομάζων·
 ἀμφιπόλους τε γέραιε καὶ ἀγλαὰ δῶματα νύμφης,
 καὶ τρίποδας κατὰ οἶκον ἐπηετανούς τε λέβητας.

καὶ τὰ μὲν οὖν ἤειδε, τὰ δὲ φρεσὶν ἄλλα μενούνα.
καὶ τὴν μὲν κατέθηκε φέρων ἰερῶ ἐνὶ λίκνῳ
φόρμιγγα γλαφυρῆν· ὁ δ' ἄρα κρειῶν ἐρατίζων
ἄλτο κατὰ σκοπιῆν εὐώδους ἐκ μεγάροιο, 65
ὀρμαίνων δόλον αἰπὺν ἐνὶ φρεσίν, οἶά τε φῶτες
φηληταὶ διέπουσι μελαίνης νυκτὸς ἐν ᾠρῇ.

Ἡέλιος μὲν ἔδυνε κατὰ χθονὸς Ὠκεανόνδε
αὐτοσίην θ' ἵπποισι καὶ ἄρμασιν· αὐτὰρ ἄρ' Ἐρμῆς
Πιερίης ἀφίκανε θένων ὄρεα σκιόεντα, 70
ἐνθα θεῶν μακάρων βόες ἄμβροτοι αὐλιν ἔχεσκον,
βοσκομένοι λειμῶνας ἀκηρασίους, ἐρατεινούς.

τῶν τότε Μαιάδος υἱὸς, εὐσκοπος Ἀργειφόντης,
πεντήκοντ' ἀγέλης ἀπετάμνετο βοῦς ἐριμύκους.
πλανοδίας δ' ἤλαννε διὰ ψαμαθῶδεα χῶρον, 75
ἔχνη' ἀποστρέψας· δολίης δ' οὐ λήθετο τέχνης.
σάνδαλα δ' εὐτ' ἔρριψεν ἐπὶ ψαμάθοις ἀλήσιον,
ἄφραστ' ἦδ' ἀνόητα διέπλεκε θαναματὰ ἔργα, 80
συμμίσγων μυρικής καὶ μυρσινοειδέας ὄξους.

τῶν τότε συνδήσας νεοθηλέος ἄγκαλον ὕλης,
εὐλαβέως ὑπὸ ποσσὶν ἐδήσατο σάνδαλα κοῦφα,
αὐτοσίην πετάλοισι, [τὰ κύδιμος Ἀργειφόντης
ἔσπασε Πιερίηθεν] ὀδοιπορίην ἀλεείνων, 85
* οἶά τ' ἐπειγόμενος δολιχὴν ὁδὸν, αὐτοπρεπῆς ᾧς.
τὸν δὲ γέρον ἐνόησε δέμων ἀνθοῦσαν ἀλωήν,
ἴεμενον πεδίονδε δι' Ὀγχηστὸν λεχεποίην·
τὸν πρότερος προσέφη Μαίης ἐρικυδέος υἱός·

Ὡ γέρον, ὅστε φυτὰ σκάπτεις ἐπικαμπύλος ᾧμους, 90
ἦ πολυνοιήσεις, εὐτ' ἂν τάδε πάντα φέρησι.

* * *

καὶ τε ἰδὼν μὴ ἰδὼν εἶναι καὶ κωφὸς ἀκούσας,
ἀντία ποιήσας ὀπλᾶς, τὰς πρόσθεν ὄπισθεν,
τὰς δ' ὄπισθεν πρόσθεν· κατὰ δ' ἔμπαλιν αὐτὸς ἔβαινε 77

- * καὶ σιγαῶν, ὅτε μὴ τι καταβλάπτῃ τὸ σὸν αὐτοῦ.
 Τόσσον φᾶς συνέσενε βοῶν ἰφθιμα κάρηνα.
 πολλὰ δ' ὄρη σκιοέοντα καὶ ἀυλῶνας κελαδεινοὺς 95
 καὶ πεδὶ' ἀνθαιμόεντα διήλασε κύδιμος Ἐρμῆς.
 ὄρφναλή δ' ἐπίκουρος ἐπαύετο δαιμονίῃ νύξ,
 ἢ πλείων, τάχα δ' ὄρθρος ἐγίγνετο δημοεργός·
 τῆμος ἐπ' Ἀλφειὸν ποταμὸν Διὸς ἄλκιμος νιὸς 101
 Φοῖβου Ἀπόλλωνος βοῦς ἤλασεν εὐρυμετώπους.
 ἀκμηῆτες δ' ἴκανον ἐπ' αὐλίον ὑψιμέλαθρον,
 καὶ ληνοὺς προπάρουθεν ἀριπρεπέος λειμῶνος.
 ἐνθ' ἐπεὶ εὐ βοτάνης ἐπεφόρβει βοῦς ἐριμύκους, 105
 καὶ τὰς μὲν συνέλασεν ἐς αὐλίον * ἀθρόας οὔσας,
 λατὸν ἐρεπτομένης ἠδ' ἐρσήεντα κύπειρον·
 σὺν δ' ἐφόρει ξύλα πολλὰ, πυρὸς δ' ἐπεμαίετο τέχνην·
 δάφνης ἀγλαὸν ὄζον ἐλὼν ἐπέλεψε σιδήρῳ
 ἄρμενον ἐν παλάμῃς * ἄμπνυτο δὲ θερμὸς αὐτμῆ· 110
 πολλὰ δὲ κάρηνα κᾶλα κατουδαίῳ ἐνὶ βόθρῳ 112
 οὐλα λαβὼν ἐπέθηκεν ἐπηετανά· λάμπετο δὲ φλόξ
 τηλόσε φῦσαν λείσα πυρὸς μέγα δαιομένοιο.
 ὄφρα δὲ πῦρ ἀνέκαιε βίῃ κλυτοῦ Ἡφαίστοιο, 115
 τόφρα δ' ἐριβρύχους ἔλικας βοῦς εἶλκε θύραζε
 δοιᾶς ἄγχι πυρός· — δύναμις δέ οἱ ἔπλετο πολλή· —
 ἀμφοτέρως δ' ἐπὶ νῶτα χαμαὶ βάλε φυσιοώσας·
 * ἐγκλίλων δ' ἐκύλιυδε, δι' αἰῶνάς τε τορήσας
 ἔργα δ' ἔργον ὅπαζε, ταμῶν κρέα πίονα δημῶ· 120
 ὦπτα δ' ἄμφ' ὀβελοῖσι πεπαρμένα δουρατέοισι,
 σάρκας ὁμοῦ καὶ νῶτα γεγάσμια καὶ μέλαν αἶμα
 ἐργμῆνον ἐν χολάδεσσι· τὰ δ' αὐτοῦ κεῖτ' ἐπὶ χώρης·
-
- ἢ δὲ νέον σκοπιὴν προσεβήσατο διὰ Σελήνη, 99
 Πάλλαντος θυγάτηρ Μεγαμηδέλδαο ἄνακτος, 100
 Ἐρμῆς τοι πρώτιστα πυρῆια πῦρ τ' ἀνέδωκε 111

ῥινοὺς δ' ἐξεάνυσσε καταστυφέλω ἐπὶ πέτρῃ,
 ὡς ἔτι νῦν τὰ μέταξε πολυχρόνιοι πεφύασι, 125
 δηρὸν δὴ μετὰ ταῦτα καὶ ἄκριτον· αὐτὰρ ἔπειτα
 Ἐρμῆς χαρμόφρων εἰρύσατο πλοῖνα ἔργα
 λείφ' ἐπὶ πλαταμῶνι καὶ ἔσχισε δῶδεκα μοῖρας
 κληροπαλεῖς· τέλεον δὲ γέρας προσέθηκεν ἐκάστῃ.
 ἔνθ' ὀσίης κρεάων ἠράσσατο κύδιμος Ἐρμῆς· 130
 ὀδυμὴ γάρ μιν ἔτειρε καὶ ἀθάνατόν περ ἔοντα
 ἦδει· ἀλλ' οὐδ' ὥς οἱ ἐπέιθετο θυμὸς ἀγῆνωρ,
 καὶ τε μάλ' ἰμείροντι, περᾶν ἰερῆς κατὰ δειρῆς.
 ἀλλὰ τὰ μὲν κατέθηκεν ἐς αὐλίον ὑψιμέλαθρον,
 δημόν καὶ κρέα πολλά, μετήρορα δ' αἰψ' ἀνάειρε, 135
 σῆμα νέης φωρῆς· ἐπὶ δὲ ξύλα κάγκαν' ἀγείρας
 οὐλόποδ', οὐλοκάρηνα πυρὸς κατεδάμνατ' αὐτμῆ.
 αὐτὰρ ἐπεὶ τοι πάντα κατὰ χρέος ἦνυσε δαίμων,
 σάνδαλα μὲν προέηκεν ἐς Ἀλφειὸν βαθυδίην·
 ἀνθρακίην δ' ἐμάρανε, κόνιν δ' ἀμάθυνε μέλαιναν. 140
 Κυλλήνης δ' αἰψ' αὐτίς ἀφίκετο διὰ κάρηνα 142
 ὕφθριος, οὐδέ τις οἱ δολιχῆς ὁδοῦ ἀντεβόλησεν
 οὔτε θεῶν μακάρων οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων,
 οὐδὲ κύνες λελάκοντο· Διὸς δ' ἐριούνιος Ἐρμῆς 145
 δοχμαθεῖς μεγάροιο διὰ κλήϊθρον ἔδυνεν,
 αὔρη ὀπωρινῇ ἐναλίγκιος, ἦντ' ὀμίχλη.
 [ἰθύσας δ' ἄντρον ἐξέικετο πλοῖνα νηὸν,
 ἦκα ποσὶ προβιβῶν· οὐ γὰρ κτύπεν, ὥσπερ ἐπ' οὔδει.]
 ἐσσυμένως δ' ἄρα λίκνον ἐπώχετο κύδιμος Ἐρμῆς· 150
 σπάργανον ἄμφ' ὤμοις εἰλυμένος, ἦντε τέκνον
 * νῆπιον, ἐν παλάμησι περ ἰγνύσι λαίφος ἀθύρων,
 κείτο, χέλυν ἐρατὴν ἐπ' ἀριστερὰ χειρὸς ἔεργων.
 μητέρα δ' οὐκ ἄρ' ἔληθε θεῶν θεὸς, εἶπέ τε μῦθον·
 παννύχιος· καλὸν δὲ φόως ἐπέλαμπε Σελήνης. 141

Τίπτε σὺ, ποικιλομῆτα, πόθεν τόδε νυκτὸς ἐν ὦρῃ 155
 ἔορῃ, ἀναιδείην ἐπιειμένε; νῦν σε μάλ' ὦα
 ἢ τάχ' ἀμήχανα δεσμὰ περὶ πλευρῆσιν ἔχοντα
 Αἰητοῖδου ὑπὸ χερσὶ διὰ προθύροιο περῆσειν,
 ἢ σὲ κακὸν τὰ μέταξε κατ' ἄγκυα φηλητεύσειν.
 ἔρρε, τάλαν· μεγάλην σε πατὴρ ἐφύτευσε μέριμναν 160
 θνητοῖς ἀνθρώποισι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Τὴν δ' Ἑρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισι·
 μῆτερ ἐμῆ, τί με ταῦτα δεδίσκειαι, ἦύτε τέκνον
 νήπιον, ὃς μάλα παῦρα μετὰ φρεσὶν αἰσυλα οἶδε,
 ταρβαλέον, καὶ μητρὸς ὑπαιδεῖδοικεν ἐνιπάς; 165
 αὐτὰρ ἐγὼ τέχνης ἐπιβήσομαι, ἥτις ἀρίστη,
 * βουλεύων ἐμὲ καὶ σὲ διαμπερές· οὐδὲ θεοῖσι
 νῶϊ μετ' ἀθανάτοισιν ἀδώρητοι καὶ ἄλιστοι
 αὐτοῦ τῆδε μένοντες ἀνεξόμεθ', ὥς σὺ κελεύεις.
 βέλτερον ἤματα πάντα μετ' ἀθανάτοισι ὀαρίζειν, 170
 πλούσιον, ἀφνειὸν, πολυλήιον, ἢ κατὰ δῶμα
 ἄνθρωπ' ἐν ἡερόεντι θασσέμεν· ἀμφὶ δὲ τιμῆ,
 καὶ γὰρ τῆς ὀσίης ἐπιβήσομαι, ἥσπερ Ἀπόλλων.
 εἰ δέ κε μὴ δάωσι πατὴρ ἐμὸς, ἦτοι ἔγωγε
 πειρήσω — δύναμαι — φηλητέων ὄρχαμος εἶναι. 175
 εἰ δέ μ' ἐρευνήσει Αἰητοῦς ἐρικυδέος υἱός,
 ἄλλο τί οἱ καὶ μείζον ὄτομαι ἀντιβολήσειν.
 εἰμι γὰρ εἰς Πυθῶνα μέγαν δόμον ἀντιτορήσων·
 ἐνθεν ἄλις τρίποδας περικαλλέας ἠδὲ λέβητας
 πορθήσῃ καὶ χρυσὸν, ἄλις τ' αἰθῶνα σίδηρον, 180
 καὶ πολλὴν ἐσθῆτα· σὺ δ' ὕφαι, αἰκ' ἐθέλησθα.

Ὡς οἱ μὲν ῥ' ἐπέεσσι πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον,
 υἱὸς τ' αἰγιόχοιο Διὸς καὶ πότνια Μαῖα.
 Ἦως δ' ἠριγένεια φώως θνητοῖσι φέρουσα
 ὤρνητ' ἀπ' Ὠκεανοῖο βαθυρρόου· αὐτὰρ Ἀπόλλων 185
 Ὀγχηστόνδ' ἀφίκανε κίων, πολυήρατον ἄλσος

ἄγνόν ἐρισφαράγου Γαιήοχου· ἐνθα γέροντα
 * κνώδαλον εὔρε νέμοντα παρῆξ ὁδοῦ ἔρκος ἀλωῆς·
 τὸν πρότερος προσέφη Αἴητοῦς ἐρικυδέος υἱός·
 ὦ γέρον Ὀρχηστοῖο βατοδρόπε ποιήεντος, 190
 βουῖς ἀπὸ Πιερίης διζήμενος ἐνθάδ' ἰκάνω,
 πάσας θηλείας, πάσας κεράεσσιν ἐλικτάς,
 ἐξ ἀγέλης· ὃ δὲ ταῦρος ἐβόσκειτο μῦνος ἀπ' ἄλλων
 κυάνεος· χαροποι δὲ κύνες κατόπισθεν ἔποντο
 τέσσαρες, ἦῦτε φῶτες, ὁμόφρονες· οἱ μὲν ἔλειφθεν, 195
 οἳ τε κύνες ὃ τε ταῦρος· ὃ δὴ περὶ θαῦμα τέτυκται·
 ταῖ δ' ἔβαν ἠέλιιο νέον καταδυομένοιο
 ἐκ μαλακοῦ λειμῶνος, ἀπὸ γλυκεροῖο νομοῖο.
 ταυτά μοι εἶπὲ, γεραιὲ παλαιγενὲς, εἶπου ὄπωπας
 ἀνέρα ταῖσδ' ἐπὶ βουσί διαπρήσσοντα κέλευθον. 200
 Τὸν δ' ὁ γέρων μῦθοισιν ἀμειβόμενος προσέειπεν·
 ᾧ φίλος, ἀργαλέον μὲν, ὅσ' ὀφθαλμοῖσιν ἰδοίτο,
 πάντα λέγειν· πολλοὶ γὰρ ὁδὸν πρήσσουσιν ὀδίται,
 τῶν οἱ μὲν κακὰ πολλὰ μεμαότες, οἱ δὲ μάλ' ἐσθλά,
 φοιτᾶσιν· χαλεπὸν δὲ δαήμεναί ἐστιν ἕκαστον· 205
 αὐτὰρ ἐγὼ πρόπαν ἡμαρ ἐς ἠέλιον καταδύντα
 ἔσκαπτου περὶ γουνὸν ἀλωῆς οἶνοπέδοιο·
 παῖδα δ' ἔδοξα, φέριστε, σαφὲς δ' οὐκ οἶδα, νοῆσαι,
 ὅστις ὁ παῖς ἅμα βουσί ἐνκραιρῆσιν ὀπήδει
 νήπιος, εἶχε δὲ ζάβδον· ἐπιστροφάδην δ' ἐβάδιζεν. 210
 ἐξοπλίσω δ' ἀνέεργε, κάρη δ' ἔχον ἀντίον αὐτῶ.
 Φῆ δ' ὁ γέρων· ὃ δὲ θᾶσσον ὁδὸν κίε μῦθον ἀκούσας·
 οἰωνὸν δ' ἐνόει τανυσίπτερον, ἀντίκα δ' ἔγνω
 φηλητήν γεγαῶτα Διὸς παῖδα Κρονίωνος.
 ἐσσυμένως δ' ἦιξεν ἄναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων 215
 ἐς Πύλον ἡγαθήην διζήμενος εἰλίποδας βουῖς,
 πορφυρῆν νεφέλην κεκαλυμμένος εὐρέας ᾧμους·
 ἴχνια τ' εἰσενόησεν Ἐκρηβόλος εἶπέ τε μῦθον·

Ὅ πόποι, ἦ μέγα θαῦμα τόδ' ὀφθαλμοῖσιν ὀρᾶμαι·
 ἴχνια μὲν τάδε γ' ἐστὶ βοῶν ὀρθοκραιράων, 220
 ἀλλὰ πάλιν τέτραπται ἐς ἀσφοδελὸν λειμῶνα·
 βήματα δ' οὔτ' ἀνδρὸς τάδε γίνεται οὔτε γυναικὸς,
 οὔτε λύκων πολιῶν οὔτ' ἄρκτων οὔτε λεόντων·
 οὔτε τι κένταυρον λασιαύχενα ἔλπομαι εἶναι,
 ὅστις τοῖα πέλωρα βιβᾶ ποσὶ καρπαλίμοισιν· 225
 αἰνὰ μὲν ἔνθεν ὁδοῖο, τὰ δ' αἰνότερ' ἔνθεν ὁδοῖο.

Ὅς εἰπὼν ἤϊξεν ἄναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων·
 Κυλλήνης δ' ἀφίκαεν ὄρος καταεἰμενον ὕλη,
 πέτρης εἰς κενθμῶνα βαθύσκιον, ἔνθα τε νύμφη
 ἀμβροσίη ἐλόχευσε Διὸς παῖδα Κρονίωνος. 230
 ὁδμῆ δ' ἱμερόεσσα δι' οὔρεος ἡγαθέοιο
 κίδνατο, πολλὰ δὲ μῆλα ταναῦποδα βόσκετο ποίην.
 ἔνθα τότε σπεύδων κατεβήσατο λάτριν οὐδὸν
 ἄντρον ἐς ἡφόεν ἑκατηβόλος αὐτὸς Ἀπόλλων.

Τὸν δ' ὡς οὖν ἐνόησε Διὸς καὶ Μαιάδος υἱὸς 235
 χαόμενον περὶ βουσὶν ἐκηβόλον Ἀπόλλωνα,
 σπάργαν' ἔσω κατέδυνε θυήεντ'· ἦντε πολλὴν
 πρέμνων ἀνθρακιῆν οὔλη σποδὸς ἀμφικαλύπτει,
 * ὡς Ἐρμῆς Ἐκάεργον ἰδὼν ἀλέεινεν ἑαντόν.
 ἐν δ' ὀλίγῳ συνέλασσε κάρη χειρᾶς τε πόδας τε, 240
 φή ῥα νεόλλουτος, προκαλούμενος ἦδυμον ὕπνον,
 ἐργήσσω ἐτεόν γε· χέλυν δ' ὑπὸ μασχάλη εἶχε.
 γυνῶ δ' οὐδ' ἡγνοίησε Διὸς καὶ Ἀητοῦς υἱὸς
 νύμφην τ' οὔρειν περικαλλέα καὶ φίλον υἷον,
 παῖδ' ὀλίγον, δολίης εἰλυμένον ἐντροπίησι. 245
 παπτήνας δ' ἄρα πάντα μυχὸν μεγάλοιο δόμοιο
 τρεῖς ἀδύτους ἀνέφγε λαβῶν κληῖδα φαεινῆν,
 νέκταρος ἐμπλείους ἢδ' ἀμβροσίης ἐρατεινῆς·
 πολλὸς δὲ χρυσὸς τε καὶ ἄργυρος ἔνδον ἔκειτο,
 πολλὰ δὲ φοινικέοντα καὶ ἄργυρα εἴματα νύμφης, 250

οἷα θεῶν μακάρων ἱεροὶ δόμοι ἐντὸς ἔχουσιν·
 ἐνθ' ἐπεὶ ἐξερέεινε μυχοὺς μεγάλιοι δόμοιο
 Αἰητοῖδης, μύθοισι προσήυδα κύδιμον Ἐρμῆν·

Ὡ παῖ, ὃς ἐν λίκνῳ κατάκειαι, μῆνυέ μοι βουῖς
 θᾶπτον· ἐπεὶ τάχα νῶϊ διοισόμεθ' οὐ κατὰ κόσμον. 255
 φίψω γάρ σε λαβῶν ἐς Τάρταρον ἠερόεντα,
 εἰς ζόφον αἰνόμορον καὶ ἀμήχανον· οὐδέ σε μήτηρ
 ἐς φάος οὐδὲ πατήρ ἀναλύσεται, ἀλλ' ὑπὸ γαίῃ
 ἐρρήσεις ὀλοοῖσιν ἐν ἀνδράσιν ἠγεμονεύων.

Τὸν δ' Ἐρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισι· 260
 Αἰητοῖδη, τίνα τοῦτον ἀπηνέα μῦθον ἔειπας;
 ἦ βουῖς ἀγραύλους διζήμενος ἐνθάδ' ἰκάνεις;
 οὐκ ἴδον, οὐ πυθόμην, οὐκ ἄλλου μῦθον ἄκουσα·
 οὐκ ἂν μνηύσαιμ', οὐκ ἂν μῆνυτρον ἀροίμην·
 οὔτι βοῶν ἐλατήρι, κραταιῶ φωτὶ, ξοικα. 265

οὐκ ἐμὸν ἔργον τοῦτο, πάρος δέ μοι ἄλλα μέμηλεν·
 ὕπνος ἐμοιγε μέμηλε καὶ ἡμετέρης γάλα μητρὸς,
 σπάρρανά τ' ἀμφ' ὄμοισιν ἔχειν καὶ θερμὰ λοστρά·
 μὴ τις τοῦτο πύθοιτο, πόθεν τόδε νεῖκος ἐτύχθη·
 καὶ κεν δὴ μέγα θαῦμα μετ' ἀθανάτοισι γένοιτο, 270
 παῖδα νέον γεγαῶτα διὰ προθύροιο περῆσαι
 βουσίην ἐπ' ἀγραύλοισι· τὸ δ' ἀπρεπέως ἀγορεύεις.
 χθὲς γενόμεν, ἀπαλοὶ δὲ πόδες, τρηχεῖα δ' ὑπὸ χθῶν.
 εἰ δὲ θέλεις, πατρός κεφαλὴν μέγαν ὄρκον ὀμοῦμαι·
 μὴ μὲν ἐγὼ μήτ' αὐτὸς ὑπίσχομαι αἴτιος εἶναι, 275
 μήτε τιν' ἄλλον ὄπαπα βοῶν κλοπὸν ὑμετεράων,
 αἰτίνεις αἰ βόες εἰσί· τὸ δὲ κλέος οἶον ἀκούω.

Ὡς ἄρ' ἔφη καὶ πυκνὸν ἀπὸ βλεφάρων ἀμαρύσσω
 ὄφρυς ῥιπτάζεσκεν, ὄρωμενος ἐνθα καὶ ἐνθα,
 μάκρ' ἀποσυρῖζων, ἄλιον τὸν μῦθον ὑποσχών. 280
 τὸν δ' ἀπαλὸν γελάσας προσέφη ἐκάεργος Ἀπόλλων·

Ὡ πέπον, ἠπεροπεντὰ, δολοφραδὲς, ἦ σε μάλ' οἶω

πολλάκις ἀντιποροῦντα δόμους εὖ ναιετάοντας
 ἐννυχον οὐχ ἓνα μῦνον ἐπ' οὔδει φῶτα καθίσσαι,
 σκευάζοντα κατ' οἶκον ἄτερ ψόφου, οἷ' ἀγορευέεις. 285

πολλοὺς δ' ἀγραύλους ἀκαχήμεναι μηλοβοτῆρας
 οὔρεος ἐν βήσσης, ὁπότεν κρειῶν ἐρατίζων
 ἀντᾶς βουκολίοισι καὶ εἰροπόκοις ὄτεσσιν.
 ἀλλ' ἄγε, μὴ πύματόν τε καὶ ὕστατον ὕπνον ἰαύσης,
 ἐκ λίκνου κατὰβαινε, μελαίνης νυκτὸς ἑταῖρε. 290
 τοῦτο γὰρ οὖν καὶ ἔπειτα μετ' ἀθανάτοισ γέρας ἔξεις,
 ἀρχὸς φηλητέων κεκλήσεται ἤματα πάντα.

Ὡς ἄρ' ἔφη καὶ παῖδα λαβὼν φέρε Φοῖβος Ἀπόλλων.
 σὺν δ' ἄρα φρασσάμενος τότε δὴ κρατὺς Ἀργειφόντης
 οἰωνὸν προέηκεν, ἀειρόμενος μετὰ χερσὶ, 295

τλήμονα γαστρὸς ἔριθον, ἀτάσθαλον ἀγγελιώτην.
 ἐσσυμένως δὲ μετ' αὐτὸν ἐπέπτаре· τοιο δ' Ἀπόλλων
 ἔκλυεν, ἐκ χειρῶν δὲ χαμαὶ βάλε κύδιμον Ἐρμῆν.
 ἔξετο δὲ προπάροιδε, καὶ ἐσσύμενός περ ὁδοιο,
 Ἐρμῆν κερτομέων, καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπε· 300

Θάρσει, σπαργανιώτα, Διὸς καὶ Μαιιάδος υἱέ·
 εὐρήσω καὶ ἔπειτα βοῶν Ἰφθίμα κάρηνα,
 τούτοις οἰωνοῖσι· σὺ δ' αὖθ' ὁδὸν ἡγεμονεύσεις.

Ὡς φάτ'· ὁ δ' αὖτ' ἀνόρουσε θεῶς Κυλλήνιος Ἐρμῆς,
 σπουδῆ ἰών· ἄμφω δὲ παρ' οὔατα χερσὶν ἐώθει 305
 σπάργανον ἄμφ' ἄμοισιν ἐελμένον, εἶπε δὲ μῦθον·

Πῆ με φέρεις, Ἐκάεργε, θεῶν χαμενέστατε πάντων;
 ἦ με βοῶν ἔνεχ' ᾧδε χολούμενος ὀρσολοπεύεις;
 ᾧ πόποι, εἶθ' ἀπόλοιτο βοῶν γένος· οὐ γὰρ ἔγωγε
 ὑμετέρας ἔκλεψα βόας, οὐδ' ἄλλον ὄπωπα, 310
 αἵτινές εἰσι βόες· τὸ δὲ δὴ κλέος οἶον ἀκούω.
 δὸς δὲ δίκην καὶ δέξο παρὰ Ζητὶ Κρονίωφι.

Αὐτὰρ ἐπεὶ τὰ ἕκαστα διαρρήδην ἐρίδαινον
 Ἐρμῆς τ' οἰοπόλος καὶ Ἀητοῦς ἀργλαὸς υἱός,

ἀμφὶς θυμὸν ἔχοντες· (ὁ μὲν νημερτέα φωνήν
 ἐκδεθαῶς ἐπὶ βουσίην ἐλάζυτο κύδιμον Ἐρμῆν,
 αὐτὰρ ὁ τέχνησίν τε καὶ αἰμυλίοισι λόγοισιν
 ἤθελεν ἑξαπατᾶν Κυλλήνιος Ἀργυρότοξον·)
 αὐτὰρ ἐπεὶ πολύμητις ἔων πολυμήχανον εὖρεν,
 ἐσσυμένως δὴ ἔπειτα διὰ ψαμάθοιο βάδιζε
 πρόσθεν, ἀτὰρ κατόπισθε Διὸς καὶ Αἰητοῦς υἱὸς
 αἴψα δ' ἴκοντο κάρηνα θυώδεος Οὐλύμποιο
 ἐς πατέρα Κρονίωνα Διὸς περικαλλέα τέκνα·
 κείθι γὰρ ἀμφοτέροισι δίκης κατέκειτο τάλαντα.
 εὐδή δ' ἔχ' Ὀλυμπον ἀγάννιφον, ἀθάνατοι δὲ
 ἀθρόοι ἠγερέθοντο μετὰ χρυσόθρονον ἡῶ.
 ἔστησαν δ' Ἐρμῆς τε καὶ ἀργυρότοξος Ἀπόλλων
 πρόσθε Διὸς γούνων· ὁ δ' ἀνείρετο φαιδιμον υἱὸν
 Ζεὺς ὑψιβρεμέτης καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπε·

Φοῖβε, πόθεν ταύτην μενοεικέα ληΐδ' ἐλαύνεις,
 παῖδα νέον γεγαῶτα, φυῆν κήρυκος ἔχοντα ;
 σπουδαῖον τόδε χρῆμα θεῶν μεθ' ὀμήγγυριν ἦλθε.

Τὸν δ' αὐτε προσέειπεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων·
 ὦ πάτερ, ἦ τάχα μῦθον ἀκούσεται οὐκ ἀλαπαδνὸν,
 κερτομέων, ὡς οἶος ἐγὼ φιλολήϊός εἰμι.

παῖδά τιν' εὖρον τόνδε διαπρύσιον κεραίστην
 Κυλλήνης ἐν ὄρεσσι, πολὺν διὰ χῶρον ἀνύσσας,
 κέρτομον, οἷον ἔγωγε θεῶν οὐκ ἄλλον ὅπωπα,
 οὐδ' ἀνδρῶν, ὁπόσοι λησίμβροτοὶ εἰς' ἐπὶ γαίῃ.
 κλέψας δ' ἐκ λειμῶνος ἐμᾶς βοῦς ὥχεται' ἐλαύνων
 ἐσπέριος παρὰ θῖνα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης,
 εὐθὺ Πύλοδ' ἐλάων· τὰ δ' ἄρ' ἔχνια τοῖα πέλωρα,
 οἷά τ' ἀγᾶσσασθαι, καὶ ἀγαυοῦ δαίμονος ἔργα.
 τῆσιν μὲν γὰρ βουσίην ἐς ἀσφοδελὸν λειμῶν·
 ἀντὶα βήματ' ἔχουσα κόνις ἀνέφαινε μέλαινα·
 αὐτὸς δ' οὗτος αἴκτος, ἀμύχανος, οὐτ' ἄρα ποσσίν

οὐτ' ἄρα χερσὶν ἔβαινε διὰ ψαμαθῶδεα χῶρον·
 ἀλλ' ἄλλην τινὰ μῆτιν ἔχων διέτριβε κέλευθα,
 τοῖα πέλωρ', ὡς εἴ τις ἀραιῆσι δρυσὶ βαίνοι.
 ὄφρα μὲν οὖν ἐδίωκε διὰ ψαμαθῶδεα χῶρον, 360
 ρεῖα μάλ' ἴχνια πάντα διεπρεπεν ἐν κονίησιν·
 αὐτὰρ ἐπεὶ ψαμάθοιο μέγαν στίβον ἐξεπέρησεν,
 ἄφραστος γένετ' ὄκα βοῶν στίβος ἠδὲ καὶ αὐτοῦ,
 χῶρον ἀνά κρατερόν· τὸν δ' ἐφράσατο βροτὸς ἀνήρ
 εἰς Πύλον εὐθύς ἐλῶντα βοῶν γένος εὐρυμετώπων. 365
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τὰς μὲν ἐν ἡσυχίῃ κατέεργε,
 καὶ διαπυρκαλάμησεν ὁδοῦ τὸ μὲν ἐνθα, τὸ δ' ἐνθα,
 ἐν λίκνῳ κατέκειτο μελαίνῃ νυκτὶ βοικῶς,
 ἄντρον ἐν ἡερόεντι κατὰ ζόφον· οὐδέ κεν αὐτὸν
 αἰετὸς ὄξυ λάων ἐσκέψατο· πολλὰ δὲ χερσὶν 360
 ἀγᾶς ὠμόργαξε δολοφροσύνην ἀλεγνύων.
 αὐτὸς δ' αὐτίκα μῦθον ἀπηλεγέως ἀγόρευεν·
 οὐκ ἴδον, οὐ πυθόμην, οὐκ ἄλλου μῦθον ἄκουσα,
 οὐδέ κε μνηύσαιμ', οὐδ' ἂν μῆνυτρον ἀροίμην.
 Ἦτοι ἄρ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο Φοῖβος Ἀπόλλων· 365
 Ἐρμῆς δ' αὐτίκα μῦθον ἐν ἀθανάτοισιν ἔειπεν,
 δείξατο δ' εἰς Κρονίωνα, θεῶν σημάντορα πάντων·
 Ζεῦ πάτερ, ἦτοι ἐγὼ σοὶ ἀληθείην καταλέξω·
 νημερτῆς τε γάρ εἰμι, καὶ οὐκ οἶδα ψεύδεσθαι.
 ἦλθεν ἐς ἡμετέρου διζήμενος εἰλίποδας βοῦς 370
 σήμερον ἡελίοιο νέον ἐπιτελλομένοιο·
 οὐδὲ θεῶν μακάρων ἄγε μάρτυρας οὐδὲ κατόπτας.
 μνηύειν δ' ἐκέλευεν ἀναγκαίης ὑπὸ πολλῆς,
 πολλὰ δέ μ' ἠπέλησε βαλεῖν ἐς Τάρταρον εὐφρὸν,
 σῦννεχ' ὃ μὲν τέρεν ἄνθος ἔχει φιλοκυδέος ἦβης, 375
 αὐτὰρ ἐγὼ χθιζὸς γενόμεν — τὰ δέ τ' οἶδε καὶ αὐτός· —
 οὔτι βοῶν ἐλατῆρι, κραταιῷ φωτὶ, βοικῶς.
 πεῖθεο· καὶ γὰρ ἐμεῖο πατῆρ φίλος εὐχᾶι εἶναι·

[ὡς οὐκ οἶκαδ' ἔλασσα βόας, ὡς ὄλβιος εἶην,
οὐδ' ὑπὲρ οὐδὸν ἔβην· τὸ δέ τ' ἀτρεκέως ἀγορεύω. 380

Ἡέλιον δὲ μάλ' αἰδέομαι καὶ δαίμονας ἄλλους,
καὶ σε φιλῶ καὶ τοῦτον ὀπίξομαι· οἴσθα καὶ αὐτὸς,]
ὡς οὐκ αἰτιός εἰμι· μέγαν δ' ἐπιδάσομαι ὄρκον·
οὐ μὰ τὰδ' ἀθανάτων εὐκόσμητα προθύρῃαι.

καὶ πού ἐγὼ τούτῳ τίσω ποτὲ νηλέα φώρην, 385
καὶ κρατεροῦ περ εόντι· σὺ δ' ὀπλοτέροισιν ἄρηγε.

Ὅς φάτ' ἐπιλλέξων Κυλλήνιος Ἀργειφόντης·
καὶ τὸ σπάργανον εἶχεν ἐπ' ὠλένη οὐδ' ἀπέβαλλε.
Ζεὺς δὲ μέγ' ἐξεγέλασσεν ἰδὼν κακομηδέα παῖδα,
εὖ καὶ ἐπισταμένως ἀρνεύμενον ἀμφὶ βόεσσιν. 390

ἀμφοτέροισι δ' ἐκέλευσεν ὁμόφρονα θυμὸν ἔχοντας
ζητεύειν, Ἐρμῆν δὲ διάκτορον ἡγεμονεύειν,
καὶ δεῖξαι τὸν χῶρον ἐπ' ἀβλαβήσι νόοιο,
ὄππῃ δ' αὐτ' ἀπέκρουσε βοῶν ἰφθιμα κάρηνα.
νεῦσεν δὲ Κρονίδης, ἐπεπεῖθετο δ' ἀγλαὸς Ἐρμῆς· 395

ῥηιδίως γὰρ ἐπειθε Διὸς νόος αἰγιόχοιο.
τῷ δ' ἄμφω σπεύδοντε Διὸς περικαλλέα τέκνα
ἔς Πύλον ἡμαθόεντα ἐπ' Ἀλφειοῦ πόρον ἴξον·
ἄγρους δ' ἐξέκοντο καὶ αὐλίον ὑψιμέλαθρον,
ἧχί ῥα οἱ τᾶρρεμ' ἀτιτάλλετο νυκτὸς ἐν ὄρῃ. 400

ἐνθ' Ἐρμῆς μὲν ἔπειτα κιῶν παρὰ λάτνον ἄντρον,
εἰς φῶς ἐξήλανε βοῶν ἰφθιμα κάρηνα·
Ἀητοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε βοείας
πέτρῃ ἐπ' ἠλιβάτῳ, τάχα δ' ἤρετο κύδιμον Ἐρμῆν·

Πῶς ἐδύνω, δολομῆτα, δύω βόε δειροτομῆσαι, 405
ᾧδε νεογνὸς ἐὼν καὶ νήπιος; αὐτὰρ ἔγωγε
δαιμαίνω κατόπισθε τὸ σὸν κράτος· οὐδέ τί σε χρὴ
μακρὸν ἀέξεσθαι, Κυλλήνιε, Μαιάδος υἱέ.

Ὅς ἄρ' ἔφη, καὶ χερσὶ περιστρέφε καρτερὰ δεσμὰ,
* ἄγνου· ταὶ δ' ὑπὸ ποσσὶ κατὰ χθονὸς αἶψα φύοντο 410

αὐτόθεν, ἐμβολάδην ἐστραμμέναι ἀλλήλησι,
 * ρεῖά τε καὶ πάσῃσιν ἐπ' ἀγραύλησι βόεσσιν,
 Ἐρμῆω βουλήσιν κλεψίφρονος· αὐτὰρ Ἀπόλλων
 θαύμασεν ἀθρήσας. ὁ δὲ δὴ κρατὺς Ἀργειφόντης
 χῶρον ὑποβλήδην ἐσκέφατο, πύκν' ἀμαρύσσων, 415

* * *

ἐγκρύψαι μεμαώς· Ἀητοῦς δ' ἐρικυδέος υἱὸν
 ρεῖα μάλ' ἐπρήνυνεν ἐκηβόλον, ὡς ἔθειλ' αὐτὸς,
 καὶ κρατερόν περ ἔοντα· λαβὼν δ' ἐπ' ἀριστερὰ χειρὸς

* * *

πλήκτρον ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος· ἦ δ' ὑπὸ χειρὸς
 σμερδαλέον κονάβησε· γέλασσε δὲ Φοῖβος Ἀπόλλων 420
 γηθησας, ἐρατὴ δὲ διὰ φρένας ἤλυθ' ἰωή
 θεσπεσίης ἐνοπῆς· καὶ μιν γλυκὺς ἕμερος ἤρει
 θυμῷ ἀκουάζοντα· λύρη δ' ἐρατὸν κιθαρίζων
 στήθε' ὄγε θαρσύνσας ἐπ' ἀριστερὰ Μαιάδος υἱὸς
 Φοῖβον Ἀπόλλωνος· τάχα δὲ λιγέως κιθαρίζων 425
 γηρύετ' ἀμβολάδην, — ἐρατὴ δὲ οἱ ἔσπετο φωνή, —

* κραιῶν ἀθανάτους τε θεοὺς, καὶ γαίαν ἐρεμνῆν,
 ὡς τὰ πρῶτα γένοντο καὶ ὡς λάχε μοῖραν ἕκαστος.
 Μνημοσύνην μὲν πρῶτα θεῶν ἐγέραιφεν αἰοιδῆ,
 μητέρα Μουσάων· ἦ γὰρ λάχε Μαιάδος υἱόν· 430
 τοὺς δὲ κατὰ πρέσβιν τε καὶ ὡς γεγάσιν ἕκαστος
 ἀθανάτους ἐγέραιφε θεοὺς Διὸς ἀγλαὸς υἱὸς,
 πάντ' ἐνέπων κατὰ κόσμον, ἐπωλένιον κιθαρίζων.
 τὸν δ' ἔρος ἐν στήθεσσιν ἀμήχανος αἰνυτο θυμὸν,
 καὶ μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα· 435

Βουφόνε, μηχανιώτα, πονεύμενε, δαιτὸς ἑταῖρε,
 πεντήκοντα βοῶν ἀντάξια ταῦτα μέμηλας.
 ἥσυχίως καὶ ἔπειτα διακρινέεσθαι ὄτω·
 νῦν δ' ἄγε μοι τόδε εἶπε, πολύτροπε Μαιάδος υἱέ,
 ἦ σοι γ' ἐκ γενετῆς τὰδ' ἄμ' ἔσπετο θαυματὰ ἔργα 440

ἤε τις ἀθανάτων ἤε θνητῶν ἀνθρώπων
 δῶρον ἀγαθὸν ἔδωκε καὶ ἔφρασε θεῶσιν ἀοιδῆν;
 θαυμασίην γὰρ τήνδε νεήφατον ὄσσαν ἀκούω,
 ἦν οὐ πάποτε φημι θαήμεναι οὔτε τιν' ἀνδρῶν,
 οὔτε τιν' ἀθανάτων οἱ Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσι, 445
 νόσφι σέθεν, φηλῆτα, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ.
 τίς τέχνη, τίς μοῦσα ἀμμηχανέων μελεδῶνων,
 τίς τρίβος· ἀτρεκέως γὰρ ἅμα τρία πάντα πάρεστιν,
 εὐφροσύνην καὶ ἔρωτα καὶ ἥδυμον ὕπνον ἐλέσθαι.
 καὶ γὰρ ἐγὼ Μοῦσῃσιν Ὀλυμπιάδεσσιν ὀπηδός, 450
 τῆσι χοροὶ τε μέλουσι καὶ ἀγλαὸς οἶμος ἀοιδῆς,
 καὶ μολπὴ τεθαλυῖα καὶ λιμερόεις βρόμος αὐλῶν·
 ἀλλ' οὔπω τί μοι ᾄδε μετὰ φρεσὶν ἄλλο μέλησεν,
 οἷα νέων θαλλῆς ἐνδέξια ἔργα πέλονται.
 θαυμάζω, Διὸς υἱέ, τὰδ', ὡς ἔρατὸν κιθαρίζεις. 455
 νῦν δ' ἐπεὶ οὖν ὀλίγος περ ἐὼν κλυτὰ μῆθεα οἶδας,
 ἕξε, πέπον, καὶ μῦθον ἐπαίνει πρεσβυτέροισι·
 νῦν γάρ τοι κλέος ἔσται ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι,
 σοὶ τ' αὐτῷ καὶ μητρὶ· τὸ δ' ἀτρεκέως ἀγορεύσω·
 ναὶ μὰ τόδε κρανέινον ἀκόντιον, ἣ μὲν ἐγὼ σε 460
 * κυδρὸν ἐν ἀθανάτοισι καὶ ὄλβιον ἡγεμονεύσω,
 δῶσω τ' ἀγλαὰ δῶρα καὶ ἐς τέλος οὐκ ἀπατήσω.

Τὸν δ' Ἐρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισιν·
 Εἰρωτᾶς μ', Ἐκάεργε, περιφραδές· αὐτὰρ ἐγὼ σοὶ
 τέχνης ἡμετέρης ἐπιβήμεναι οὔτι μεγάριω. 465
 σήμερον εἰδήσεις· ἐθέλω δέ τοι ἥπιος εἶναι
 βουλῆ καὶ μύθοισι· σὺ δὲ φρεσὶ πάντ' εὖ οἶδας.
 πρῶτος γὰρ, Διὸς υἱέ, μετ' ἀθανάτοισι θαάσσεις,
 ἧς τε κρατερός τε· φιλεῖ δέ σε μητιετα Ζεὺς
 ἐκ πάσης ὀσίης, ἔπορεν δέ τοι ἀγλαὰ δῶρα 470
 καὶ τιμάς· σε δέ φασὶ θαήμεναι ἐκ Διὸς ὀμφῆς
 μαντείας, Ἐκάεργε· Διὸς γὰρ θέσφατα πάντα·

και νῦν αὐτὸς ἐγὼ σε πανομφαίον δεδάμηκα.
 σοὶ δ' αὐτάργρετόν ἐστι θαήμεναι, ὅτι μενοιναῖς.
 ἀλλ' ἐπεὶ οὖν τοι θυμὸς ἐπιθύει κιθαρίζειν, 475
 μέλπεο καὶ κιθάριζε καὶ ἀγλατὰς ἀλέγγυε
 δέγγμενος ἐξ ἐμέθεν — σὺ δέ μοι, φίλε, κῦδος ὄπαζε —
 εὐμολπον μετὰ χερσὶν ἔχων λιγύφωνον ἐταίρην,
 καλὰ καὶ εὖ κατὰ κόσμον ἐπισταμένην ἀγορεύειν.
 εὐκηλος μὲν ἔπειτα φέρειν εἰς δαῖτα θάλειαν 480
 καὶ χορὸν ἱμερόεντα καὶ ἐς φιλοκυδέα κῶμον,
 εὐφροσύνην νυκτός τε καὶ ἡματος. ὅς γὰρ ἂν αὐτὴν
 τέχνη καὶ σοφίη, δεδαημένους, ἐξερεείνη,
 φθεγγομένη παντοῖα νόψ χαρίεντα διδάσκει,
 ῥεῖα συνηθείησιν ἀθυρομένη μαλακῆσιν, 485
 ἐργασίην θέलगουσα θυήπαθον· ὅς δέ κεν αὐτὴν
 νῆϊς ἐὼν τὸ πρῶτον ἐπιζαφελῶς ἐρεείνη,
 μᾶψ αὐτῶς κεν ἔπειτα μετήορά τε θρυλλῆσαι.
 σοὶ δ' αὐτάργρετόν ἐστι θαήμεναι, ὅτι μενοιναῖς.
 καὶ τοὶ ἐγὼ δῶσω ταύτην, Διὸς ἀγλαὲ κούρε· 490
 ἡμεῖς δ' αὐτ' ὄρεός τε καὶ ἱπποβότου πεδλίοιο
 βουσι νομοῦς, Ἐκάεργε, νομεύσομεν ἀγραυλοῖσιν.
 ἔνθεν ἄλις τέξουσι βόες ταύροισι μιγεῖσαι
 μίγδην θηλείας τε καὶ ἄρσενας· οὐδέ τί σε χρὴ
 κερδαλέον περ ἔοντα περιζαμενῶς κεχολᾶσθαι. 495
 Ὡς εἰπὼν ᾤρεξ'· ὁ δ' ἐδέξατο Φοῖβος Ἀπόλλων,
 Ἐομῆ δ' ἐγγυάλιξεν ἔχειν μᾶστιγα φαεινὴν,
 βουκολίας τ' ἐπέτελλεν· ἔδεκτο δὲ Μαιάδος υἱὸς
 γηθήσας· κίθαριν δὲ λαβῶν ἐπ' ἀριστερὰ χεῖρός
 Ἀητοῦς ἀγλαὸς υἱὸς, ἄναξ, Ἐκάεργος Ἀπόλλων, 500
 πλήκτρον ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος· ἢ δ' ὑπὸ χεῖρός
 ἱμερόεν κονάβησε· θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν ἄειδεν.
 Ἐνθα βόας μὲν ἔπειτα ποτὶ ζάθεον λειμῶνα
 ἐτραπέτην· αὐτοὶ δὲ, Διὸς περικαλλέα τέκνα,

ἄσφορροι πρὸς Ὀλυμπον ἀγάννιφον ἐρρώσαντο,
 τερπόμενοι φόρμιγγι· χάρη δ' ἄρα μητιέτα Ζεῦς

*

*

*

Καὶ τότε Ἀητοῖδης Ἑρμῆν πρὸς μῦθον ἔειπε· 513

Δεΐδια, Μαιάδος υἱέ, διάκτορε, ποικιλομῆτα,
 μή μοι ἄμα κλέψῃς κίθαριν καὶ καμπύλα τόξα· 515

τιμῆν γὰρ παρ Ζηνὸς ἔχεις ἐπαμοίβια ἔργα
 θήσευν ἀνθρώποισι κατὰ χθόνα πουλυβότειραν.
 ἀλλ' εἰ μοι τλαίης γε θεῶν μέγαν ὄρκον ὁμόσσαι,
 πάντ' ἂν ἐμῷ θυμῷ κεχαρισμένα καὶ φίλα ἔρδειν. 520

Καὶ τότε Μαιάδος υἱὸς ὑποσχόμενος κατένευσε,
 μή ποτ' ἀποκλέψῃς, ὅσ' Ἐκηβόλος ἐκτεάτισται,

μηδέ ποτ' ἐμπελάσειν πυκινῷ δόμῳ· αὐτὰρ Ἀπόλλων

Ἀητοῖδης κατένευσεν ἐπ' ἄρθμῳ καὶ φιλότῃτι,
 μή τινα φίλτερον ἄλλον ἐν ἀθανάτοισιν ἔσσειναι, 525

μήτε θεὸν μήτ' ἄνδρα Διὸς γόνον· ἧ σε τέλειον
 σύμβολον ἀθανάτων ποιήσομαι ἢδ' ἀνθρώπων,

πιστὸν ἐμῷ θυμῷ καὶ τίμιον· αὐτὰρ ἔπειτα
 ὄλβου καὶ πλοῦτου δάσω περικαλλέα ράβδον,

χρυσείην, τριπέτηλον, ἀκήριον ἧ σε φυλάξει, 530

πάντας ἐπικραίνουσ' οἴμους ἐπέων τε καὶ ἔργων
 τῶν ἀγαθῶν, ὅσα φημι δαήμεναι ἐκ Διὸς ὀμφῆς.

μαντείην δὲ, φέριστε, Διοτρεφές, ἦν ἐρρείλεις,
 οὔτε σὲ θέσφατόν ἐστι δαήμεναι οὔτε τιν' ἄλλον

ἄμφω δ' ἐς φιλότῃτα συνήγαγε· καὶ ῥ' ὁ μὲν Ἑρμῆς 507

Ἀητοῖδην ἐφίλησε διαμπερὲς ἕξέτι κείνου,
 σηματ' ἐπεὶ κίθαριν μὲν Ἐκηβόλῳ ἐγγυάλιξεν

ἱμερτήν, δεδαῶς ὁ δ' ὑπωλένιον κιθάριζεν· 510
 αὐτὸς δ' αὐτῷ ἐτέρῃς σοφίης ἐκμάσασατο τέχνην
 συρβύγων ἐνοπήν ποιήσατο τηλόθ' ἀκουστήν.

ἧ κεφαλῇ νεύσας, ἧ ἐπὶ Στυγὸς ὄμβριμον ὕδωρ, 519

ἀθανάτων· τὸ γὰρ οἶδε Διὸς νόος· ἀντάρ ἔγωγε 536
 πιστωθεὶς κατένευσα καὶ ᾤμοσα καρτερόν ὄρκον,
 μή τινα νόσφιν ἐμεῖο θεῶν αἰειγενετῶν
 ἄλλον γ' εἴσεσθαι Ζητὸς πυκινόφρονα βουλήν.
 καὶ σὺ, κασίγνητε χρυσόοραπι, μή με κέλευε
 θέσφατα πιφανύσκειν, ὅσα μῆδεται εὐρύοπα Ζεὺς. 540
 ἀνθρώπων δ' ἄλλον δηλήσομαι, ἄλλον ὀνήσω,
 πολλὰ περιτροπέων ἀμεγάρτων φύλ' ἀνθρώπων.
 καὶ μὲν ἐμῆς ὀμφῆς ἀπονήσεται, ὅστις ἂν ἔλθῃ
 φωνῆ καὶ πτερύγεσσι τεληέντων οἰωνῶν·
 οὗτος ἐμῆς ὀμφῆς ἀπονήσεται, οὐδ' ἀπατήσω. 545
 ὃς δέ κε μασιλόγοισι πιθήσας οἰωνοῖσι
 μαντείην ἐθέλῃσι παρὲκ νόου ἔξερεεῖνεν
 ἡμετέρην, νοέειν δὲ θεῶν πλεόν αἰὲν ἔόντων,
 φῆμ', ἄλιην ὁδὸν εἶσιν, ἐγὼ δέ κε δῶρα δεχοίμην.
 ἄλλο δέ τοι ἔρεω, Μαίης ἐρικυδέος υἱέ 550
 καὶ Διὸς αἰγιόχοιο, θεῶν ἐριούνιε δαίμων·
 Θριαὶ γὰρ τινὲς εἰσὶ, κασίγνηται γεγαυῖαι,
 παρθῆνοι, ᾧκείησιν ἀγαλλόμεναι πτερύγεσσι,
 τρεῖς· κατὰ δὲ κρατὸς πεπαλαγμέναι ἄλφριτα λευκὰ
 οἰκία ναιετάουσιν ὑπὸ πτυχὶ Παρνησοῖο, 555
 μαντείης ἀπάνευθε διδάσκαλοι, ἦν ἐπὶ βουσί
 παῖς ἔτ' ἐὼν μελέτησα· πατήρ δ' ἐμὸς οὐκ ἀλέγιξεν.
 ἐντεῦθεν δὴ ἔπειτα ποτώμεναι ἄλλοτε ἄλλη,
 κηρία βόσκονται καὶ τε κραίνουσιν ἕκαστα.
 αἱ δ' ὅτε μὲν θυτίωσιν ἐδηθῦται μέλι χλωρόν, 560
 προφρονέως ἐθέλουσιν ἀληθείην ἀγορεύειν·
 ἦν δ' ἀπονοσφισθῶσι θεῶν ἠδέταν ἐδωδῆν,
 ψεύδονται δὴ ἔπειτα δι' ἀλλήλων δονέουσαι.
 τὰς τοι ἔπειτα δίδωμι· σὺ δ' ἀτρεκέως ἐρεεῖλων,
 σὴν αὐτοῦ φρένα τέρπε, καὶ εἰ βροτὸν ἄνδρα δαείης, 565
 πολλὰκι σῆς ὀμφῆς ἐπακούσεται, αἶκε τύχῃσι.

ταῦτ' ἔχε, Μαιάδος υἱέ, καὶ ἀγραύλους ἔλικας βοῦς,
 ἵππους τ' ἀμφιπόλενε καὶ ἡμιόνοους ταλαεργούς·
 [καὶ χαροποῖσι λέουσι καὶ ἀργιόδοοσι σύεσσι
 καὶ κυσὶ καὶ μῆλοισιν, ὅσα τρέφει εὐρεῖα χθών,] 570
 πᾶσι δ' ἐπὶ προβάτοισιν ἀνάσσειν κύδιμον Ἐρμῆν·
 οἶον δ' εἰς Ἄϊδην τετελεσμένον ἄγγελον εἶναι,
 ὅστ' ἄδοτός περ ἔων δώσει γέρας οὐκ ἐλάχιστον.
 Οὕτω Μαιάδος υἱὸν ἀναξ ἐφίλησεν Ἀπόλλων
 παντοίῃ φιλότῃ· χάριν δ' ἐπέθηκε Κρονίου. 575
 πᾶσι δ' ὄγε θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ὀμιλεῖ.
 παῦρα μὲν οὖν ὀνίνησι, τὸ δ' ἄκριτον ἠπεροπεύει
 νύκτα δι' ὄρφναίην φῦλα θνητῶν ἀνθρώπων.
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαιρε, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ·
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς. 580

IV.

ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

Μοῦσά μοι ἔννεπε ἔργα πολυχρύσου Ἀφροδίτης,
 Κύπριδος, ἣτε θεοῖσιν ἐπὶ γλυκὴν ἱμερον ὤρσε,
 καὶ τ' ἔδαμάσσατο φῦλα καταθνητῶν ἀνθρώπων,
 οἰωνούς τε διμπετέας καὶ θηρία πάντα,
 ἡμὲν ὅσ' ἠπείθοις πολλὰ τρέφει ἠδ' ὅσα πόντος· 5
 πᾶσιν δ' ἔργα μέμηλεν ἐϋστεφάνου Κυθραεῖης·
 τρισσὰς δ' οὐ δύναται πεπιθεῖν φρένας οὐδ' ἀπατῆσαι·
 κούρην τ' αἰγιόχοιο Διὸς, γλαυκώπιδ' Ἀθήνην·
 οὐ γάρ οἱ ἄδεν ἔργα πολυχρύσου Ἀφροδίτης,
 ἀλλ' ἄρα οἱ πόλεμοι τε ἄδον καὶ ἔργον Ἄρης, 10
 ὑσμῖναί τε μάχαι τε, καὶ ἀγλαὰ ἔργ' ἀλεγύνειν.
 πρώτη τέκτονας ἄνδρας ἐπιχθονίους ἐδίδαξε
 ποιῆσαι σατίνας τε καὶ ἄρματα ποικίλα χαλκῷ.

- ἢ δέ τε παρθενικὰς ἀπαλόχροας ἐν μεγάροισιν
 ἀγλαὰ ἔργ' ἐδίδαξεν ἐπὶ φρεσὶ θεῖσα ἐκάστη. 15
 οὐδέ ποτ' Ἀρτέμιδα χρυσηλάκατον κελαδεινήν
 δάμνεται ἐν φιλότῃ φιλομειδῆς Ἀφροδίτῃ.
 καὶ γὰρ τῇ ἄδε τόξα καὶ οὖρεσι θῆρας ἐναίρειν,
 φόρμιγγές τε χοροὶ τε διαπρύσιοί τ' ὄλονγαί
 ἄλσεά τε σκίοεντα δικαίων τε πόλις ἀνδρῶν. 20
 οὐδέ μὲν αἰδοίῃ κούρῃ ἄδεν ἔργ' Ἀφροδίτης,
 Ἴστιν, ἣν πρώτην τέκετο Κρόνος ἀγκυλομήτης,
 πότνιαν, ἣν ἐμύωντο Ποσειδάων καὶ Ἀπόλλων· 24
 ἢ δὲ μάλ' οὐκ ἔθελεν, ἀλλὰ στερεῶς ἀπέειπεν· 25
 ὦμοσε δὲ μέγαν ὄρκον, ὃ δὴ τετελεσμένος ἐστίν,
 ἀψαμένη κεφαλῆς πατρὸς Διὸς αἰγιόχοιο,
 παρθένος ἔσσεσθαι πάντ' ἤματα, διαθεάων.
 τῇ δὲ πατὴρ Ζεὺς δῶκε καλὸν γέρας ἀντὶ γάμοιο,
 καὶ τε μέσφ' οἴκῳ κατ' ἄρ' ἔξετο πῖαρ ἐλοῦσα. 30
 πᾶσιν δ' ἐν νηϊόσι θεῶν τιμᾶόχος ἐστὶ,
 καὶ παρὰ πᾶσι βροτοῖσι θεῶν πρέσβειρα τέτυκται.
 τάων οὐ δύναται πεπιθεῖν φρένας οὐδ' ἀπατηῆσαι·
 τῶν δ' ἄλλων οὐπερ τι πεφυγμένον ἔστ' Ἀφροδίτην
 οὔτε θεῶν μακάρων οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων. 35
 καὶ τε παρέκ Ζηνὸς νόον ἤγαγε τερπικεραίνου,
 ὅστε μέγιστός τ' ἐστὶ, μεγίστης τ' ἔμμορε τιμῆς·
 καὶ τε τοῦ, εὔτε θέλοι, πυνκινὰς φρένας ἔξαπαφοῦσα,
 δητδίως συνέμιξε καταθνητῆσι γυναιξίν,
 Ἥρης ἐκλελαθοῦσα, κασιγνήτης ἀλόχου τε, 40
 ἢ μέγα εἶδος ἀρίστη ἐν ἀθανάτησι θεῆσι.
 κυδίστην δ' ἄρα μιν τέκετο Κρόνος ἀγκυλομήτης,
 μήτηρ τε Πείη· Ζεὺς δ' ἄφθιτὰ μῆδεά εἶδ' αἶ
 αἰδοίην ἄλοχον ποιήσατο κέδν' εἰδυίαν.

αὐτὶς δ' ὀπλοτάτην, βουλῇ Διὸς αἰγιόχοιο,

Τῇ δὲ καὶ αὐτῇ Ζεὺς γλυκὴν ἡμερον ἔμβαλε θυμῷ, 45
 ἀνδρὶ καταθνητῷ μυχθήμεναι, ὄφρα τάχιστα
 μηδ' αὐτῇ βροτέης εὐνῆς ἀποεργμμένη εἴη,
 καὶ ποτ' ἐπέδξάμενη εἶπη μετὰ πᾶσι θεοῖσιν,
 ἦδ' ὑ γελοίησασα, φιλομμειδῆς Ἀφροδίτη,
 ὡς ῥα θεοὺς συνέμιξε καταθνητῆσι γυναιξί, 50
 καὶ τε καταθνητοὺς υἱεὶς τέκον ἀθανάτοισιν,
 ὡς τε θεὰς συνέμιξε καταθνητοῖς ἀνθρώποις.

Ἀγχίσεω δ' ἄρα οἱ γλυκὴν ἡμερον ἔμβαλε θυμῷ,
 ὅς τόντ' ἐν ἀκροπόλοις ὄρεσιν πολυπιδάκου Ἴδης
 βουκολέεσκεν βοῦς, δέμας ἀθανάτοισιν εἰοικῶς. 55

τὸν δ' ἔπειτα ἰδοῦσα φιλομμειδῆς Ἀφροδίτη,
 ἠράσατ', ἐκπάγλως δὲ κατὰ φρένας ἡμερος εἶλεν.
 ἐς Κύπρον δ' ἔλθοῦσα θυώδεα νηὸν ἔδυνεν·
 ἐς Πάφον· ἐνθα δὲ οἱ τέμενος βωμός τε θυώδης.

ἐνθ' ἦγ' εἰσελθοῦσα θύρας ἐπέθηκε φαεινάς· 60
 ἐνθα δὲ μιν Χάριτες λουῖσαν καὶ χρίσαν ἐλαίῳ
 ἀμβρότῳ, οἷα θεοὺς ἐπενήνοθεν αἰὲν ἔοντας.

ἔσσαμένη δ' εὖ πάντα περὶ χροῖ εἵματα καλὰ, 64
 χρυσῷ κοσμηθεῖσα φιλομμειδῆς Ἀφροδίτη
 σέδατ' ἐπὶ Τροίην προλιποῦσ' εὐώδεα Κύπρον,
 ὕψι μετὰ νεφέεσσι θοῶς πρήσσοῦσα κέλευθον.

Ἴδην δ' ἵκανεν πολυπίδακα, μητέρα θηρῶν·
 βῆ δ' ἰθὺς σταθμοῖο δι' οὖρεος· οἱ δὲ μετ' αὐτῆν
 σαίνοντες πολιοῖ τε λύκοι χαρκοῖ τε λέοντες, 70
 ἄρκτοι, πᾶρθάλιές τε θοαὶ προκάδων ἀκόρητοι
 ἦσαν· ἦ δ' ὀρώσασα μετὰ φρεσὶ τέρπετο θυμὸν,
 καὶ τοῖς ἐν στήθεσσι βάλ' ἡμερον· οἱ δ' ἅμα πάντες
 σύνδυο κοιμήσαντο κατὰ σκίοεντας ἐναύλους.

αὐτῇ δ' ἐς κλισίας εὐποιήτους ἀφίκανε· 75

ἀμβροσίῳ, ἑανῷ, τό ῥά οἱ τεθωαμένον ἦεν. 63

- τὸν δ' εὔρε σταθμοῖσι λελειμμένον οἶον ἀπ' ἄλλων
 Ἀγχίσην ἦρωα, θεῶν ἅπο κάλλος ἔχοντα.
 οἱ δ' ἅμα βουσὶν ἐποντο νομοὺς κατὰ ποιήεντας
 πάντες· ὁ δὲ σταθμοῖσι λελειμμένος οἶος ἀπ' ἄλλων
 πωλείτ' ἐνθα καὶ ἐνθα διαπρῦσιον κιδαρῶζων. 80
 στή δ' αὐτοῦ προπάροιθε Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη,
 παρθένωφ ἀδμήτη μέγεθος καὶ εἶδος ὁμοίη,
 μή μιν τάρβῆσειεν ἐν ὀφθαλμοῖσι νοήσας.
 Ἀγχίσης δ' ὀρώων ἐφράζετο θαύμαινέν τε
 εἰδός τε μέγεθός τε καὶ εἴματα σιγαλόεντα. 85
 πέπλον μὲν γὰρ ἔεστο φαεινότερον πυρὸς ἀγῆς,
 εἶχε δ' ἐγναμπτὰς ἔλικας κάλυκας τε φαεινάς·
 ὄρμοι δ' ἄμφ' ἀπαλῇ δειρῇ περικαλλέες ἦσαν,
 καλοὶ, χρύσειοι, παμποίκιλοι· ὡς δὲ σελήνη
 στήθεσιν ἄμφ' ἀπαλοῖσιν ἐλάμπετο, θαῦμα ἰδέσθαι. 90
 Ἀγχίσην δ' ἔρος εἶλεν, ἔπος δέ μιν ἀντίον ἦῦδα·
 Χαίρε, ἄνασσ', ἦτις μακάρων τάδε δώμαθ' ἱκάνεις,
 Ἄρτεμις ἢ Αἰητῶ ἢε χρυσέη Ἀφροδίτη
 ἢ Θέμις ἠὔγενής ἢε γλαυκῶπις Ἀθήνη,
 ἢ πού τις Χαρίτων δεῦρ' ἦλυθες, αἴτε θεοῖσι 95
 πᾶσιν ἐταιρίζουσι καὶ ἀθάνατοι καλέονται,
 ἢ τις Νυμφῶων, αἴτ' ἄλσεα καλὰ νέμονται,
 καὶ πηγὰς ποταμῶν καὶ πῖσαα ποιήεντα. 99
 σοὶ δ' ἐγὼ ἐν σκοπιῇ, περιφαινομένωφ ἐνὶ χώρῳ,
 βωμόν ποιήσω, ρέξω δέ τοι ἱερὰ καλὰ
 ὤρησιν πάσῃσι· σὺ δ' εὐφρονα θυμὸν ἔχουσα
 δός με μετὰ Τρώεσσιν ἀριπρεπέ' ἔμμεναι ἀνδρῶν,
 ποίει δ' εἰσπίσω θαλερὸν γόνον, αὐτὰρ ἐμ' αὐτόν
 δηρὸν ἐῦ ζῶειν καὶ ὄρᾱν φάος ἡελίοιο, 105
 ὄλβιον ἐν λαοῖς, καὶ γήραος οὐδὸν ἰκέσθαι.
-
- ἢ Νυμφῶων, αἴ καλὸν ὄρος τόδε ναιετάουσι, 98

Τὸν δ' ἡμέλβει' ἔπειτα Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη·
 Ἀγρίση, κύδιστε χαμαιγενέων ἀνθρώπων,
 οὔτις τοι θεὸς εἰμι· τί μ' ἀθανάτησιν ἐίσκεις;
 ἀλλὰ καταδνητή τε, γυνή δέ με γέλνατο μήτηρ. 110
 Ὅτρεις δ' ἐστὶ πατὴρ ὄνομα κλυτὸς, εἶπου ἀκούεις,
 ὃς πάσης Φρυγίης εὐτειχίτιο ἀνάσσει.
 γλῶσσαν δ' ὑμετέρην καὶ ἡμετέρην σάφα οἶδα.
 Τρῶας γὰρ μεγάρῳ με τροφὸς τρέφεν· ἣ δὲ διαπρὸ
 σμικρὴν παῖδ' ἀτίταλλε, φίλης παρὰ μητρὸς ἐλούσα. 115
 ὧς δ' ἦτοι γλῶσσάν γε καὶ ὑμετέρην εὖ οἶδα.
 νῦν δέ μ' ἀνήπαξε χρυσόρραπις Ἀργειφόντης
 ἐκ χοροῦ Ἀρτέμιδος χρυσηλακάτου κελαδεινῆς. *ἰσὺα κελαι*
 πολλαὶ δὲ νύμφαι καὶ παρθένοι ἀλφεισίβοιαι
 παλζομεν, ἀμφὶ δ' ὄμιλος ἀπειρίτος ἐστεφάνωτο· 120
 ἔνθεν μ' ἤρπαξε χρυσόρραπις Ἀργειφόντης·
 πολλὰ δ' ἐπ' ἤγαγεν ἔργα καταδνητῶν ἀνθρώπων,
 πολλήν δ' ἄκληρόν τε καὶ ἄκτιτον, ἣν διὰ θῆρες
 ὠμοφάγοι φοιτῶσι κατὰ σκιδόντας ἐναύλους·
 οὐδὲ ποσὶ ψαύειν ἐδόκουν φυσίζιου αἰης· 125
 Ἀγρίσειω δέ με φάσκε παραλ' ἕχεσιν καλέεσθαι
 κουριδίην ἄλοχον, σοὶ δ' ἀγλαὰ τέκνα τεκεῖσθαι.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ δεῖξε καὶ ἔφρασεν, ἦτοι ὄγ' αὐτίς
 ἀθανάτων μετὰ φύλ' ἀπέβη κρατὺς Ἀργειφόντης·
 αὐτὰρ ἐγὼ σ' ἐκόμηην, κρατερῇ δέ μοι ἐπλετ' ἀνάγκη. 130
 ἀλλὰ σε πρὸς Ζηνὸς γονυάζομαι ἠδὲ τοκήων
 ἐσθλῶν· οὐ μὲν γάρ τε κακοὶ τοτῶνδε τέκοιεν·
 ἀδμήτην μ' ἀγαγὼν καὶ ἀπειρήτην φιλόττος
 πατρὶ τε σφ' δεῖξον καὶ μητέρι κέδν' εἰδυῖη,
 σοῖς τε κασιγνήτοις, οἳ τοι ὁμόθεν γεγάασιν· 135
 εἰ σφιν ἀεικελίη νυδὸς ἔσσομαι, ἦε καὶ οὐκί.
 πέμψαι δ' ἄγγελον ὦκα μετὰ Φρύγας αἰολοπαῶλους,
 εἰπεῖν πατρὶ τ' ἐμῶ καὶ μητέρι κηδομένη περ·

οὐ δὲ κέ τοι χρυσόν τε ἄλλισ ἐσθῆτά θ' ὑφαντήν
πέμφουσιν· σὺ δὲ πολλὰ καὶ ἀγλαὰ δέχθαι ἄποινα. 140
ταῦτα δὲ ποιήσας δαίνυ γάμον ἱμερόεντα,
τίμιον ἀνθρώποισι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσιν.

Ὡς εἰπούσα θεὰ γλυκὴν ἴμερον ἔμβαλε θυμῷ.
'Αγχίσην δ' ἔρος εἶλεν, ἔπος τ' ἔφατ' ἐκ τ' ὀνόμαζεν·

Εἰ μὲν θνητὴ τ' ἐσσί, γυνὴ δέ σε γείνατο μήτηρ, 145

Ὅτρεις δ' ἐστὶ πατὴρ ὄνομα κλυτὸς, ὡς ἀγορεύεις,
ἀθανάτοιο δ' ἔκητι διακτόρου ἐνθάδ' ἱκάνεις
'Ερμῆω, ἐμὴ δ' ἄλοχος κεκλήσεται ἤματα πάντα·
οὔτις ἔπειτα θεῶν οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων
ἐνθάδε με σχήσει, πρὶν σῆ φιλότῃ μιγῆναι 150
αὐτίκα νῦν· οὐδ' εἰ κεν ἐκηβόλος αὐτὸς Ἀπόλλων
τόξου ἀπ' ἀργυρέου προῖη βέλεα στονούεντα.
βουλοίμην κεν ἔπειτα, γύναι εἰκνυτα θεῆσι,
σῆς εὐνῆς ἐπιβὰς, δῦναι δόμον Ἄιδος εἰσω.

Ὡς εἰπὼν λάβε χεῖρα· φιλομμειδῆς δ' Ἀφροδίτῃ 155

ἔρπε μεταστρεφθεῖσα, κατ' ὄμματα καλὰ βαλοῦσα,
ἔς λέχος εὐστρωτον, ὅθι περ πάρος ἔσκεν ἄνακτι
χλαίνῃσιν μαλακῆς ἐστρωμένον· αὐτὰρ ὑπερθεν
ἄρκτων δέρματ' ἔκειτο βαρυφθόγγων τε λεόντων,
τοὺς αὐτὸς κατέπεφνεν ἐν οὔρεσιν ὑψηλοῖσιν. 160

οἱ δ' ἐπεὶ οὖν λεχέων εὐποιήτων ἐπέβησαν,
κόσμον μὲν οἱ πρῶτον ἀπὸ χροὸς εἶλε φαιεῖον,
πόρπας τε γναμπτάς θ' ἔλικας κάλυκας τε καὶ ὄρμους.
λῦσε δὲ οἱ ζώνην, ἰδὲ εἵματα σιγαλόεντα

ἔκδυε καὶ κατέθηκεν ἐπὶ θρόνου ἀργυροῦλου 165

'Αγχίσης· ὁ δ' ἔπειτα θεῶν ἰότητι καὶ αἰσῇ
ἀθανάτῃ παρέλεκτο θεῶν βροτὸς, οὐ σάφα εἰδώς.

Ἦμος δ' ἄψ εἰς αὐλιν ἀποκλίνουσι νομῆες
βοῦς τε καὶ ἱρία μῆλα νομῶν ἐξ ἀνθεμοέντων·
τῆμος ἄρ' Ἀγχίσῃ μὲν ἐπὶ γλυκὴν ὕπνον ἔχευε 170

νῆδυμον, αὐτῇ δὲ χροῖ ἔννυτο εἴματα καλά.
 ἔσσαμένη δ' εὖ πάντα περὶ χροῖ δια θεῶων
 ἔστη παρ κλισίῃ· εὐποιήτου δὲ μελάθρου
 κῦρε κάρη· κάλλος δὲ παρειῶων ἀπέλαμπεν
 ἄμβροτον, οἶόν τ' ἔστιν ἔϋστεφάνου Κυθρεῖης. 175
 ἐξ ὕπνου τ' ἀνέγειρεν, ἔπος τ' ἔφατ' ἔκ τ' ὀνόμαζεν·

Ὅρσοο, Δαρδανίδη· τί νυ νῆγρετον ὕπνου ἰαύεις;
 καὶ φράσαι, εἴ τοι ὁμοίῃ ἔργων ἰνδάλλομαι εἶναι,
 νῆην δὴ με τὸ πρῶτον ἐν ὀφθαλμοῖσι νόησας;

Ὡς φάθ'· ὁ δ' ἐξ ὕπνου μάλ' ἐμμαπέως ὑπάκουσεν. 180
 ὡς δὲ ἴδεν δειρῆν τε καὶ ὄμματα κάλ' Ἀφροδίτης,
 τάβρησέν τε καὶ ὄσσε παρακλιδὸν ἔτραπεν ἄλλη.
 ἄψ δ' αὐτίς χλαῖνῃ τε καλύψατο καλά πρόσωπα,
 καὶ μιν λισσόμενος ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·

Αὐτίκα σ' ὡς τὰ πρῶτα, θεὰ, ἴδον ὀφθαλμοῖσιν, 185
 ἔγνων, ὡς θεὸς ἦσθα· σὺ δ' οὐ νημερτὲς ἔειπες.
 ἀλλὰ σε πρὸς Ζηνὸς γονάξομαι αἰγιόχοιο,
 μή με ζῶντ' ἀμενηνὸν ἐν ἀνθρώποισιν ἔασης
 ναίειν, ἀλλ' ἐλέαιρ'· ἐπεὶ οὐ βιόθαλμιος ἀνήρ
 γίγνεται, ὅσπε θεαῖς εὐνάζεται ἀθανάτησι. 190

Τὸν δ' ἠμίβετ' ἔπειτα Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη·
 Ἀγχίση, κύνιστε καταθνητῶν ἀνθρώπων,
 θάρσει, μηδέ τι σῆσι μετὰ φρεσὶ δείδιδι λίην·
 οὐ γάρ τοί τι δέος παθῆειν κακὸν ἐξ ἐμέθεν γε,
 οὐδ' ἄλλων μακάρων· ἐπειὴ φίλος ἔσσι θεοῖσι. 195
 σοὶ δ' ἔσται φίλος νῖός, ὃς ἐν Τρώεσσιν ἀνάξει,
 καὶ παῖδες παίδεσσι διάμπερὲς ἐκγεγάονται·
 τῷ δὲ καὶ Αἰνείας ὄνομ' ἔσσεται, οὐνεκά μ' αἰνὸν
 ἔσχεν ἄχος, ἔνεκα βροτοῦ ἀνέρος ἔμπεσον εὐνή·
 ἀγχίθεοι δὲ μάλιστα καταθνητῶν ἀνθρώπων 200
 αἰεὶ ἀπ' ὑμετέρης γενεῆς εἰδός τε φυὴν τε.
 ἦτοι μὲν ξανθὸν Γανυμήδεα μητιέτα Ζεὺς

ἤρπασεν ὃν διὰ κάλλος, ἴν' ἀθανάτοισι μετείη,
 καὶ τε Διὸς κατὰ δῶμα θεοῖς ἐπιουνοχοεῖοι,
 θαῦμα ἰδεῖν, πάντεσσι τετιμένος ἀθανάτοισι, 205
 χρυσεύου ἐν κρητῆρος ἀφύσσων νέκταρ ἐρυθρόν.
 Τρωᾶ δὲ πένθος ἄλαστον ἔχε φρένας, οὐδέ τι ἦδει,
 ὄπη οἱ φίλον υἱὸν ἀνήρπασε θεσπίς ἄελλα·
 τὸν δὴ ἔπειτα γόασκε διαμπερὲς ἤματα πάντα.
 καὶ μιν Ζεὺς ἐλέησε, δίδου δέ οἱ υἱὸς ἄποινα, 210
 ἵππους ἀρσίποδας, τοῖ τ' ἀθανάτους φορέουσι.
 τοὺς οἱ δῶρον ἔδωκεν ἔχειν· εἶπεν δὲ ἕκαστα
 Ζηνὸς ἐφημοσύνησι διάκτορος Ἀργειφόντης,
 ὡς ἔοι ἀθάνατος καὶ ἀγήρωσ ἴσα θεοῖσιν.
 ἀντάρ ἐπειδὴ Ζηνὸς ὄγ' ἔκλυεν ἀγγελιάων, 215
 οὐκέτ' ἔπειτα γόασκε, γεγῆθει δὲ φρένας ἔνδον,
 γηθόσυννος δ' ἵπποισιν ἀελλοπόδεσιν ὄχειτο. *μ. ο. δε*
 ὡς δ' αὖ Τιθωνὸν χρυσοθρόνος ἤρπασεν Ἥως,
 ὑμετέρης γενεῆς, ἐπιείκελον ἀθανάτοισι.
 βῆ δ' ἴμεν αἰτήσουσα κελαινεφέα Κρονίωνα, 220
 ἀθάνατόν τ' εἶναι καὶ ζῶειν ἤματα πάντα·
 τῇ δὲ Ζεὺς ἐπένευσε καὶ ἐκρήνηεν ἐέλωρ.
 νηπίη, οὐδ' ἐνόησε μετὰ φρεσὶ πότνια Ἥως
 ἦβην αἰτῆσαι, ξύσαι τ' ἀπὸ γῆρας ὀλοῖόν.
 τὸν δ' ἦτοι εἴως μὲν ἔχεν πολυήρατος ἦβη, 225
 Ἥοι τερπόμενος χρυσοθρόνῳ ἠριγενεῖη,
 ναεὶ παρ' Ὀκεανοῦ φοῆς ἐπὶ πείρασι γαίης·
 ἀντάρ ἐπεὶ πρῶται πολίαι κατέχυντο ἔθειραι
 καλῆς ἐκ κεφαλῆς εὐηγενέος τε γενεῖον,
 τοῦ δ' ἦτοι εὐνῆς μὲν ἀπείχετο πότνια Ἥως, 230
 αὐτὸν δ' αὖτ' ἀτίταλλεν ἐνὶ μεγάροισιν ἔχουσα,
 σίτω τ' ἀμβροσίῃ τε καὶ εἷματα καλὰ διδοῦσα.
 ἀλλ' ὅτε δὴ πάμπαν στυγερόν κατὰ γῆρας ἐπειγεν,
 οὐδέ τι κινῆσαι μελέων δύνατ' οὐδ' ἀναεῖραι,

ἦδε δέ οἱ κατὰ θυμὸν ἀρίστη φαίνεται βουλή· 235
 ἐν θαλάμῳ κατέθηκε, θύρας δ' ἐπέθηκε φαεινάς.
 τοῦ δ' ἦτοι φωνὴ φεῖ ἄσπετος, οὐδέ τι κίκυς ^{κίχης τλ}
 ἔσθ', οἷη πάρος ἔσκεν ἐνὶ γναμptoῖσι μέλεσσιν.
 οὐκ ἂν ἔρωγέ σε τοῖον ἐν ἀθανάτοισιν ἐλοίμην
 ἀθάνατόν τ' εἶναι καὶ ζῶειν ἥματα πάντα. 240
 ἀλλ' εἰ μὲν τοιοῦτος ἐὼν εἶδος τε δέμας τε
 ζώοις, ἡμέτερός τε πόσις κεκλημένος εἴης,
 οὐκ ἂν ἔπειτά μ' ἄχος πυκινὰς φρένας ἀμφικαλύπτοι.
 νῦν δέ σε μὲν τάχα γῆρας ὁμοῖον ἀμφικαλύψει
 νῆλεις, τό τ' ἔπειτα παρίσταται ἀνδρώποισιν, 245
 οὐλόμενον, καματηρόν, ὃ τε στυγέουσι θεοὶ περ.
 αὐτὰρ ἐμοὶ μέγ' ὄνειδος ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσιν
 ἔσσειται ἥματα πάντα διαμπερὲς εἵνεκα σεῖο,
 οἱ πρὶν ἐμὸς δάρους καὶ μήτιας, αἷς ποτε πάντας
 ἀθανάτους συνέμιξα καταθνητῆσι γυναιξί, 250
 τάφρεσκον· πάντας γὰρ ἐμὸν δάμνασκε νόημα.
 νῦν δὲ δὴ οὐκέτι μοι στόμα χεῖσεται ἐξομοῖμαι
 τοῦτο μετ' ἀθανάτοισιν, ἔπει μάλᾳ πολλὸν ἀάσθη,
 σχέτιλιον, οὐκ ὀνομαστόν, ἀπεπλάγχθη δὲ νόοιο,
 παῖδα δ' ὑπὸ ζώνῃ ἐδέμην βροτῶ εὐνηθεῖσα. 255
 τὸν μὲν, ἐπὴν δὴ πρῶτον ἰδῆ φάος ἠέλλοιο,
 Νύμφαι μιν θρέψουσιν ὄρεσκαῶι βαθύκολποι,
 αἶ τότε ναιετάουσιν ὄρος μέγα τε ζάθεόν τε·
 αἶ δ' οὔτε θνητοῖς οὔτ' ἀθανάτοισιν ἔπονται· 260
 δηρὸν μὲν ζώουσι καὶ ἄμβροτον εἶδαρ ἔδουσι,
 καὶ τε μετ' ἀθανάτοισι καλὸν χορὸν ἐρρώσαντο.
 τῆσι δὲ Σειληνοὶ τε καὶ εὐσκοπὸς Ἀργειφόντης
 μίσγοντ' ἐν φιλότῃ μυκῶ σπείων ἐροέντων.
 τῆσι δ' ἄμ' ἠ ἐλάται ἠὲ δρυὲς ὑψικάρῃνοι
 γεινομένησιν ἔφυσαν ἐπὶ χθονὶ βωτιανεῖρη, 265
 καλαὶ, τηλεθάουσαι, ἐν οὔρεσιν ὑψηλοῖσιν·

[ἔστα᾽ ἤλιβατοι· τεμένη δέ ἐ κικλήσκουσιν
 ἀθανάτων· τὰς δ' οὔτι βροτοὶ κείφουσι σιδήρω·]
 ἀλλ' ὅτε κεν δὴ μοῖρα παρεστῆκη θανάτιο,
 ἀξάνεται μὲν πρῶτον ἐπὶ χθονὶ δένδρεα καλὰ, 270
 φλοιὸς δ' ἀμφιπεριφθινύθει, πίπτουσι δ' ἄπ' ὄξοι,
 τῶν δὲ θ' ὁμοῦ ψυχὴ λείπει φάος ἡέλλοιο.

αἱ μὲν ἐμὸν θρέψουσι παρὰ σφίσι βλὸν ἔχουσαι.
 σοὶ δ' ἐγὼ, ὄφρα κε ταῦτα μετὰ φρεσὶ πάντα διέλθω, 276
 ἐς πέμπτον ἔτος αὐτίς ἐλεύσομαι βλὸν ἄγουσα.
 τὸν μὲν ἐπὴν δὴ πρῶτον Ἰδῆς θάλας ὀφθαλμοῖσι,
 γηθήσεις ὄροσιν· μάλα γὰρ θεοείκελος ἔσται·
 ἄξις δ' αὐτίκα μιν ποτὶ Ἴλιον ἠνεμόεσσαν. 280

ἦν δὲ τις εἰρηγαί σε καταθνητῶν ἀνδράπων,
 ἦτις σοὶ φίλον βλὸν ὑπὸ ζώνῃ θέτο μήτηρ,
 τῷ δὲ σὺ μυθεῖσθαι μεμνημένος, ὥς σε κελεύω·
 φάσθαι τοὶ Νύμφης καλυκώπιδος ἔκγονον εἶναι,
 αἷ τὸδε ναιετάουσιν ὄρος καταειμένον ὕλη. 285
 εἰ δὲ κεν ἐξείπης καὶ ἐπεύξῃαι ἄφρονι θυμῷ,
 ἐν φιλότῃ μιγῆναι εὔστεφάνω Κυθερείῃ,
 Ζεὺς σε χολωσάμενος βαλέει ψολόεντι κεραυνῷ.
 εἰρηγαί τοι πάντα· σὺ δὲ φρεσὶ σῆσι νοήσας,
 ἴσχεο μηδ' ὀνόμαινε, θεῶν δ' ἐποπλίξο μῆνιν. 290

Ὡς εἰποῦσ' ἤϊξε πρὸς οὐρανὸν ἠνεμόεντα.

Χαῖρε, θεῖα, Κύπριοιο ἐνυκτιμένης μεδέουσα·
 σεῦ δ' ἐγὼ ἀρξάμενος μεταβήσομαι ἄλλον ἐς ὕμνον.

τὸν μὲν ἐπὴν δὴ πρῶτον ἔλη πολυήρατος ἦβη, 274
 ἄξουσίν σοι δεῦρο θεαί, δείξουσὶ τε παῖδα.

V.

ΕΙΣ ΔΗΜΗΤΡΑΝ.

Δήμητρο' ἠΰκομον, σεμνήν θεὸν, ἄρχομ' αἰεΐδειν,
 αὐτήν ἠδὲ θύγατρα τανύσφυρον, ἣν Ἀιδωνεὺς
 ἦρπαξεν, δῶκεν δὲ βαρύκτυπος εὐρούπα Ζεὺς,
 νόσφιν Δήμητρος χρυσαόρου, ἀγλαοκάρπου,
 παλζουσαν κούρησι σὺν Ὠκεανοῦ βαθυκόλοισι, 5
 ἀνθεὰ τ' αἰνυμένην, ῥόδα καὶ κρόκον ἠδ' Ἴα καλὰ
 λειμῶν' ἄμ μαλακὸν καὶ ἀγαλλίδας ἠδ' ὑάκινθον
 νάρκισσόν θ', ὃν ἔφυσε δόλον καλυκῶπιδι κούρη
 Γαῖα Διὸς βουλῆσι χαριζομένη Πολυδέκτη,
 θαυμαστὸν γανῶντα, σέβας δὲ τε πᾶσιν ιδέσθαι 10
 ἀθανάτοις τε θεοῖς ἠδὲ θνητοῖς ἀνθρώποις·
 τοῦ καὶ ἀπὸ βίβης ἑκατὸν κάρα ἐξεπεφύκει·
 κηῶδει δ' ὀδομη πᾶς τ' οὐρανὸς εὐρύς ὑπερθε
 γαῖα τε πᾶσ' ἐγέλασσε καὶ ἄλμυρόν οἶδμα θαλάσσης.
 ἠ δ' ἄρα θαμβήσασ' ὠρέξατο χερσὶν ἄμ' ἄμφω 15
 καλὸν ἄθρυμα λαβεῖν· χάνε δὲ χθῶν εὐρύαγια
 Νύσιον ἄμ πεδίον, τῇ ὄρουσεν ἀναξ Πολυδέγμων
 ἵπποις ἀθανάτοισι, Κρόνου πολυώνυμος υἱός.
 ἀρπάξας δ' ἀέκουσαν ἐπὶ χρυσέοισιν ὄχοισιν
 ἦγ' ὀλοφυρομένην· ἰάχησε δ' ἄρ' ὄρθια φωνῆ, 20
 κεκλομένη πατέρα Κρονίδην ὑπάτον καὶ ἄριστον.
 οὐδὲ τις ἀθανάτων οὐδὲ θνητῶν ἀνθρώπων
 ἦκουσεν φωνῆς, οὐδ' ἀγλαόκαρποι Ἑλείαι·
 εἰ μὴ Περσαίου θυγάτηρ ἀταλὰ φρονέουσα
 ἄτεν ἐξ ἄντρου, Ἑκάτη λιπαροκρήδεμνος, 25
 Ἡελίος τε ἀναξ, Ὑπερίονος ἀγλαὸς υἱός,
 κούρης κεκλομένης πατέρα Κρονίδην· ὁ δὲ νόσφιν
 ἦστο θεῶν ἀπάνευθε πολυλλίστῳ ἐνὶ νηῶ,
 δέγμενος ἱερὰ καλὰ παρὰ θνητῶν ἀνθρώπων.

τὴν δ' ἀεκαζομένην ἦγεν Διὸς ἐννεσίησι 30
 πατροκασίγνητος, πολυσημάντωρ πολυδέγμων,
 ἵπποις ἀθανάτοισι, Κρόνου πολυώνυμος υἱός.
 ὄφρα μὲν οὖν γαλάν τε καὶ οὐρανὸν ἀστερόεντα
 λεύσσε θεὰ, καὶ πόντον ἀγάρροον ἰχθυόεντα,
 ἀγῶας τ' ἡλείου, ἔτι δ' ἤλπετο μητέρα κεδνὴν 35
 ὄψεσθαι καὶ φῦλα θεῶν αἰειγενετῶν·
 τόφρα οἱ ἐλπίς ἔθειλε μέγαν νόον ἀχνυμένης περ·
 * * *

ἤχησαν δ' ὀρέων κορυφαὶ καὶ βένθεα πόντου
 φωνῆ ὑπ' ἀθανάτῃ· τῆς δ' ἔκλυε πότνια μήτηρ.
 ὄξυ δέ μιν κραδίην ἄχος ἔλλαβεν, ἀμφὶ δὲ χαιταῖς 40
 ἀμβροσίαις κρήδεμνα δαΐζετο χερσὶ φίλησι,
 κνάνεον δὲ κάλυμμα κατ' ἀμφοτέρων βάλετ' ὤμων,
 σέυατο δ', ὥστ' οἰωνός, ἐπὶ τραφερῆν τε καὶ ἵγρην
 μαιομένη· τῇ δ' οὔτις ἐτήτυμα μυθήσασθαι
 ἤθιλεν οὔτε θεῶν οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων, 45
 οὐδέ οἱ οἰωνῶν τις ἐτήτυμος ἄγγελος ἦλθεν.
 ἐννήμαρ μὲν ἔπειτα κατὰ χθόνα πότνια Διῶ
 στρωφᾶτ', αἰδομένας δαΐδας μετὰ χερσὶν ἔχουσα,
 οὐδέ ποτ' ἀμβροσίης καὶ νέκταρος ἠδυνότοιο
 πάσσαι' ἀκηχεμένη, οὐδὲ χροῶ βάλλετο λουτροῖς. 50
 ἀλλ' ὅτε δὴ δεκάτῃ οἱ ἐπήλυθε φαινολλίς Ἥώς,
 ἦντετό οἱ Ἑκάτῃ, σέλας ἐν χεῖρεσσιν ἔχουσα,
 καὶ ῥά οἱ ἀγγελεύουσα ἔπος φάτο φώνησέν τε·
 Πότνια Δημήτηρ, ὠρηφόρε, ἀγλαόδωρε,
 τίς θεῶν οὐρανίων ἢ ἐθνητῶν ἀνθρώπων 55
 ἤρπασε Περσεφόνην, καὶ σὸν φίλον ἤκαχε θυμόν;
 φωνῆς γὰρ ἤκουσ', ἀτὰρ οὐκ ἴδον ὀφθαλμοῖσιν,
 ὅστις ἔην· σοὶ δ' ὠκα λέγω νημερτέα πάντα
 * * *

Ὡς ἄρ' ἔφη Ἑκάτῃ· τὴν δ' οὐκ ἡμείβετο μῦθος

- 'Ρεῖης ἠΰκόμου θυγάτηρ, ἀλλ' ὦκα σὺν αὐτῇ
 ἦτιξ', αἰθόμενας δαίτας μετὰ χερσὶν ἔχουσα. 60
 'Hέλιον δ' ἴκοντο, θεῶν σκοπὸν ἦδὲ καὶ ἀνδρῶν,
 στὰν δ' ἵππων προπάροιθε, καὶ εἴρετο δια θεῶν
 'Hέλι', αἰδεσσαί με θεῆς ὕπερ, εἴ ποτε δὴ σευ
 ἦ ἔπει ἦ ἔργω κραδίην καὶ θυμὸν ἴηνα· 65
 κούρην, τὴν ἔτεκον, γλυκερὸν θάλος, εἶδει κυδρῆν,
 τῆς ἀδινῆν ὄπ' ἄκουσα δι' αἰθέρος ἀτρυγέτιο
 ᾧστε βιαζομένης, ἀτὰρ οὐκ ἴδον ὀφθαλμοῖσιν.
 ἀλλὰ, σὺ γὰρ δὴ πᾶσαν ἐπὶ χθόνα καὶ κατὰ πόντον
 αἰθέρος ἐκ δίης καταδέρκεαι ἀκτίνεσσι, 70
 νημερτέως μοι ἐνίσπε φίλον τέκος, εἴ που ὄπωπας,
 ὅστις νόσφιν ἐμεῖο λαβὼν ἀέκουσαν ἀνάγκη
 οἴχεται ἦε θεῶν ἦ καὶ θνητῶν ἀνθρώπων.
 "Ὡς φάτο· τὴν δ' Ἰπεριονίδης ἠμείβετο μύθῳ·
 Ρεῖης ἠΰκόμου θυγάτηρ, Δήμητρος ἀνασσα, 75
 εἰδῆσεις· δὴ γὰρ μέγα ἄζομαι ἠδ' ἐλεαίρω
 ἀχρυσμένην περὶ παιδί τανυσφύρω· οὐδέ τις ἄλλος
 αἴτιος ἀθανάτων, εἰ μὴ νεφεληγερέτα Ζεὺς,
 ὅς μιν ἔδωκ' Ἀΐδη θαλερῆν κεκλήσθαι ἄκοιτιν
 ἀντοκασιγνήτῳ· ὁ δ' ὑπὸ ζόφον ἠερόεντα 80
 ἀρπάξας ἵπποισιν ἄγην μεγάλα λάχουσαν.
 ἀλλὰ, θεὰ, κατάπαυε μέγαν γόον [οὐδέ τι σε χρῆ
 μὰς αὐτῶς ἄπλητον ἔχειν χόλον·] οὗ τοι ἀεικῆς
 γαμβρὸς ἐν ἀθανάτοις πολυσημάντων Ἀΐδωνεὺς,
 ἀντοκασιγνήτος καὶ ὁμόσπορος· ἀμφὶ δὲ τιμῇ, 85
 ἔλλαχεν, ὡς τὰ πρῶτα διάτριχα δασμὸς ἐτύχθη·
 τοῖς μεταναιετάει, τῶν ἔλλαχε κίρανος εἶναι.
 "Ὡς εἰπὼν ἵπποισιν ἐκέκλετο· τοὶ δ' ὑπ' ὁμοκλῆς
 ῥίμφ' ἔφερον θοὸν ἄρμα, τανύπτεροι ὧστ' οἰωνοί.
 τὴν δ' ἄχος αἰνότερον καὶ κύντερον ἴκετο θυμόν· 90
 χασαμένη δὴ ἔπειτα κελαινεφέι Κρονίῳ

- νοσφισθεῖσα θεῶν ἀγορῆν καὶ μακρὸν Ὀλυμπον
 ᾗχετ' ἐπ' ἀνθρώπων πόλιας καὶ πίονα ἔργα,
 εἶδος ἀμαλδύνουσα πολὺν χρόνον· οὐδέ τις ἀνδρῶν
 εἰσορόων γίνωσκε βαθυζώνων τε γυναικῶν, 95
 πρὶν γ' ὅτε δὴ Κελεοῖο δαΐφρονος ἵκετο δῶμα,
 ὃς τότε Ἐλευσίνος θυοέσεως κοίρανος ἦεν.
 ἔξετο δ' ἐγγὺς ὁδοῖο φίλου τετιμημένη ἦτορ,
 Παρθενίῳ φρέατι, ὅθεν ὑδρεύοντο πολλῖται,
 ἐν σκιῇ, αὐτὰρ ὑπερθε πεφύκει θάμνος ἐλαίης, 100
 γρηῖ παλαιγενεὶ ἐναλλύκιος, ἣ τε τόκοιο
 εἰργηται δῶρων τε φιλοστεφάνου Ἀφροδίτης,
 οἶαι τε τροφοὶ εἰσὶ θεμιστοπόλων βασιλῆων
 παίδων καὶ ταμίαι κατὰ δωματα ἠχήμεντα.
 τὴν δὲ ἴδον Κελεοῖο Ἐλευσινίδαο θυγάτρεις, 105
 ἐρχόμεναι μεθ' ὕδαρ εὐήρυτον, ὄφρα φέροισι
 κάλπισι χαλκείησι φίλα πρὸς δῶματα πατρὸς,
 τέσσαρες, ὥστε θεαί, κουρήτων ἄνθος ἔχουσαι,
 Καλλιθόη καὶ Κλεισιθόη Δημῶ τ' ἐρέεσσα
 Καλλιθόη θ', ἣ τῶν προγενεστάτη ἦεν ἀπασῶν· 110
 οὐδ' ἔγνω· χαλεποὶ δὲ θεοὶ θνητοῖσιν ὀρᾶσθαι.
 ἀγχοῦ δ' ἰστάμεναι ἔπεα πτερόεντα προσηύδων·
 Τίς πόθεν ἐσσι γρηῦ παλαιγενέων ἀνθρώπων;
 τίπτε δὲ νόσφι πόληος ἀπέστιχες, οὐδὲ δόμοισι
 πιναῖ; ἔνθα γυναῖκες ἀνὰ μέγαρα σκιοέοντα 115
 τηλέκαι, ὡς σύ περ ᾤδε, καὶ ὀπλότεραι γεγάσιν,
 αἶ κέ σε φίλωνται ἡμῖν ἔπει ἠδὲ καὶ ἔργω.
 Ὡς ἔφην· ἣ δ' ἐπέεσσιν ἀμείβετο πότνια θεάων·
 τέκνα φίλ', αἵτινες ἐστὲ γυναικῶν θηλυτεράων,
 χαίρετ'· ἐγὼ δ' ὑμῖν μυθήσομαι· οὐ τοι ἀεικὲς 120
 ὑμῖν εἰρομένησιν ἀληθέα μυθήσασθαι.
 Δῶς μὲν ἐμοί γ' ὄνομ' ἐστί· τὸ γὰρ θέτο πότνια μήτηρ.
 νῦν αὖτε Κρήτηθεν ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης

ἤλυθον οὐκ ἐθέλουσα, βίη δ' ἀέκουσαν ἀνάγκη
 ἄνδρες ληιστῆρες ἀπήγαγον. οἱ μὲν ἔπειτα 125
 νηϊ θοῇ Θορικόνδε κατέσχεθον, ἐνθα γυναικας
 ἠπείρου ἐπέβησαν ἀλλέες, ἡδὲ καὶ αὐτοί·
 δειπὸν δ' ἠρτύνοντο παρὰ προμνήσια νηός·
 ἀλλ' ἐμοὶ οὐ δόρποιο μελίφρονος ἦρατο θυμός·
 λάθρη δ' ὄρηθηεῖσα δι' ἠπείροιο μελαίνης, 130
 φεύγον ὑπερφιάλους σημάντορας, ὄφρα κε μή με
 ἀπριάτην περάσαντες ἐμῆς ἀποναιάτο τιμῆς.
 οὕτω δεῦρ' ἰκόμην ἀλαλημένη, οὐδέ τι οἶδα,
 ἦτις δὴ γὰρ ἐστὶ, καὶ οὔτινες ἐγγεγάσιν.
 ἀλλ' ὑμῖν μὲν πάντες Ὀλύμπια δώματ' ἔχοντες 135
 δοτεν κουριδίλους ἄνδρας, καὶ τέκνα τεκέσθαι,
 ὥς ἐθέλουσι τοκῆες· ἐμὲ δ' αὐτ' οἰκτεῖρατε, κοῦραι,
 προφρονέως, φίλα τέκνα, τέως πρὸς δώμαδ' ἱκωμαι
 ἀνέρος ἡδὲ γυναικός, ἵνα σφίσι ἐργάζωμαι
 πρόφρων, οἷα γυναικός ἀφήλικος ἔργα τέτυκται. 140
 καὶ κεν παῖδα νεογνὸν ἐν ἀγκοίνησιν ἔχουσα
 καλὰ τιθηνοίμην, καὶ δώματα τηρήσαιμι,
 καὶ κε λέχος στορέσαιμι μυχῶ θαλάμων εὐπήκτων
 δεσπόσυνον, καὶ κ' ἔργα διδασκῆσαιμι γυναικας.
 Φῆρα θεά· τὴν δ' ἀντίκ' ἀμείβετο παρθένος ἄδυμῆς, 145
 Καλλιδίκη, Κελεοῖο θυγατρῶν εἶδος ἀρίστη·
 Μαῖα, θεῶν μὲν δῶρα καὶ ἀγνύμενοι περ ἀνάγκη
 τέτλαμεν ἄνθρωποι· δὴ γὰρ πολὺ φέρτεροί εἰσιν.
 ταῦτα δέ τοι σαφέως ὑποθήσομαι, ἡδ' ὀνομήνω
 ἀνέρας, οἷσιν ἐπεστι μέγα κράτος ἐνθάδε τιμῆς, 150
 δήμου τε προὔχουσιν, ἰδὲ κρηδέμνα πόλης
 εἰρύεται βουλήσι καὶ ἰθείησι δίκησιν·
 ἡμὲν Τριπτολέμου πνικιμήδεος ἡδὲ Διοκλου
 ἡδὲ Πολυξείνου καὶ ἀμύμονος Εὐμόλποιο
 καὶ Δολίχου καὶ πατρὸς ἀγήρορος ἡμετέροιο. 155

τῶν πάντων ἄλογοι κατὰ δώματα πορσαίνουσιν·
 τᾶν οὐκ ἂν τίς σε κατὰ πρώτιστον ὀκωπήν
 εἶδος ἀτιμήσασα δόμων ἀπονοσφίσσειεν,
 ἀλλά σε δέξονται· δὴ γὰρ θεοεἰκελὸς ἔσσι.
 εἰ δὲ θέλεις, ἐπίμεινον, ἵνα πρὸς δώματα πατρὸς 160
 ἔλθωμεν καὶ μητρὶ βαθυζώνῃ Μετανειρήνῃ
 εἰπωμεν τάδε πάντα διαμπερὲς, αἰ κέ σ' ἀνώγη
 ἡμέτερόνδ' ἵεναι μὴδ' ἄλλων δώματ' ἐρευνᾶν.
 τηλύγετος δὲ οἱ υἱὸς ἐνὶ μεγάρῳ εὐπήκτω
 ὀψίγονος τρέφεται, πολυεύχετος ἀσπάσιός τε. 165
 εἰ τὸν γ' ἐκθρέψαιο, καὶ ἤβης μέτρον ἴκοιτο,
 φεῖά κε τίς σε ἰδοῦσα γυναικῶν θηλυτεράων
 ζηλώσαι· τόσα κέν τοι ἀπὸ θρεπτήρια δοίη.
 Ὡς ἔφαθ'· ἡ δ' ἐπένευσε καρῆατι· ταὶ δὲ φαιενὰ
 πλησάμεναι ὕδατος φέρον ἄγγεα κυδιάουσαι. 170
 ῥίμφα δὲ πατρὸς ἴκοντο μέγαν δόμον, ὧκα δὲ μητρὶ
 ἐννεπον, ὡς εἰδόν τε καὶ ἐκλυον. ἡ δὲ μάλ' ὧκα
 ἐλθούσας ἐκέλευε καλεῖν ἐπ' ἀπείροني μισθῷ.
 αἰ δ' ὥστ' ἡ ἔλαφοι ἢ πόρτιες εἰλαρος ὦρη
 ἄλλοντ' ἂν λειμῶνα κορεσσάμεναι φρένα φορβῆ, 175
 ὡς αἰ ἐπισχόμεναι ἐανῶν πτύχας ἰμεροέντων
 ἦτξαν κοίλην κατ' ἀμαξιτόν· ἀμφὶ δὲ χαῖται
 ὦμοις ἀίσσοντο κροκητῶ ἀνθει ὁμοῖαι.
 τέτμον δ' ἐγγύς ὁδοῦ κυδρὴν θεὸν, ἐνθα πάρος περ
 κάλλιπον· αὐτὰρ ἔπειτα φίλα πρὸς δώματα πατρὸς 180
 ἤγευνθ'· ἡ δ' ἄρ' ὀπισθε φίλον τετιμημένη ἦτορ
 στείχε κατὰ κρηθῆεν κεκαλυμμένη· ἀμφὶ δὲ πέπλος
 κυάνεος ῥαδινοῖσι θεῆς ἐλελίξτετο ποσσίν.
 εἶψα δὲ δώμαθ' ἴκοντο διοτρεφέες Κελεοῖο,
 βᾶν δὲ δι' αἰθούσης, ἐνθα σφίσι πότνια μήτηρ 185
 ἦστο παρὰ σταθμὸν τέγεος πύκα ποιητοῖο,
 παῖδ' ὑπὸ κόλπῳ ἔχουσα, νέον θάλος· αἰ δὲ παρ' αὐτήν

ἔδραμον· ἦ δ' ἄρ' ἐπ' οὐδὸν ἔβη ποσὶ, καὶ ῥα μελάθρον
 κῦρε κάρη, πλῆσεν δὲ θύρας σέλαος θειοιο.
 τὴν δ' αἰδῶς τε σέβας τε ἰδὲ χλωρὸν θεός εἶλεν· 190
 εἶξε δὲ οἱ κλισμοτο καὶ ἐδριάσθαι ἄνωγεν.
 ἀλλ' οὐ Δημήτηρ ὠρηφόρος ἀγλαόδωρος
 ἤθελεν ἐδριάσθαι ἐπὶ κλισμοιο φαεινοῦ,
 ἀλλ' ἀκέουσα ἔμιμνε, κατ' ὄμματα καλὰ βαλοῦσα,
 πρὶν γ' ὅτε δὴ οἱ ἔθηκεν Ἰάμβη κέδν' εἰδυῖα 195
 πηκτὸν ἔδος, καθύπερθε δ' ἐπ' ἀργύφειον βάλε κῶας.
 ἔνθα καθεζομένη προκατέσχετο χερσὶ καλύπτρην·
 δηρὸν δ' ἄφθογγος τετιμημένη ἦστ' ἐπὶ δίφρου,
 οὐδέ τιν' οὔτ' ἐπει προσπτύσσετο οὔτε τι ἔργω,
 ἀλλ' ἀγέλαστος, ἄπαστος ἐδητύος ἠδὲ ποτητός, 200
 ἦστο, πόθῳ μινύθουσα βαθυζώνιοι θυγατρὸς,
 πρὶν γ' ὅτε δὴ χλεύης μιν Ἰάμβη κέδν' εἰδυῖα
 πολλὰ παρασκώπτουσ' ἐτρέψατο πότνιαν, ἀγνήν,
 μειδιῆσαι γελάσαι τε καὶ ἴλαον σχεῖν θυμόν·
 ἦ δὴ οἱ καὶ ἔπειτα μεθύστερον εὔαδεν ὄργαϊς. 205
 τῇ δὲ δέπας Μετάνειρα δίδου μελιηδέος οἴνου
 πλήσασ'· ἦ δ' ἀνένευσ'· οὐ γὰρ θεμιτόν οἱ ἔφασκε
 πίνειν οἶνον ἐρυθρόν· ἄνωγε δ' ἄρ' ἄλφι καὶ ὕδωρ
 δοῦναι μίξασαν πιέμεν γλήχωνι τερεῖνῃ.
 ἦ δὲ κυκεῶ τεύξασα θεᾶ πόρεν, ὥς ἐκέλευε· 210
 δεξαμένη δ' ὀσίης ἐπέβη πολυπότνια Διῷ.
 τῆσι δὲ μύθων ἦρχεν εὐζωνος Μετάνειρα·

Καίρε, γίνοι, ἐπεὶ οὐ σε κακῶν ἄπ' ἔολπα τοκήων
 ἔμμεναι, ἀλλ' ἀγαθῶν· ἐπὶ τοι πρόπει ὄμμασιν αἰδῶς
 καὶ χάρις, ὥσει πέρ τε θεμιστοπόλων βασιλήων. 215
 ἀλλὰ θεῶν μὲν δῶρα καὶ ἀχνύμενοί περ ἀνάγκη
 τέτλαμεν ἄνθρωποι· ἐπὶ γὰρ ζυγὸς ἀυχένι κείται.
 νῦν δ', ἐπεὶ ἴκεο δεῦρο, παρέσσεται, ὄσσα τ' ἔμοι περ.
 παῖδα δὲ μοι τρέφε τόνδε, τὸν ὀψίγονον καὶ ἄελπτον

τῶν πάντων ἄλοχοι κατὰ δῶματα πορσαίνουσιν·
 τάων οὐκ ἂν τίς σε κατὰ πρῶτιστον ὀπωπῆν
 εἶδος ἀτιμήσασα δόμων ἀπονοσφίσειεν,
 ἀλλὰ σε δέξονται· δὴ γὰρ θεοείκελός ἐσσι.
 εἰ δὲ θέλεις, ἐπίμεινον, ἵνα πρὸς δῶματα πατρὸς 160
 ἔλθωμεν καὶ μητρὶ βαθυζώνῳ Μετανείρῳ
 εἰπωμεν τάδε πάντα διαμπερὲς, αἰ κέ σ' ἀνώγη
 ἡμέτερόνδ' ἰέναι μηδ' ἄλλων δῶματ' ἐρευνᾶν.
 τηλύγετος δέ οἱ υἱὸς ἐνὶ μεγάρῳ εὐπήκτω
 ὀψίγονος τρέφεται, πολυεύχετος ἀσπασίός τε. 165
 εἰ τὸν γ' ἐκθρέψαιο, καὶ ἥβης μέτρον ἴκοιτο,
 φεῖά κε τίς σε ἰδοῦσα γυναικῶν θηλυτεράων
 ζηλώσαι· τόσα κέν τοι ἀπὸ θρηπετήρια δοίη.
 Ὡς ἔφαθ'· ἡ δ' ἐπέενυσε καρῆατι· ται δὲ φαεινὰ
 πλησάμεναι ὕδατος φέρον ἄγγεα κυδιάουσαι. 170
 ῥίμψα δὲ πατρὸς ἴκοντο μέγαν δόμον, ὧκα δὲ μητρὶ
 ἔννεπον, ὡς εἶδόν τε καὶ ἔκλυον. ἡ δὲ μάλ' ὧκα
 ἔλθούσας ἐκέλευε καλεῖν ἐπ' ἀπείροني μισθῷ.
 αἰ δ' ὥστ' ἡ ἔλαφοι ἢ πόρτιες εἴλαρος ὦρη
 ἄλλοντ' ἂν λειμῶνα κορεσσάμεναι φρένα φορβῆ, 175
 ὡς αἰ ἐπισχόμεναι ἑανῶν πτύχας ἡμεροέντων
 ἦτξαν κοίλῃν κατ' ἀμαξιτόν· ἀμφὶ δὲ χαιται
 ὦμοις ἀΐσσοντο κροκητῶ ἀνθει ὁμοῖαι.
 τέτμον δ' ἐγγὺς ὁδοῦ κυδρῆν θεόν, ἔνθα πάρος περ
 κάλλιπον· αὐτὰρ ἔπειτα φίλα πρὸς δῶματα πατρὸς 180
 ἦγευνθ'· ἡ δ' ἄρ' ὄπισθε φίλον τετιμημένη ἦτορ
 στεῖχε κατὰ κρηθεῖν κεκαλυμμένη· ἀμφὶ δὲ πέπλος
 κυάνεος ραδινοῖσι θεῆς ἐλελίζετο ποσσίν.
 εἶψα δὲ δῶμαθ' ἴκοντο διοτρεφῆος Κελεοῖο,
 βᾶν δὲ δι' αἰθούσης, ἔνθα σφίσι πότνια μήτηρ 185
 ἦστο παρὰ σταθμὸν τέγεος πύκα ποιητοῖο,
 παῖδ' ὑπὸ κόλπῳ ἔχουσα, νέον θάλος· αἰ δὲ παρ' αὐτὴν

ἔδραμον· ἦ δ' ἄρ' ἐπ' οὐδὸν ἔβη ποσι, καὶ ῥα μελάθρου
 κῦρε κάρη, κληῆσεν δὲ θύρας σέλαος θείοιο.
 τὴν δ' αἰδῶς τε σέβας τε ἰδὲ χλωρὸν δέος εἶλεν· 190
 εἶξε δὲ οἱ κλισμοιο καὶ ἐδριάσθαι ἄνωγεν.
 ἀλλ' οὐ Δημήτηρ ὠρηφόρος ἀγλαόδωρος
 ἤθελεν ἐδριάσθαι ἐπὶ κλισμοιο φαεινοῦ,
 ἀλλ' ἀκέουσα ἔμιμνε, κατ' ὄμματα καλὰ βαλοῦσα,
 πρίν γ' ὅτε δὴ οἱ ἔδηκεν Ἰάμβη κέδν' εἰδυῖα 195
 πηκτὸν ἔδος, καθύπερθε δ' ἐπ' ἀργύφειον βάλε κῶας.
 ἔνθα καθεζομένη προκατέσχετο χερσὶ καλύπτρην·
 δηρὸν δ' ἀφθογγος τετιμημένη ἦστ' ἐπὶ δίφρου,
 οὐδὲ τιν' οὔτ' ἐπεὶ προσπτύσσετο οὔτε τι ἔργω,
 ἀλλ' ἀγέλαστος, ἄπαστος ἐδητύος ἠδὲ ποτήτος, 200
 ἦστο, πόθῳ μινύθουσα βαθυζῶνοιο θυγατρὸς,
 πρίν γ' ὅτε δὴ χλεύης μιν Ἰάμβη κέδν' εἰδυῖα
 πολλὰ παρασκώπτουσ' ἐτρέψατο πότυιαν, ἀγνήν,
 μειδῆσαι γελάσαι τε καὶ ἴλαον σχεῖν θυμόν·
 ἦ δὴ οἱ καὶ ἔπειτα μεθύστερον εὐαδεν ὄργαις. 205
 τῇ δὲ δέπας Μετάνειρα δίδου μελιηδέος οἴνου
 πλήσασ'· ἦ δ' ἀνένευσ'· οὐ γὰρ θεμιτόν οἱ ἔφασκε
 πίνειν οἶνον ἐρυθρόν· ἄνωγε δ' ἄρ' ἄλφι καὶ ὕδωρ
 δοῦναι μίξασαν πιέμεν γλήχωνι τερεῖνῃ.
 ἦ δὲ κυκεῶ τέυξασα θεᾶ πόρεν, ὡς ἐκέλευε· 210
 δεξαμένη δ' ὀσίης ἐπέβη πολυπότνια Ληῶ.
 τῆσι δὲ μύθων ἤρχεν ἐύζωνος Μετάνειρα·
 Χαῖρε, γύναι, ἐπεὶ οὐ σε κακῶν ἄπ' ἔολπα τοκήων
 ἔμμεναι, ἀλλ' ἀγαθῶν· ἐπὶ τοι πρόπει ὄμμασιν αἰδῶς
 καὶ χάρις, ὡσεὶ πέρ τε θεμιστοπόλων βασιλήων. 215
 ἀλλὰ θεῶν μὲν δῶρα καὶ ἀχνύμενοι περ ἀνάγκη
 τέτλαμεν ἄνθρωποι· ἐπὶ γὰρ ζυγὸς αὐχένοι κεῖται.
 νῦν δ', ἐπεὶ ἴκεο δεῦρο, παρέσσεται, ὅσσα τ' ἔμοι περ.
 παῖδα δέ μοι τρέφε τόνδε, τὸν ὀψίγονον καὶ ἄελπτον

ᾧπασαν ἀθάνατοι, πολυάρητος δέ μοι ἐστίν. 220
 εἰ τόν γ' ἐκθρέψαιο, καὶ ἦβης μέτρον ἴκοιτο,
 ἧ ῥά κε τίς σε ἰδοῦσα γυναικῶν θηλυτεράων
 ζηλώσαι· τόσα κέν τοι ἀπὸ θρεπτήρια δοίην.

Τὴν δ' αὖτε προσέειπεν εὐστέφανος Δημήτηρ·
 καὶ σὺ, γύναι, μάλα χαίρει, θεοὶ δέ τοι ἐσθλὰ πόροισιν. 225
 παῖδα δέ τοι πρόφρων ὑποδέξομαι, ὥς με κελεύεις
 θρέψασθ'· οὐ μιν, ἔολπα, κακοφραδίῃσι τιθήνης
 οὐτ' ἄρ' ἐπηλυσίῃ δηλήσεται οὔτε τομαῖον·
 οἶδα γὰρ ἀντίτομον μέγα φέρτερον οὐλοτόμοιο,
 οἶδα δ' ἐπηλυσίης πολυπήμονος ἐσθλὸν ἐρυσμόν. 230

Χ Ὡς ἄρα φωνήσασα θυώδει δέξατο κόλπῳ
 χερσίν τ' ἀθανάτησι· γεγήθει δὲ φρένα μήτηρ.
 ὥς ἡ μὲν Κελεοῖο δαίφρονος ἀγλαὸν υἱόν,
 Δημοφώωνθ', ὃν ἔτικτεν εὐζωνος Μετάνειρα,
 ἔτρεφεν ἐν μεγάροις· ὁ δ' ἀέξετο δαίμονι ἴσος, 235
 οὐτ' οὖν σιτον ἐδων, οὐ θησάμενος [γάλα μητρός·
 ἀλλὰ γὰρ ἤματα μὲν μιν εὐστέφανος] Δημήτηρ 236 b.
 χρίεσκ' ἀμβροσίῃ, ὥσει θεοῦ ἐκγεγαῶτα,
 ἡδὺ καταπνεύουσα καὶ ἐν κόλποισιν ἔχουσα·
 νύκτας δὲ κρύπτεσκε πυρὸς μένει, ἧῦτε δαλόν,
 λάθρα φίλων γονέων· τοῖς δὲ μέγα θαυμ' ἐτέτυκτο, 240
 ὡς προθαλῆς τελέθεσκε, θεοῖσι δὲ ἅντα ἐφάκει.
 καὶ κέν μιν πόλῃσεν ἀγῆρων τ' ἀθάνατόν τε,
 εἰ μὴ ἄρ' ἀφραδίῃσιν εὐζωνος Μετάνειρα
 νύκτ' ἐπιτηρήσασα θυώδεος ἐκ θαλάμοιο
 σκέφατο· κῶκυσεν δὲ καὶ ἄμφω πλήξατο μηρῶ 245
 δειδασ' ὧ περι παιδί καὶ ἀάσθη μέγα θυμῶ,
 καὶ ῥ' ὄλοφυρομένη ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·

Τέκνον Δημοφώων, ξείνη σε πυρὶ ἐνὶ πολλῶ
 κρύπτει, ἐμοὶ δὲ γόον καὶ κήδεα λυγρὰ τίθησιν.

Ὡς φάτ' ὄδυρομένη· τῆς δ' αἶε δῖα θεάων. 250

τῇ δὲ χολωσαμένη καλλιστέφανος Δημήτηρ
 παῖδα φίλον, τὸν ἄελπτον ἐνὶ μεγάροισιν ἔτικτε,
 χεῖρεςσ' ἀθανάτησιν ἀπὸ ἔο θῆκε πέδουδε,
 ἔξανελούσα πυρὸς, θυμῷ κοτέσασα μάλ' αἰνώσ,
 καὶ ῥ' ἄμυδις προσέειπεν εὐζωνον Μετάνειραν· 255

Νήϊδες ἄνθρωποι, ἀφράδμονες οὔτ' ἀγαθοῖο
 αἴσαν ἐπερχομένου προγνώμεναι οὔτε κακοῖο·
 καὶ σὺ γὰρ ἀφραδίησι τεῆς νήμεστον ἀάσθης.
 ἴστω γὰρ θεῶν ὄρκος, ἀμείλικτον Στυγὸς ὕδωρ,
 ἀθάνατον κέν τοι καὶ ἀγήραον ἦματα πάντα 260
 παῖδα φίλον ποίησα καὶ ἀφθιτον ὅπασα τιμῆν·
 νῦν δ' οὐκ ἔσθ', ὡς κεν θάνατον καὶ κῆρας ἀλύξαι·
 τιμῆ δ' ἀφθιτος αἰὲν ἐπέσσεται, οὔνεκα γουνοῶν
 ἡμετέρων ἐπέβη καὶ ἐν ἀγκοίνησιν ἱαυσεν.
 ὦρῃσιν δ' ἄρα τοῦγε, περιπλομένων ἐνιαυτῶν, 265
 παῖδες Ἐλευσινίων πόλεμον καὶ φύλοπιν αἰνήν
 αἰὲν Ἀθηναίοισι συναΐξουσ' ἦματα πάντα.

* * *

εἰμὶ δὲ Δημήτηρ τιμάοχος, ἥτε μέγιστον
 ἀθανάτοισι θνητοῖσι τ' ὄναρ καὶ χάσμα τέτυκται.
 ἀλλ' ἄγε μοι νηὸν τε μέγαν καὶ βωμὸν ὑπ' αὐτῷ 270
 τευχόντων πᾶς δῆμος ὑπαὶ πόλιν αἰπύ τε τείχος,
 Καλλιχόρου καθύπερθευ, ἐπὶ προὔχοντι κολωνῷ.
 ὄργια δ' αὐτῇ ἐγὼν ὑποθήσομαι, ὡς ἂν ἔπειτα
 εὐαγέως ἔρδοντες ἐμὸν νόον ἱλάσκεισθε.

Ὡς εἰποῦσα θεὰ μέγεθος καὶ εἶδος ἄμειψε, 275
 γῆρας ἀπωσαμένη, περὶ τ' ἀμφὶ τε κάλλος ἤητο·
 ὀδμῆ δ' ἱμερόεσσα θνηέντων ἀπὸ πέπλων
 σκίδνατο, τῆλε δὲ φέγγος ἀπὸ χροὸς ἀθανάτοιο
 λάμπε θεῆς, ξανθαὶ δὲ κόμαι κατενήνοθεν ὤμους,
 αὐγῆς δ' ἐπλήσθη πυκινὸς δόμος, ἀστεροπῆς ὡς· 280
 βῆ δὲ διὲν μεγάρων· τῆς δ' αὐτίκα γούνατ' ἔλυντο,

δηρὸν δ' ἄφθογγος γένετο χρόνον, οὐδέ τι παιδὸς
 μνήσατο τηλυγέτοιο ἀπὸ θαπέδου ἀνελέσθαι.
 τοῦ δὲ κασίγνηται φωνὴν ἐσάκουσαν ἐλεινὴν,
 καὶ δ' ἄρ' ἀπ' εὐστρώτων λεχέων θόρον· ἢ μὲν ἔπειτα 285
 πατὸρ ἀνὰ χερσὶν ἔλοῦσα ἔφ' ἐγκάτθετο κόλπῳ·
 ἢ δ' ἄρα πῦρ ἀνέκαι· ἢ δ' ἔσσυτο πόσος ἀπαλοῖσι,
 μητέρ' ἀναστήσουσα θυώδεις ἐκ θαλάμοιο.
 ἀγρόμεναι δέ μιν ἄμφις ἔλούεον ἀσπαίροντα
 ἀμφαραπαζόμεναι· τοῦ δ' οὐ μειλίσσετο θυμός· 290
 χειρότεραι γὰρ δὴ μιν ἔχον τροφοὶ ἢ δὲ τιθῆναι.

Αἱ μὲν παννύχια κυδρὴν θεὸν ἰλάσκοντο,
 δείματι παλλόμεναι· ἅμα δ' ἦοι φαινομένην φιν
 εὐρυβίῃ Κελεῶ νημερτέα μυθήσαντο,
 ὡς ἐπέτελλε θεὰ, καλλιστέφανος Δημήτηρ. 295
 αὐτὰρ ὄγ' εἰς ἀγορὴν καλέσας πολυπείρονα λαὸν
 ἦνωγ' ἠΰκόμῳ Δημήτερι πλοῖνα νηὸν
 ποιῆσαι καὶ βωμὸν ἐπὶ προὔχοντι κολωνῶ.
 οἱ δὲ μάλ' αἰψ' ἐπίθοντο καὶ ἔκλυον ἀυδήσαντος,
 τεῦχον δ', ὡς ἐπέτελλ'· ὁ δ' ἀέξετο δαίμονος αἴση· 300
 αὐτὰρ ἐπεὶ τέλεσαν καὶ ἐρώησαν καμάτοιο,
 βάν δ' ἔμεν οἰκαδ' ἕκαστος· ἀτὰρ ξανθὴ Δημήτηρ
 ἔνθα καθεζομένη μακάρων ἀπὸ νόσφιν ἀπάντων,
 μίμνε πόθῳ μινύθουσα βαθυζῶνοιο θυγατρὸς.
 αἰνότατον δ' ἐνιαυτὸν ἐπὶ χθόνα πουλυβότειραν 305
 ποίησ' ἀνθρώποις καὶ κύντατον, οὐδέ τι γαῖα
 σπέρμ' ἀνίει· κρύπτει γὰρ εὐστέφανος Δημήτηρ.
 πολλὰ δὲ καμπύλ' ἄροτρα μάτην βόες εἶλκον ἀρούραϊς·
 πολλὸν δὲ κρεῖ λευκὸν ἐτώσιον ἔμπεσε γαίῃ.
 καὶ νύ κε πάμπαν ὄλεσσε γένος μερόπων ἀνθρώπων 310
 λιμοῦ ὑπ' ἀργαλέης, γεράων τ' ἐρικυδέα τιμὴν
 καὶ θυσιῶν ἡμερσεν Ὀλύμπια δώματ' ἔχοντας,
 εἰ μὴ Ζεὺς ἐνόησεν ἔφ' τ' ἐφράσσατο θυμῷ.

Ἴριον δὲ πρῶτον χρυσόπτερον ὥρσε καλέσσαι
 Δῆμητρον ἠΰκομον, πολυήρατον εἶδος ἔχουσαν. 315
 ὡς ἔφαθ'· ἣ δὲ Ζηνὶ κελαινεφέϊ Κρονίῳ
 πείθετο καὶ τὸ μεσηγνὸν διέδραμεν ἄκα πόδεσσιν.

ἵκετο δὲ πτολίεθρον Ἐλευσίνος θυοέσσης,
 εὗρεν δ' ἐν νηῶν Δημήτερα κυανόπεπλον,
 καὶ μιν φωνήσασ' ἔπεα πτερόεντα προσηύδα· 320

Δημήτερ, καλέει σε πατήρ Ζεὺς ἄφθιτα εἰδῶς
 ἐλθέμεναι μετὰ φῦλα θεῶν αἰειγενετάων.

ἀλλ' ἴθι, μηδ' ἀτέλεστον ἐμὸν ἔπος ἐκ Διὸς ἔστω.

Ὡς φάτο λισσομένη· τῆς δ' οὐκ ἐπεπείθετο θυμὸς.
 αὐτίς ἔπειτα πατήρ μάκαρας θεοῦς αἰὲν ἔοντας 325

πάντας ἐπιπροϊαλλεν· ἀμοιβηδὶς δὲ κίοντες
 κίκλησκον καὶ πολλὰ δίδον περικαλλέα δῶρα,
 τιμὰς θ', ἃς κεν ἔλοιτο μετ' ἀθανάτοισιν ἐλέσθαι·
 ἀλλ' οὔτις πείσαι δύνάτο φρένας ἠδὲ νόημα
 θυμῷ χωμένης· στερεῶς δ' ἠγνάνετο μύθους. 330

οὐ μὲν γάρ ποτ' ἔφασκε θυώδεος Οὐλύμπιοι
 πρὶν γ' ἐπιβήσεσθαι, οὐ πρὶν γῆς καρπὸν ἀνήσειν,
 πρὶν ἴδοι ὀφθαλμοῖσιν ἐὴν εὐώπιδα κούρην.

Αὐτὰρ ἐπεὶ τό γ' ἄκουσε βαρύκτυπος εὐρύοπα Ζεὺς,
 εἰς Ἔρεβος πέμψε χρυσόοραπιν Ἀργειφόντην, 335

ὄφρ' Ἀἴθην μαλακοῖσι παραιφάμενος ἐπέεσσιν
 ἀγνήν Περσεφόνειαν ὑπὸ ζόφου ἡγερόεντος
 ἐς φάος ἐξαγάγοι μετὰ δαίμονας, ὄφρα ἔ μήτηρ
 ὀφθαλμοῖσιν ἰδοῦσα μεταλλήξειε χόλοιο.

Ἐρμῆς δ' οὐκ ἀπλήθησεν, ἄφαρ δ' ὑπὸ κεύθεα γαίης 340
 ἐσσυμένως κατόρουσε, λιπῶν ἔδος Οὐλύμπιοι.

τέτμε δὲ τὸν γε ἄνακτα δόμων ἔντοσθεν ἔοντα,
 ἦμενον ἐν λεχέεσσι σὺν αἰδοίῃ παρακοίτι,
 πολλ' ἀεκαζομένη μητρὸς πόθῳ· ἣ δ' ἔτ' ἄτλητον
 ὄργισθειῖσα θεῶν μακάρων μηνίετο βουλήν. 345

ἀγγοῦ δ' ἰστάμενος προσέφη κρατὺς Ἀργειφόντης·

Ἄϊδη κυανοχαίτα, καταφθιμένοισιν ἀνάσσων,
Ζεὺς με πατὴρ ἦνωγεν ἀγανὴν Περσεφόνειαν
ἐξαφαγεῖν Ἐρέβουσφι μετὰ σφέας, ὄφρα ἔ μήτηρ
ὄφθαλμοῖσιν ἰδοῦσα χόλου καὶ μήνιος αἰνῆς 350

ἀθανάτοις παύσειεν· ἐπεὶ μέγα μῆδεταί ἔργον,
φθίσει φῦλ' ἀμνηνὰ χαμαιγενέων ἀνθρώπων,
σπέρμ' ὑπὸ γῆς κρύπτουσα· καταφθινύθουσα δὲ τιμὰς
ἀθανάτων· ἢ δ' αἰνὸν ἔχει χόλον, οὐδὲ θεοῖσι
μίσγεται, ἀλλ' ἀπάνευθε θυώδεος ἔνδοθι νηοῦ 355
ἦσται, Ἐλευσίνος κραναὸν πτολίεθρον ἔχουσα.

Ὡς φάτο· μείδησεν δὲ ἀναξ ἐνέρων Ἄϊδωνεύς
ὄφρυσιν, οὐδ' ἀπίθησε Διὸς βασιλῆος ἐφετμῆς.
ἔσσυμένως δ' ἐκέλευσε δαΐφρονι Περσεφονείῃ·

Ἔρχεο, Περσεφόνη, παρὰ μητέρα κυανόπεπλον, 360
ἦπιον ἐν στήθεσσι μένος καὶ θυμὸν ἔχουσα,
μηδέ τι δυσθύμαινε λίην περιώσιον ἄλλων.
οὐ τοι ἐν ἀθανάτοισιν ἀεικῆς ἔσσομ' ἀκόλτης,
αὐτοκασίγνητος πατρὸς Διός· ἐνθα δ' ἐοῦσα
δεσπόσσεις πάντων, ὅποσα ζῶει τε καὶ ἔρπει, 365
τιμὰς δὲ σήσεισθα μετ' ἀθανάτοισι μεγίστας.
τῶν δ' ἀδικησάντων τίσις ἔσσεται ἤματα πάντα,
οἳ κεν μὴ θυσίαισι τεὸν μένος ἰλάσκωνται,
εὐαγέως ἔρδοντες, ἐναίσιμα δῶρα τελοῦντες.

Ὡς φάτο· γῆθησεν δὲ περίφρων Περσεφόνεια, 370
καρπαλίμως δ' ἀνόρουσ' ὑπὸ χάρματος· αὐτὰρ ὄγ' Ἄϊδης
ροῆς κόκκον ἔδωκε φαγεῖν μελιθδέα, λάθρη
ἀμφὶ ἔνωμήσας, ἵνα μὴ μένοι ἤματα πάντα
αὐθι παρ' αἰδολῆ Δημήτερι κυανοπέπλω.
ἵππους δὲ προπάρουθεν ὑπὸ χρυσείοισιν ὄχεσφιν 375
ἔντυεν ἀθανάτους πολυσημάντων Ἄϊδωνεύς.
ἢ δ' ὀχέων ἐπέβη, παρὰ δὲ κρατὺς Ἀργειφόντης

ἦνία καὶ μᾶστιγα λαβὼν μετὰ χερσὶ φίλησι
 σεῦε διέκ μεγάρων· τῷ δ' οὐκ ἄκοντε πετέσθην.
 φίμφα δὲ μακρὰ κέλευθα διήνυσαν· οὐδὲ θάλασσα 380
 οὐθ' ὕδωρ ποταμῶν οὐτ' ἄγκεια ποιήεντα
 ἵππων ἀθανάτων οὐτ' ἄκριες ἐσχεθον ὀρηγν,
 ἀλλ' ὑπὲρ αὐτῶν βαθὺν ἠέρα τέμνον ἰόντες.
 στῆσε δ' ἄγων, ὅθι μίμνεν ἐϋστέφανος Δημήτηρ,
 νηοῖο προπάροιθε θυώδεος· ἣ δὲ ἰδοῦσα 385
 ἦϊξ', ἦντε μαινὰς ὄρος κάτα δάσκιον ὕλη.

Περσεφόνη δ' ἐτέρω * * * * *
 μητρὸς εἴης κατ * * * * *
 ἄλτο θέειν * * * * *
 τῆδε * * * * * 390
 ἄ * * * * *
 * * * * *
 τέκνον, μὴ φά τι μ * * * * *
 βρώμης· ἐξαύδ * * * * *
 ὡς μὲν γάρ κε νέουσ * * * * * 395

καὶ παρ' ἐμοὶ καὶ πατρὶ κελαινεφεῖ Κρονίωνι
 ναιετάοις πάντεσσι τετιμένη ἀθανάτοισι.
 εἰ δ' ἐπάσω, πάλιν αὐτίς ἰοῦσ' ὑπὸ κεύθεσι γαίης
 οἰκήσεις ὠρῶν τρίτατον μέρος εἰς ἐνιαυτὸν,
 τὰς δὲ δύο παρ' ἐμοὶ τε καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν. 400
 ὁππότε δ' ἀνθεσι γαλ' εὐώδεσιν εἰαρινοῖσι
 παντοδαποῖς θάλλει, τόθ' ὑπὸ ζόφου ἠερόεντος
 αὐτίς ἄνει μέγα θαῦμα θεοῖς θνητοῖς τ' ἀνθρώποις.

καὶ τίνι σ' ἐξαπάτησε δόλω κρατερὸς Πολυδέγμων;
 Τὴν δ' αὖ Περσεφόνη περικαλλῆς ἀντίον ἠΰδα· 405
 Τοιγὰρ ἐγὼ σοι, μήτερ, ἐρῶ νημερτέα πάντα·
 εὐτέ μοι Ἐρμῆς ἦλθ' ἐριούνιος ἄγγελος ὠκὺς
 παρ πατέρος Κρονίδαο καὶ ἄλλων οὐραγιῶνων,

ἔλθειν ἐξ Ἐρέβους, ἵνα μ' ὀφθαλμοῖσιν ἰδοῦσα
 λήξαις ἀθανάτοισι χόλου καὶ μήνιος αἰνῆς, 410
 ἀντίκ' ἐγὼν ἀνόρους ὑπὸ χάρατος· ἀντάρ ὃ λάθρη
 ἐμβαλέ μοι ροιῆς κόκκον, μελιθεῖ' ἐδωθήν,
 ἄκουσαν δὲ βίη με προσηνάγκασσε πάσασθαι.
 ὡς δέ μ' ἀναρπάξας Κρονίδεω πυκινὴν διὰ μῆτιν
 ᾤχετο, πατρός ἐμοῖο, φέρων ὑπὸ κεύθεα γαίης, 415
 ἐξερέω, καὶ πάντα διῆξομαι, ὡς ἐρεείνεις.
 ἡμεῖς μὲν μάλα πᾶσαι ἀν' ἱμερτὸν λειμῶνα,
 Δευκίπη Φαινῶ τε καὶ Ἥλέκτρη καὶ Ἰάνθη,
 καὶ Μελίτη Ἰάχη τε Ῥοδεία τε Καλλιρόη τε,
 Μηλόβοσις τε Τύχη τε καὶ Ὀκυρόη καλυκῶπις, 420
 Χρυσῆς τ' Ἰάνειρά τ' Ἀκάστη τ' Ἀδμήτη τε,
 καὶ Ῥοδόπη Πλουτῶ τε καὶ ἱμερόεσσα Καλυψῶ,
 καὶ Στυξ Οὐρανίη τε Γαλαξάυρη τ' ἐρατεινῆ,
 παίζομεν ἦδ' ἄνθεα δρέπομεν χεῖρεσσ' ἐρόεντα, 425
 μίγδα κρόκον τ' ἄγανόν καὶ ἀγαλλίδας ἦδ' ἰάκινθον,
 καὶ ροδέας κάλυκας καὶ λείρια, θαῦμα ἰδέσθαι,
 * νάρκισσόν θ', ὃν ἐφυσ', ὡσπερ κρόκον, εὐρεῖα χθών.
 ἀντάρ ἐγὼ δρεπόμην περὶ χάρατι· γαῖα δ' ἐνερθε
 χῶρησεν· τῇ δ' ἐκθορ' ἀναξ κρατερός Πολυδέγμων. 430
 βῆ δὲ φέρων ὑπὸ γαῖαν ἐν ἄρμασι χρυσείοισι
 πόλλ' ἀεκαζομένην· ἐβόησα δ' ἄρ' ὄρθια φωνῆ.
 ταῦτά τοι ἀχθυμένη περ ἀληθέα πάντ' ἀγορεύω.

Ὡς τότε μὲν πρόπαν ἡμαρ ὁμόφρονα θυμὸν ἔχουσαι
 πολλὰ μάλ' ἀλλήλων κραδίην καὶ θυμὸν ἱαινον 435
 ἀμφαραπαζόμεναι· ἀχέων δ' ἀπεπαύετο θυμός.
 γηθοσύνας δ' ἐδέχοντο παρ' ἀλλήλων ἐδιδόν τε.
 τῆσιν δ' ἐγγύθεν ἦλθ' Ἐκάτη λιπαροκορῆδεμνος·
 πολλὰ δ' ἄρ' ἀμφραγάπησε κόρην Δημήτερος ἀγνήν·

Παλλάς τ' ἐγορμάχη καὶ Ἄρτεμις ἰοχέαιρα,

424

ἐκ τοῦ οἱ πρόπολος καὶ ὀπάων ἐπλετ' ἄνασσα. 440
 ταῖς δὲ μετ' ἄγγελον ἦκε βαρύνκτυπος εὐρύοπα Ζεὺς
 Ῥεῖην ἠΰκομον, Δημήτερα κυανόπεπλον
 ἀξέμεναι μετὰ φῦλα θεῶν, ὑπέδεκτο δὲ τιμὰς
 δωσέμεν, ἄς κεν ἔλοιτο μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι.
 νεῦσε δὲ οἱ κούρην ἔτεος περιτελλομένοιο 445
 τὴν τριτάτην μὲν μοῖραν ὑπὸ ζόφον ἠερόεντα,
 τὰς δὲ δῦω παρὰ μητρὶ καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν.
 ὡς ἔφατ'· οὐδ' ἀπίθῃσε θεὰ Διὸς ἀγγελιάων.
 ἐσσυμένως δ' ἦξε κατ' Οὐλύμποιο καρῆνων,
 εἰς δ' ἄρα Ῥάριον ἴξε, φερέσβιον οὐδαρ ἀρούρης 450
 τὸ πρὶν, ἀτὰρ τότε γ' οὔτι φερέσβιον, ἀλλὰ ἐκηλον
 εἰσθήκει πανάφυλλον· ἔκευθε δ' ἄρα κρὶ λευκὸν
 μῆδεσι Δήμητρος καλλισφύρον· αὐτὰρ ἔπειτα
 μέλλεν ἄφαρ ταναοῖσι κομήσειν ἀσταχύεσσιν,
 ἦρος ἀεξομένοιο, πέδῳ δ' ἄρα πλονες ὄγμοι 455
 βρισέμεν ἀσταχύων, τὰ δ' ἐν ἔλλεδανοῖσι δεδέσθαι.
 ἐνθ' ἐπέβη πρῶτιστον ἀπ' αἰθέρος ἀτρυγέτοιο·
 ἀσπασίως δ' ἴδον ἀλλήλας, κεχάρηντο δὲ θυμῶ.
 τὴν δ' ᾧδε προσέειπε Ῥεῖη λιπαροκρήδεμνος·
 Δεῦρο τέκος, καλέει σε βαρύνκτυπος εὐρύοπα Ζεὺς 460
 ἐλθέμεναι μετὰ φῦλα θεῶν, ὑπέδεκτο δὲ τιμὰς
 δωσέμεν, ἄς κεν ἔλοι μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι.
 νεῦσε δὲ σοι κούρην ἔτεος περιτελλομένοιο
 τὴν τριτάτην μὲν μοῖραν ὑπὸ ζόφον ἠερόεντα,
 [τὰς δὲ δῦω παρὰ σοὶ τε καὶ ἄλλοις] ἀθανάτοισιν. 465
 ὡς τοι ὑπέστη ἔσεσθαι· ἐφ' δ' ἐπένευσε κάρητι.
 ἀλλ' ἴθι, τέκνον ἐμόν, καὶ πεῖθεο, μηδέ τι λίην
 ἀζηγῆς μενέαινε κελαινεφέει Κρονίωνι.
 αἴψα δὲ καρπὸν ἄεξε φερέσβιον ἀνδράποισι.
 Ὡς ἔφατ'· οὐδ' ἀπίθῃσεν εὐστέφανος Δημήτηρ· 470
 αἴψα δὲ καρπὸν ἀνήκεν ἀρουράων ἐριβῶλων.

πᾶσα δὲ φύλλοισίν τε καὶ ἄνθεσιν εὐρεῖα χθῶν
 ἔβρισ' ἢ δὲ κιοῦσα θεμιστοπόλοισ βασιλευσίν
 δεῖξε, Τριπτολέμω τε Διοκλεῖ τε πληξίππῳ,
 Εὐμόλπου τε βίῃ Κελεῶ θ' ἡγήτορι λαῶν, 475
 δρημοσύνην θ' ἱερῶν, καὶ ἐπέφραδεν ὄργια πᾶσιν,
 σεμνὰ, τὰ τ' οὐπὼς ἐστὶ παρ᾽ ἐξέμεν, οὔτε πνθῆσθαι,
 οὔτ' ἀχέειν· μέγα γάρ τι θεῶν ἄγος ἰσχάνει αὐθῆν.
 ὄλβιος, ὃς τὰδ' ὄπωπεν ἐπιχθονίων ἀνθρώπων· 480
 ὃς δ' ἀτελής ἱερῶν, ὃς τ' ἄμμορος, οὔποθ' ὁμοίως
 αἶσαν ἔχει φθίμενός περ ὑπὲρ ζόφῳ εὐρώεντι.

Αὐτὰρ ἐπειδὴ πάνθ' ὑπεθήκατο διὰ θεῶν,
 βάν ῥ' ἴμεν Οὐλυμπόνδε θεῶν μεθ' ὁμήγγυριν ἄλλων.
 ἔνθα δὲ ναιετάουσι παραὶ Διὶ τερπικεραύνῳ 485
 σεμναὶ τ' αἰδοῖαί τε· μέγ' ὄλβιος, ὃν τιν' ἐκείναι
 προφρονέως φίλωνται ἐπιχθονίων ἀνθρώπων.
 αἶψα δέ οἱ πέμπουσιν ἐφέστιον ἐς μέγα δῶμα
 Πλοῦτον, ὃς ἀνθρώποις ἄφενος θνητοῖσι δίδωσιν.

Ἄλλ' ἄγ' Ἐλευσίνος θυοέσσης δῆμον ἔχουσαι, 490
 καὶ Πάρον ἀμφιρύτην Ἄντρονὰ τε πετρῆεντα,
 πότνια, ἀγλαόδωρ', ὠρηφόρε, Διοὶ ἄνασσα,
 αὐτῇ, καὶ κούρη περικαλλῆς Περσεφόνηια,
 πρόφρονες ἀντ' ᾧδῆς βίοτον θυμῆρε' ὀπάξειν.
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σείο καὶ ἄλλης μνήσομ' ἀοιδῆς. 495

Τριπτολέμω τε, Πολυξείνῳ τ', ἐπὶ τοῖς δὲ Διοκλεῖ 477

VI.

ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

Αἰδοίην χρυσοστέφανον καλὴν Ἀφροδίτην
ἄσομαι, ἣ πάσης Κύπρου κρήδεμνα λέλογχεν
εἰναλίης, ὅθι μιν Ζεφύρου μένος ὕγρον ἀέντος
ἦναικεν κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης
ἄφρω ἔνι μαλακῷ· τὴν δὲ χρυσάμπυκες Ὄραι 5
δέξαντ' ἀσπασίως, περὶ δ' ἄμβροτα εἴματα ἔσσαν·
κρατὶ δ' ἐπ' ἀθανάτῳ στεφάνην εὐτυκτον ἔθηκαν
καλὴν, χρυσεῖην· ἐν δὲ τρητοῖσι λοβοῖσιν.
ἄνθεμ' ὄρειχάλκου χρυσοῖό τε τιμήμετος·
δειρῆ δ' ἀμφ' ἀπαλῆ καὶ στήθεσιν ἀργυφέοισιν 10
ὄρμοισι χρυσεόισιν ἐκόσμεον, οἷσί περ αὐταὶ
Ὄραι κοσμεῖσθην χρυσάμπυκες, ὀππότ' ἴοιεν
ἔς χορὸν ἱμερόεντα θεῶν καὶ δῶματα πατρός.
αὐτὰρ ἐπειδὴ πάντα περὶ χροῖ κόσμον ἔθηκαν,
ἦγον ἔς ἀθανάτους· οἱ δ' ἠσπάζοντο ἰδόντες 15
χερσὶ τ' ἐδεξιόωντο καὶ ἠρήσαντο ἕκαστος
εἶναι κουριδίην ἄλοχον καὶ οἴκαδ' ἄγρεσθαι,
εἶδος θαναμάζοντες ἰστεφάνου Κυθερείης.

Χαῖρ' ἐλικοβλέφαρε, γλυκουμείλιχε· δὸς δ' ἐν ἀγῶνι
νίκην τῶδε φέρεσθαι, ἐμὴν δ' ἐντυνον ἀοιδίην. 20
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' ἀοιδῆς.

VII.

ΔΙΟΝΤΣΟΣ Η ΛΗΣΤΑΙ.

Ἀμφὶ Διώνυσον, Σεμέλης ἐρικυδέος υἱόν,
 μνήσομαι, ὡς ἐφάνη παρὰ θῖν' ἄλός ἀτρυγέτιο
 ἀκτῇ ἐπὶ προβλήτι νεηνίῃ ἀνδρὶ ἑοικώς,
 προωθήβη· καλαὶ δὲ περισσεύοντο ἔθειραι
 κυνάσαι, φᾶρος δὲ περὶ στιβαροῖς ἔχεν ᾧμοις 5
 πορφύρεον· τάχα δ' ἄνδρες εὐσσέλμου ἀπὸ νηὸς
 ληιστὰι προγένοντο θοῶς ἐπὶ οἴνοπα πόντον,
 Τυρσηνοί· τοὺς δ' ἤγε κακὸς μόρος· οἱ δὲ ἰδόντες
 νεῦσαν ἐς ἀλλήλους, τάχα δ' ἔκθορον· αἴψα δ' ἑλόντες
 εἶσαν ἐπὶ σφετέρῃς νηὸς κεχαρημένοι ἦτορ. 10
 υἱὸν γάρ μιν ἔφαντο διοτρεφέων βασιλήωι
 εἶναι, καὶ δεσμοῖς ἔθειλον δεῖν ἀργαλείοισι.
 τὸν δ' οὐκ ἴσχανε δεσμὰ, λύγοι δ' ἀπὸ τηλόσε πιπτον
 χειρῶν ἠδὲ ποδῶν· ὁ δὲ μειδιάων ἐκάθητο
 ὄμμασι κυανέοισι· κυβερνήτης δὲ νοήσας 15
 αὐτίκα οἷς ἐτάροισιν ἐκέκλετο φώνησέν τε·

Δαιμόνιοι, τίνα τόνδε θεὸν δεσμευέθ' ἑλόντες,
 καρτερόν; οὐδὲ φέρειν δύναται μιν νηῦς εὐεργής.
 ἢ γὰρ Ζεὺς ὄδε γ' ἐστὶν ἢ ἀργυρότοξος Ἀπόλλων
 ἢ Ποσειδάων· ἐπεὶ οὐ θνητοῖσι βροτοῖσιν 20
 εἴκελος, ἀλλὰ θεοῖς, οἱ Ὀλύμπια δῶματ' ἔχουσιν.
 ἀλλ' ἄγετ', αὐτίς ἀφῶμεν ἐπ' ἠπείροιο μελαίνης
 αὐτίκα· μηδ' ἐπὶ χεῖρας ἰάλλετε, μὴ τι χολωθεῖς
 ὄρησθ' ἀργαλέους τ' ἀνέμους καὶ λαίλαπα πολλήν.

Ὡς φάτο· τὸν δ' ἀρχὸς στρυγερῶ ἠνίπαπε μύθη· 25
 δαιμόνι', οὐρον ὄρα, ᾧμα δ' ἰστίον ἔλκεο νηὸς
 σὺμ πάνθ' ὄπλα λαβῶν· ὄδε δ' αὐτ' ἀνδρῶσσι μελήσει.
 ἔλλομαι, ἢ Αἴγυπτον ἀφίξεται ἢ ὄγε Κύπρον
 ἢ ἐς Ὑπερβορέους ἢ ἐκαστέρω· ἐς δὲ τελευτήν

ἔκ ποτ' ἔρει αὐτοῦ τε φίλους καὶ κτήματα πάντα 30
οὓς τε κασιγνήτους, ἐπεὶ ἤμιν ἔμβαλε δαίμων.

Ὡς εἰπὼν ἱστὸν τε καὶ ἱστίον ἔλκετο νηός.

ἔμπνευσεν δ' ἄνεμος μέσον ἱστίον· ἀμφὶ δ' ἄρ' ὄπλα
καττάνυσαν· τάχα δέ σφιν ἐφαίνετο θαυματὰ ἔργα.
οἶνος μὲν πρώτιστα θοῆν ἀνὰ νῆα μέλαιναν 35

ἠδύποτος κελάρυξ' εὐώδης, ὥρνυτο δ' ὀδμῇ
ἄμβροσίῃ· ναύτας δὲ τάφος λάβε πάντας ἰδόντας.
αὐτίκα δ' ἀκρότατον παρὰ ἱστίον ἐξετανύσθη
ἄμπελος ἔνθα καὶ ἔνθα, κατεκρημνῶντο δὲ πολλοὶ
βότρυες· ἀμφ' ἱστὸν δὲ μέλας εἰλλίσσεται κισσός, 40

ἄνθεσι τηλεθάων, χαρίεις δ' ἐπὶ καρπὸς ὄρωρει·
πάντες δὲ σκαλμοὶ στεφάνους ἔχον· οἱ δὲ ἰδόντες,
νῆ' ἤδη τότ' ἔπειτα κυβερνήτην ἐκέλευον

γῆ πελάαν· ὁ δ' ἄρα σφι λέων γένετ' ἔνδοθι νηός
δεινὸς ἐπ' ἀκροτάτης, μέγα δ' ἔβραχεν, ἐν δ' ἄρα μέσση 45
ἄρκτον ἐποίησεν λασιαύχενα, σήματα φαίνων·

ἄν δ' ἔστη μεμαυῖα· λέων δ' ἐπὶ σέλματος ἄκρου
δεινὸν ὑπόδρα ἰδὼν· οἱ δ' εἰς πρύμνην ἐφόβηθεν,
ἀμφὶ κυβερνήτην δὲ σαόφρονα θυμὸν ἔχοντα
ἔσταν ἄρ' ἐκπληγέντες· ὁ δ' ἑξαπίνης ἐπορούσας 50

ἄρχον ἔλ', οἱ δὲ θύραζε κακὸν μόνον ἐξαλύοντες
πάντες ὁμῶς πήδησαν, ἐπεὶ ἴδον, εἰς ἄλα δίαν,
δελφίνες δ' ἐγένοντο· κυβερνήτην δ' ἐλεήσας
ἔσχεθε καὶ μιν ἔθηκε πανόλβιον εἰπέ τε μῦθον·

Θάρσει, δτε κάτωρ, τῷ ἐμῷ κεχαρισμένε θυμῷ· 55
εἰμὶ δ' ἐγὼ Διόνυσος ἐρίβρομος, ὃν τέκε μήτηρ
Καδμηῖς Σεμέλη Διὸς ἐν φιλότῃτι μιγείσα.

Χαίρε, τέκος Σεμέλης εὐώπιδος· οὐδέ πη ἔστι
σεῖό γε ληθόμενον γλυκερὴν κοσμησαὶ αἰοιδῆν.

VIII.

ΕΙΣ ΑΡΕΑ.

Ἄρες ὑπερμενέτα, βρισιάραματε, χρυσεοπήληξ,
 ὄμβριμόθυμε, φέρασπι, πολισσόε, χαλκοκορυστά,
 καρτερόχειρ, ἀμόγητε, δορυσθενές, ἔρκος Ὀλύμπου,
 Νίκης εὐπολέμοιο πάτερ, συναρωγὲ Θέμιστος, 5
 ἀντιβίοισι τύραννε, δικαιοτάτων ἀγὲ φωτῶν,
 ἠνορέης σκηπτοῦχε, πυραυγέα κύκλον ἐλίσσων
 αἰθέρος ἐπταπόροισ ἐνὶ τείρεσιν, ἔνθα σε πᾶλοι
 ξαφλεγέες τριτάτης ὑπὲρ ἄντυγος αἰὲν ἔχουσι·
 κλυδί, βροτῶν ἐπίκουρε, δοτῆρ εὐθαρσέος ἦβης,
 προῆν καταστίλλων σέλας ὑπόθεν ἐς βιότητα 10
 ἡμετέρην καὶ κάρτος ἀρήμιον, ὣς κε δυναίμην
 σεύασθαι κακότητα πικρὴν ἀπ' ἔμοιο καρῆνον,
 καὶ ψυχῆς ἀπατηλὸν ὑπογνάμψαι φρεσὶν ὄρμην,
 θυμοῦ τ' αὖ μένος ὄξυ κατισχέμεν, ὅς μ' ἐρέθησι 15
 φυλόπιδος κρευερῆς ἐπιβαινέμεν· ἀλλὰ σὺ θάρσος
 δὸς, μάκαρ, εἰρήνης τε μένειν ἐν ἀπήμοσι θεσμοῖς
 δυσμενέων προφυγόντα μόθον κῆράς τε βιαιούς.

IX.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

Ἄρτεμιν ὕμναι, Μοῦσα, κασιγνήτην Ἐκάτοιο,
 παρθένον ἰοχέαιραν, ὁμότροπον Ἀπόλλωνος,
 ἧθ' ἵππους ἄρσασα βαθυσχοίνιο Μέλητος
 ῥίμφα διὰ Σμύρνης παγχρύσειον ἄρμα διάκει 5
 ἐς Κλάρων ἀμπελῶεσσαν, ὄθ' ἀργυρότοξος Ἀπόλλων
 ἦσται μιμνάζων ἑκατηβόλον ἰοχέαιραν.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαιρε θεαί θ' ἄμα πᾶσαι ἀοιδῆ·
 αὐτὰρ ἐγὼ σε πρῶτα καὶ ἐκ σέθεν ἄρχομ' αἰεΐδειν,
 σεῦ δ' ἐγὼ ἀρξάμενος μεταβήσομαι ἄλλον ἐς ὕμνον.

X.

ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

Κυπρογενῆ Κυθέρειαν αἰέσομαι, ἥτε βροτοῖσι
 μείλιχα δῶρα δίδωσιν, ἐφ' ἡμερτῶ δὲ προσώφω
 αἰεὶ μειδιάει καὶ ἐφ' ἡμερτὸν φέρει ἄνθος.

Χαῖρε, θεὰ, Σαλαμῖνος ἐνκτιμένης μεδέουσα
 καὶ πάσης Κύπρου· δὸς δ' ἡμερόεσσαν ἄοιδῆν. 5
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' ἄοιδῆς.

XI.

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΝ.

Παλλάδ' Ἀθηναίην ἐρυσίπτολιν ἄρχομ' αἰεῖδεν,
 θεινὴν, ἧ σὺν Ἄρῃ μέλει πολεμῆια ἔργα
 περθόμενα τε πόλῃς αὐτῆ τε πόλεμοί τε,
 καὶ τ' ἐρρύσατο λαὸν ἰόντα τε νισσόμενόν τε.

Χαῖρε, θεὰ, δὸς δ' ἄμμι τύχην εὐδαιμονίην τε. 5

XII.

ΕΙΣ ΗΡΑΝ.

Ἥρην αἰέδω χρυσόθρονον, ἣν τέκε Πείη,
 ἀθανάτων βασιλείαν, ὑπείροχον εἶδος ἔχουσαν,
 Ζηνὸς ἐριγδούπιο κασιγνήτην ἄλοχόν τε,
 κυδρῆν, ἣν πάντες μάκαρες κατὰ μακρὸν Ὀλυμπον
 ἄζόμενοι τίουσιν ὁμῶς Διὶ τερπικεραύνῳ. 5

XIII.

ΕΙΣ ΔΗΜΗΤΡΑΝ.

Δήμητρο' ἠΰκομον, σεμνήν θεόν, ἄρχομ' αἰδεῖν,
αὐτήν καὶ κούρην, περικαλλέα Φερσεφόρειαν.
Χαῖρε, θεὰ, καὶ τήνδε σάα πόλιν· ἄρχε δ' αἰοιδῆς.

XIV.

ΕΙΣ ΜΗΤΕΡΑ ΘΕΩΝ.

Μητέρα μοι πάντων τε θεῶν πάντων τ' ἀνθρώπων
ὑμνεῖ, - Μοῦσα λήγεια, Διὸς θυγάτηρ μέγαλοιο,
ἧ κροτάλων τυπάνων τ' ἰαχῆ, σὺν τε βρόμος αὐλαῶν
εὐαδεν, ἧδὲ λύκων κλαγγῇ χαροπῶν τε λεόντων,
οὐρεὰ τ' ἠχῆντα καὶ ὑλήεντες ἔναυλοι. 5
Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε θεαὶ θ' ἅμα πᾶσαι αἰοιδῆ.

XV.

ΕΙΣ ΗΡΑΚΛΕΑ ΛΕΟΝΤΟΘΩΤΜΟΝ.

Ἡρακλέα, Διὸς υἱὸν, αἰέσομαι, ὃν μέγ' ἄριστον
γείνατ' ἐπιχθονίων Θήβης ἐνὶ καλλιχόροισιν
Ἄλκμηνη μυχθεῖσα κελαινεφέϊ Κρονίωνι·
ὃς πρὶν μὲν κατὰ γαίαν ἀθέσφατον ἧδὲ θάλασσαν
πλαζόμενος πομπῆσιν ὑπ' Εὐρυσθῆος ἀνακτος 5
πολλὰ μὲν αὐτὸς ἔρεξεν ἀτάσθαλα, πολλὰ δ' ἀνέτλη·
νῦν δ' ἦδη κατὰ καλὸν ἔδος νιφόεντος Ὀλύμπου
ναίει τερπόμενος καὶ ἔχει καλλίσφυρον Ἥβην.
Χαῖρε, ἀναξ, Διὸς υἱέ· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

XVI.

ΕΙΣ ΑΣΚΛΗΠΙΟΝ.

Ἰητήρα νόσων Ἀσκληπιὸν ἄρχομ' ἀείδειν,
υἷὸν Ἀπόλλωνος, τὸν ἐγένετο δια Κορωνίς
Δωτίῳ ἐν πεδίῳ, κούρη Φλεγύου βασιλῆος,
χάρμα μέγ' ἀνθρώποισι, κακῶν θελεκτῆρ' ὀδυνάων.
Καὶ σὺ μὲν οὕτω χάρε, ἄναξ· λίτομαι δέ σ' αἰοιδῆ. 5

XVII.

ΕΙΣ ΔΙΟΣΚΟΤΡΟΣ.

Κάστορα καὶ Πολυδεύκε' ἀείσεο, Μοῦσα λίγεια,
Τυνδαρίδας, οἱ Ζητὸς Ὀλυμπίου ἐξεγένοντο
τοὺς ὑπὸ Ταυγέτου κορυφῆς τέκε πότνια Λήδη
λάσθη ὑποδηθεῖσα κελαινεφέϊ Κρονίῳνι.
Χαίρετε, Τυνδαρίδαι, ταχέων ἐπιβήτορες ἵππων. 6

XVIII.

ΕΙΣ ΕΡΜΗΝ.

Ἐρμῆν ἀείδω Κυλλήνιον, Ἀργειφόντην,
Κυλλήνης μεδέοντα καὶ Ἀρκαδίας πολυμήλου,
ἄγγελον ἀθανάτων ἐριούνιον, ὃν τέκε Μαῖα,
Ἄτλαντος θυγάτηρ, Διὸς ἐν φιλότῃ μιγείσα,
αἰδοίη· μακάρων δὲ θεῶν ἀλέεινεν ὄμιλον, 5
ἄντρα ναιετάουσα παλισκίῳ· ἐνθα Κρονίῳν
νύμφῃ ἐϋπλοκάμῳ μισγέσκετο νυκτὸς ἀμολγῶ,
εὔτε κατὰ γλυκὺς ὕπνος ἔχοι λευκάλευνον Ἥρην·
λάνθανε δ' ἀθανάτους τε θεοὺς θνητοὺς τ' ἀνθρώπους.

Και σὺ μὲν οὕτω χαιρε, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ· 10
σεῦ δ' ἐγὼ ἀρξάμενος μεταβήσομαι ἄλλον ἐς ὕμνον.

XIX.

ΕΙΣ ΠΑΝΑ.

Ἀμφί μοι Ἑρμείω φίλον γόνυ ἐννεπε, Μοῦσα,
αἰγιόδοην, δικέρωτα, φιλόκροτον, ὅστ' ἀνά πίση
δενδρέηντ' ἄμυδις φοιτᾷ χοροθήεσι νύμφαις,
κίτε κατ' αἰγίλιπος πέτρης στείβουσι κάρηνα
Πᾶν' ἀνακεκλωμεναι, νόμιον θεόν, ἀγλαέθειρον, 5
τύχημένθ', ὃς πάντα λόφον νιφόεντα λέλογχε
καὶ κορυφᾶς ὄρέων καὶ πετροήεντα κέλευθα.
ροιτᾶ δ' ἐνθα καὶ ἐνθα διὰ ῥώπηϊα πυκνά,
ἄλλοτε μὲν φειδῶροισιν ἐφεξόμενος μαλακοῖσιν,
ἄλλοτε δ' αὖ πέτρησιν ἐν ἡλιβάτοισι διοιχνεῖ, 10
ἀκροτάτην κορυφὴν μηλόσκοπον εἰσαναβαίνων.
τολλάκι δ' ἀργινόμεντα διεδραμεν οὔρεα μακρὰ,
πολλάκι δ' ἐν κνημοῖσι διηλάσε θήρας ἐναίρων,
ὄξεα δεροκόμενος· τότε δ' ἔσπερος ἐκλαγὲν οἶος
ἄγρης ἐξανιών, δούακων ὑπο μοῦσαν ἀθύρων 15
ἦδυμον· οὐκ ἂν τόν γε παραδράμοι ἐν μελέεσσιν
ὄρνις, ἦτ' ἕαρος πολυανθέος ἐν πετάλοισι
θρηῆνον ἐπιπροχέουσα ἴει μελίγηρην αἰοιδήν.
σὺν δέ σφιν τότε Νύμφαι ὄρεστιάδες λιγύμολποι
φοιτᾶσαι πυκνὰ ποσσὶν ἐπὶ κρήνῃ μελανύδρω 20
μέλπονται· κορυφὴν δὲ περιστένει οὔρεος ἡχώ·
δαίμων δ' ἐνθα καὶ ἐνθα χορῶν, τότε δ' ἐς μέσον ἔρωπῶν
πυκνὰ ποσὶν διέπει, λαῖφος δ' ἐπὶ νῶτα δαφροῖν

XVIII. Χαῖρ', Ἑρμῆ χαριδῶτα, διακτορε, δῶτορ ἑάων. 12

λιγυρὸς ἔχει, λιγυρῆσιν ἀγαλλόμενος φρένα μολπαῖς,
 ἐν μαλακῷ λειμαῶνι, τόθι κρόκος ἦδ' ὑάκινθος 25
 εὐώδης θαλέθων καταμίσγεται ἄκριτα ποίη.
 ὑμνεύσιν δὲ θεοὺς μάκαρας καὶ μακρὸν Ὀλυμπον·
 οἶόν θ' Ἑρμείην ἐριούνιον ἔξοχον ἄλλων
 ἔννεπον, ὡς ὄγ' ἅπασι θεοῖς θεὸς ἄγγελός ἐστι,
 καὶ ῥ' ὄτ' ἐς Ἀρκαδίην πολυπίδακα, μητέρα μήλων, 30
 ἐξίκετ', ἔνθα τέ οἱ τέμεγος Κυλληνίου ἐστίν.
 ἐνθ' ὄγε καὶ θεὸς ὦν ψαφαστόριχα μῆλ' ἐνόμειεν ^{ἔνθε}
 ἀνδρὶ πάρα θνητῶ· λάθε γὰρ πόθος ὑγρὸς ἐπελθὼν
 νύμφη εὐπλοκάμω Δρύοπος φιλότῃ μιγῆναι·
 ἐκ δ' ἐτέλεσσε γάμον θαλερόν, τέκε δ' ἐν μεγάροισιν 35
 Ἑρμείη φίλον υἱόν, ἄφαρ τερατωπὸν ιδέσθαι,
 αἰγιόδοην, δικέρωτα, πολύκροτον, ἠδυγέλωτα·
 φεῦγε δ' ἀνατῆασα, λίπεν δ' ἄρα παῖδα τιθήνη·
 δεῖσε γὰρ, ὡς ἴδεν ὄψιν ἀμείλιχον, ἠϋγένειον.
 τὸν δ' αἰψ' Ἑρμείης ἐριούνιος εἰς χεῖρα θῆκε 40
 δεξάμενος, χεῖρεν δὲ νόφ περιώσια δαίμων.
 ῥίμφα δ' ἐς ἀθανάτων ἔδρας κίε παῖδα καλύψας
 δέρμασιν ἐν πνικνοῖσιν ὄρεσκόφωιο λαγῶου·
 παρ δὲ Ζηνὶ κάθειξε καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν,
 δεῖξε δὲ κοῦρον ἕόν· πάντες δ' ἄρα θυμὸν ἔτερφθεν 45
 ἀθάνατοι, περίαλλα δ' ὁ Βάκχειος Διόνυσος.
 Πᾶνα δέ μιν καλέεσκον, ὅτι φρένα πᾶσιν ἔτερψε.
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χεῖρε, ἀναξ, λίτομαι δέ σ' αἰοιδῆ·
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XX.

ΕΙΣ ΗΦΑΙΣΤΟΝ.

Ἕφαιστον κλυτόμητιν αἰείσο, Μοῦσα λίγεια,
 ὃς μετ' Ἀθηναίης γλαυκώπιδος ἀγλαὰ ἔργα
 ἀνθρώπους ἐδίδαξεν ἐπὶ χθονός, οἷ τὸ πάρος περ
 ἄντροις ναιετάσκον ἐν οὔρεσιν, ἥντε θῆρες.
 νῦν δὲ δι' Ἕφαιστον κλυτοτέχνην ἔργα θαέντες 5
 φηιδίως αἰῶνα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτὸν.
 εὐκηλοὶ διάγουσιν ἐνὶ σφετέροισι δόμοισιν.
 Ἄλλ' ἴληθ', Ἕφαιστε· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

XXI.

ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Φοῖβε, σὲ μὲν καὶ κύκνος ὑπὸ πετρύγων λίγ' αἰδεῖ,
 ὄχθη ἐπιθρόσκων ποταμὸν πάρα δινήετα,
 Πηγεῖόν· σὲ δ' αἰοδὸς ἔχων φόρμιγγα λίγεια
 ἠδυεπῆς προῶτόν τε καὶ ὕστατον αἶν ἀείδει.
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, ἄναξ, ἴλαμαι δέ σ' αἰοιδῆ. 5

XXII.

ΕΙΣ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ.

Ἄμφι Ποσειδάωνα, θεὸν μέγαν, ἄρχομ' αἰεῖδεν,
 γαίης κινήτηρα καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης,
 πόντιον, ὃς δ' Ἐλικῶνα καὶ εὐρείας ἔχει Αἰγᾶς.
 διχθὰ τοι, Ἐννοσίγαιε, θεοὶ τιμὴν ἐδάσαντο,
 ἵππων τε δμητῆρ' ἔμεναι, σωτῆρά τε νηῶν. 5
 Χαῖρε, Ποσειδάον γαιήοχε κυανοχαῖτα,
 καὶ, μάκαρ, εὐμενὲς ἦτορ ἔχων πλάουσιν ἄργε.

XXIII.

ΕΙΣ ΔΙΑ.

Ζῆνα θεῶν τὸν ἄριστον ἀείσομαι ἠδὲ μέγιστον,
εὐρύοπα, κρείοντα, τελεσφόρον, ὅστε Θέμιστι
ἐγκλιδὸν ἐξομένη πυκινούς ὄαρους ὀαρίζει.

Ἴληθ', εὐρύοπα Κρονίδη, κύδιστε, μέγιστε.

XXIV.

ΕΙΣ ΕΣΤΙΑΝ.

Ἔστιν, ἦτε ἄνακτος Ἀπόλλωνος ἐκάτοιο
Πυθοὶ ἐν ἠγαθῇ ἱερὸν δόμον ἀμφιπολεύεις,
αἰεὶ σῶν πλοκάμων ἀπολείβεται ὕγρον ἔλαιον·
ἔρχεο τόνδ' ἀνά οἶκον, ἐπέρχεο εὐμενέουσα
σὺν Διὶ μητιόεντι· χάριν δ' ἄμ' ὄπασσον αἰοιδῆ. 5

XXV.

ΕΙΣ ΜΟΥΣΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΔΩΝΑ.

Μουσάων ἄρχωμαι Ἀπόλλωνός τε Διός τε·
ἐκ γὰρ Μουσάων καὶ ἐκηβόλου Ἀπόλλωνος
ἄνδρες αἰοδοὶ ἔασιν ἐπὶ χθονὶ καὶ κηδαισιν,
ἐκ δὲ Διὸς βασιλῆες· ὁ δ' ὄλβιος, ὄντινα Μοῦσαι
φίλωνται· γλυκερὴ οἱ ἀπὸ στόματος φέει αὐδή. 5

Χαίρετε, τέκνα Διὸς, καὶ ἐμὴν τιμήσατ' αἰοιδῆν·
αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXVI.

ΕΙΣ ΔΙΟΝΤΣΟΝ.

Κισσοκόμην Διόνυσον ἐρίβρομον ἄρχυμ' αἰεῖδεν,
 Ζηνὸς καὶ Σεμέλης ἐρικυδέος ἀγλαὸν νῖόν,
 ὃν τρέφον ἠΰκομοι νύμφαι παρὰ πατρός ἄνακτος
 δεξάμεναι κόλποισι καὶ ἐνδυκέως ἀττάλλον
 Νύσης ἐν γυάλοις· ὁ δ' ἀέξετο πατρός ἐκκητι 5
 ἄνθρωπ ἐν εὐώδει μεταρίθμιος ἀθανάτοισιν.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τόνδε θεαὶ πολύμυμον ἔθρεψαν,
 δὴ τότε φοιτίξεσκε καθ' ὑλήεντας ἐναύλους,
 κισσῶ καὶ δάφνῃ πεπυκασμένος· αἰ δ' ἄμ' ἔποντο
 νύμφαι, ὁ δ' ἐξηγεῖτο· βρόμος δ' ἔχεν ἄσπετον ὕλην. 10
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαιρε, πολυστάφυλ' ὦ Διόνυσε·
 δὸς δ' ἡμᾶς χαιρόντας ἐς ὥρας αὐτίς ἰκέσθαι.

XXVII.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

Ἄρτεμιν αἰεῖδω χρυσηλάκατον κελαθεινήν,
 παρθένον αἰδοίην, ἐλαφηβόλον, ἰοχέαιραν,
 αὐτοκασιγνήτην χρυσαόρου Ἀπόλλωνος,
 ἣ κατ' ὄρη σκιοέντα καὶ ἄκριας ἠνμοέσσας
 ἄγρη τερπομένη παγχρύσεια τόξα τιταίνει, 5
 πέμπουσα στονούεντα βέλη· τρομέει δὲ κάρηνα
 ὑψηλῶν ὕρεών, ἰαχεῖ δ' ἐπι δάσκιος ὕλη
 δεινὸν ὑπὸ κλαγγῆς θηρῶν· φρίσσει δὲ τε γαῖα
 πόντος τ' ἰχθυόεις· ἣ δ' ἄλλιμον ἦτορ ἔχουσα
 πάντη ἐπιστρέφεται, θηρῶν ὀλέκουσα γενέθλην. 10
 ΧΧVI. ἐκ δ' αὐθ' ὥραων εἰς τοὺς πολλοὺς ἐνιαυτοῦς. 13

αὐτὰρ ἐπὴν τερφεθῆ ἠθηροσκόπος λοχέαιρα,
 εὐφρογῆν δὲ νόον, χαλάσασ' εὐκαμπέα τόξα
 ἐρχεται ἐς μέγα δῶμα κασιγνήτοιο φίλοιο,
 Φοίβου Ἀπόλλωνος, Δελφῶν ἐς πλοῖνα δῆμον,
 Μουσῶν καὶ Χαρίτων καλὸν χορὸν ἀρτυνέουσα. 15
 ἔνθα κατακρεμάσασα παλίντονα τόξα καὶ ἰοὺς
 ἡγεῖται, χαρίεντα περὶ χοροῖ κόσμον ἔχουσα,
 ἐξάρχουσα χορούς· αἱ δ' ἀμβροσίην ὄπ' ἰεῖσαι
 ὑμνεῦσιν Ἀητῶ καλλίσφυρον, ὡς τέκε παίδας
 ἀθανάτων βουλῇ τε καὶ ἐργασίην ἔξοχ' ἀρίστους. 20
 Χαίρετε, τέκνα Διὸς καὶ Ἀητοῦς ἠὔκομοιο·
 αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXVIII.

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΝ.

Παλλάδ' Ἀθηναίην, κυδρὴν θεὸν, ἄρχομ' αἰεῖδεν,
 γλανκῶπιν, πολύμητιν, ἀμείλιχον ἦτορ ἔχουσαν,
 παρθένον αἰδοίην, ἐρυσίπτωλιν, ἀλκήεσσαν,
 Τριτογενῆ, τὴν αὐτὸς ἐγένεατο μητίετα Ζεὺς
 σεμνῆς ἐκ κεφαλῆς, πολεμήμια τεύχε' ἔχουσαν, 5
 χρύσεια, παμφανόωντα· σέβας δ' ἔχε πάντας ὄρωντας
 ἀθανάτους· ἧ δὲ πρόσθεν Διὸς αἰγιόχοιο
 ἔσσυμένως ᾤρουσεν ἀπ' ἀθανάτοιο καρῆνον,
 σείσασ' ὄξυν ἄκοντα· μέγας δ' ἐλελίξετ' Ὀλυμπος
 δευρὸν ὑπὸ βροίμης γλανκῶπιδος· ἀμφὶ δὲ γαῖα 10
 σμερδαλέον ἰάχησεν· ἐκινήθη δ' ἄρα πόντος,
 κύμασι πορφυρέοισι κινώμενος· ἐκχυτο δ' ἄλμη
 ἔξαπλῆγς· στῆσεν δ' Ἰπερίονος ἀγλαὸς υἱὸς
 Ἴππους ὠκύποδας δηρὸν χρόνον, εἰσόκε κούρη
 εἴλετ' ἀπ' ἀθανάτων ὤμων θεοεἰκελα τεύχη 15

Παλλὰς Ἀθηναίη· γήθησε δὲ μητίετα Ζεὺς.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαίρε, Διὸς τέκος αἰγιόχοιο·
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σειο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXIX.

ΕΙΣ ΕΣΤΙΑΝ.

Ἔστίη, ἣ πάντων ἐν δώμασιν ὑψηλοῖσιν
ἀθανάτων τε θεῶν χαμαὶ ἐρχομένων τ' ἀνθρώπων
ἔδρην ἀττιδίων ἔλαχε, πρεσβηΐδα τιμῆν,
καλὸν ἔχουσα γέρας καὶ τίμιον· οὐ γὰρ ἄτερ σοῦ
εἰλαπίναι θνητοῖσιν, ἴν' οὐ πρώτη κυμάτη τε 5
Ἔστίη ἀρχόμενος σπένδει μελιηδέα οἶνον·
καὶ σύ μοι, Ἀργεῖφόντα, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ,
ἄγγελε τῶν μακάρων, χρυσόρραπι, δῶτορ ἐάων,
ἴλαος ὦν ἐπάργησε σὺν αἰδοίῃ τε φίλῃ τε
Ἔστίη· ἀμφοτέρου γὰρ ἐπιχθονίων ἀνθρώπων 10
ναίετε δώματα καλὰ, φίλα φρεσὶν ἀλλήλοισιν
εἰδότες, ἔργματα καλὰ νόφθ' ἔσπεσθε καὶ ἦβη.

Χαίρε, Κρόνου θύγατερ, σύ τε καὶ χρυσόρραπις Ἐομῆς.
αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXX.

ΕΙΣ ΓΗΝ ΜΗΤΕΡΑ ΠΑΝΤΩΝ.

Γαῖαν παμμήτριαν ἀείσομαι, ἠϋθέμεθλον,
πρεσβίστην, ἣ φέρβει ἐπὶ χθονὶ πάνθ' ὅπός' ἐστίν,
ἡμὲν ὅσα χθόνα διὰν ἐπέργεται, ἡδ' ὅσα πόντον,
ἡδ' ὅσα πωτῶνται, τὰδε φέρβεται ἐκ σέθεν ὄλβου.
ἐκ σέο δ' εὐπαιδές τε καὶ εὐκαρποὶ τελέθουσι, 5

πότνια, σεῦ δ' ἔχεται δοῦναι βίον ἢδ' ἀφελῆσθαι
 θνητοῖς ἀνθρώποισιν· ὁ δ' ὄλβιος, ὃν κε σὺ θυμῷ
 πρόφρων τιμήσεις· τῷ τ' ἄφθονα πάντα πάρεστι.
 βρῖθει μὲν σφιν ἄρουρα φερέσβιος, ἠδὲ κατ' ἀγρους
 κτήνεσιν εὐθηνεῖ, οἶκος δ' ἐμπίπλεται ἐσθλῶν· 10
 αὐτοὶ δ' εὐνομήσι πόλιν κατὰ καλλιγύναικα
 κοιρανέουσ', ὄλβος δὲ πολὺς καὶ πλοῦτος ὀπηδεῖ·
 παῖδες δ' εὐφροσύνη νεοθηλέε κυδιόωσι,
 παρθενικὰ τε χοροῖς φερεσανθέσιν εὐφροσι θυμῷ
 παίζουσαι σκαίρουσι κατ' ἄνθεα μαλθακὰ ποίης, 15
 οὓς κε σὺ τιμήσεις, σέμνῃ θεᾷ, ἄφθονε δαίμον.

Χαίρε, θεῶν μήτηρ, ἄλοχ' Οὐρανοῦ ἀστερόεντος,
 πρόφρων δ' ἀντ' ᾧδῆς βίοτον θυμηρεῖ ὅπαζε
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σετο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXXI.

ΕΙΣ ΗΑΙΟΝ.

Ἥλιον ὑμνεῖν αὐτε Διὸς τέκος ἄρχεο Μοῦσα
 Καλλιόπη, φαέθοντα, τὸν Εὐρυφάεσσα βοῶπις
 γείνατο Γαίης παιδί καὶ Οὐρανοῦ ἀστερόεντος·
 γῆμε γὰρ Εὐρυφάεσσαν ἀγακλειτὴν Ὑπερίων,
 αὐτοκασιγνήτην, ἣ οἱ τέκε κάλλιμα τέκνα, 5
 Ἥῳ τε ῥοδόπηχυν, ἐϋπλόκαμόν τε Σελήνην,
 Ἥελιόν τ' ἀκάμαντ', ἐπιείκελον ἀθανάτοισιν,
 ὃς φαίνει θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσιν
 ἵπποις ἐμβεβαῶς· σμερδνὸν δ' ὄγε δέρκεται ὄσσοις
 χρυσέης ἐκ κόρυθος· λαμπραὶ δ' ἀκτῖνες ἀπ' αὐτοῦ 10
 αἰγλῆεν στίλβουσι, παρὰ κροτάφων τε παρεῖαι
 λαμπραὶ ἀπὸ κρατὸς χαρίεν κατέχουσι πρόσωπον
 τηλαυγές· καλὸν δὲ περὶ χροῦ λάμπεται ἔσθος

λεπτουργῆς, πνοιῇ ἀνέμων· ὑπὸ δ' ἄρσενες ἵπποι
* * *

ἐνθ' ἄρ' ὄγε στήσας χρυσόζυγον ἄρμα καὶ ἵππους 15
ἑσπέριος πέμπησι δι' οὐρανοῦ Ὠκεανόνδε.

Χαῖρε, ἄναξ, πρόφρων δὲ βίον θυμῆρε' ὄπαξε.
ἐκ σέο δ' ἀρξάμενος κλήσω μερόπων γένος ἀνδρῶν
ἡμιθέων, ὧν ἔργα θεοὶ θνητοῖσιν ἔδειξαν.

XXXII.

ΕΙΣ ΣΕΛΗΝΗΝ.

Μήνην εὐειδῆ ταυνοσίπτερον ἔσπετε, Μοῦσαι,
ἠδυεπεῖς κοῦραι Κρονίδεω Διὸς, ἱστορες ῥῶδης·
ἧς ἄπο αἰγλή γαῖαν ἐλίσσεται οὐρανόδεικτος
κρατὸς ἀπ' ἀθανάτοιο, πολὺς δ' ὑπὸ κόσμος ὄρωρεν
αἰγλῆς λαμπούσης· στίλβει δέ τ' ἀλάμπетος ἀήρ 5
χρυσέου ἀπὸ στεφάνου, ἀκτῖνες δ' ἐνδιάονται,
εὐτ' ἂν ἀπ' Ὠκεανοῦ λοεσσαμένη χροά καλὸν,
εἴματα ἑσσαμένη τηλαυγέα διὰ Σελήνη,
ζευξαμένη πάλους ἐριαύχενας, αἰγλήεντας,
ἑσσυμένως προτέρωσ' ἐλάση καλλίτριχας ἵππους, 10
ἑσπερίη, διχόμηνος· ὁ δὲ πλήθει μέγας ὄγμος,
λαμπρόταταί τ' αὐγαὶ τότε' ἀεξομένης τελέθουσιν
οὐρανόθεν· τέκμων δὲ βροτοῖς καὶ σῆμα τέτυκται.
τῇ ῥά ποτε Κρονίδης ἐμίγη φιλόττη καὶ εὐνῆ·
ἠ δ' ὑποκουσσαμένη Πανδείην γείνατο κούρην, 15
ἐκπρεπὲς εἶδος ἔχουσαν ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Χαῖρε, ἄνασσα, θεὰ λευκώλενε, διὰ Σελήνη,
πρόφρων, ἐϋπλόκαμος· σέο δ' ἀρχόμενος κλέα φωτῶν
ἄσομαι ἡμιθέων, ὧν κλείουσ' ἔργματ' ἀοιδοί,
Μουσάων θεράποντες, ἀπὸ στομάτων ἐροέντων. 20

XXXIII.

ΕΙΣ ΔΙΟΣΚΟΤΡΟΤΣ.

Ἄμφι Διὸς κούρους ἐλικώπιδες ἔσπετε Μοῦσαι,
 Τυνδαρίδας, Δήδης καλλισφύρου ἀγλαὰ τέκνα,
 Κάστορά θ' ἱππόδαμον καὶ ἀμώμητον Πολυδεύκεια,
 τοὺς ὑπὸ Ταυγέτου κορυφῇ ὄρεος μεγάλοιο
 μιχθεῖσ' ἐν φιλότῃ κελαινεφέι Κρονίῳ 5
 σωτήρας τέκε παιδας ἐπιχθονίων ἀνθρώπων
 ὠκυπόρων τε νεῶν, ὅτε τε σπέρχῳσιν ἄελλαι
 χειμέριαι κατὰ πόντον ἀμείλιχον· οἱ δ' ἀπὸ νηῶν
 εὐχόμενοι καλέουσι Διὸς κούρους μεγάλοιο
 ἄρνεσσιν λευκοῖσιν, ἐπ' ἀκρωτήρια βάντες 10
 κρύμνης· τὴν δ' ἀνεμὸς τε μέγας καὶ κύμα θαλάσσης
 θήκαν ὑποβρυχίην· οἱ δ' ἑξαπίνης ἐφάνησαν
 ξουθηῖσι πετρύγεσσι δι' αἰθέρος ἀΐξαντες,
 αὐτίκα δ' ἀργαλέων ἀνέμων κατέπανσαν ἄελλας,
 κύματα δ' ἐστόρεσαν λευκῆς ἁλὸς ἐν πελάγεσσι, 15
 ναύταις σήματα καλὰ, πόνου κρῖσιν· οἱ δὲ ἰδόντες
 γήθησαν, παύσαντο δ' ὀϊζυροῖο πόνοιο.

Χαίρετε, Τυνδαρίδαι, ταχέων ἐπιβήτορες ἵππων·
 αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXXIV.

Fragments hymni in Bacchum.

* * *

Οἱ μὲν γὰρ Δρακάνῳ σ', οἱ δ' Ἰκάρῳ ἠνεμοέσση
 φάσ', οἱ δ' ἐν Νάξῳ, διὸν γένος, Εἰραφιῶτα,
 οἱ δὲ σ' ἐπ' Ἀλφειῷ ποταμῷ βαθυδινηέντι
 κυσσαμένην Σεμέλην τεκέειν Διὶ τερπικραύνῳ·

ἄλλοι δ' ἐν Θήβαισιν, ἄναξ, σε λέγουσι γενέσθαι, 5
 ψευδόμενοι· σὲ δ' ἔτικτε πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε
 πολλὸν ἀπ' ἀνθρώπων, κρύπτων λευκῶλενον Ἥρην.
 Ἔστι δέ τις Νύση, ὕπατον ὄρος, ἀνθέον ὕλη,
 τηλοῦ Φοινίκης, σχεδὸν Αἰγύπτιοιο βροάων,

Καὶ οἱ ἀναστήσουσιν ἀγάλματα πόλλ' ἐν νηοῖς. 10
 Ὡς δὲ τὰ μὲν τρία, σοὶ πάντως τριετηρίσιν αἰεὶ
 ἀνθρώποι φέξουσι τεληέσσας ἑκατόμβας.

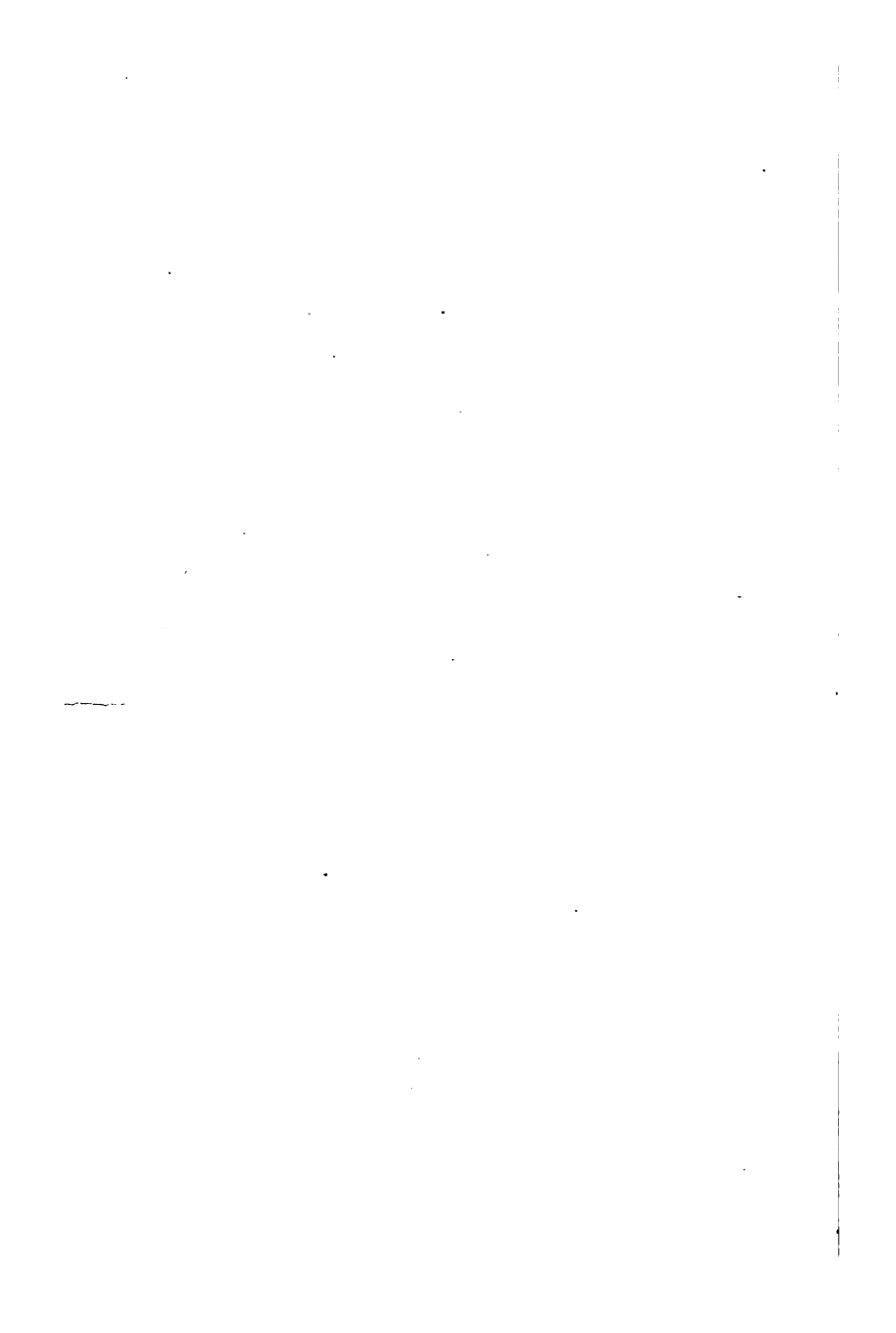
Ὡς εἰπὼν ἐπένευσε καρῆατι μητίετα Ζεὺς. 16

Ἴληθ', εἰραφιῶτα, γυναιμανές· οἱ δέ σ' αἰδοὶ
 ἄδομεν ἀρχόμενοι λήγοντές τ'· οὐδέ πη ἐστὶ
 σε' ἐπιληθόμενον ἱερῆς μεμνήσθαι αἰοιδῆς.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, Διώνυσ' εἰραφιῶτα, 20
 σὺν μητρὶ Σεμέλῃ, ἣν περ καλέουσι Θυάνην.

Ἡ καὶ κυανέησιν ἐπ' ὄφρῦσι νεῦσε Κρονίων· 13
 ἀμβρόσιαι δ' ἄρα χαῖται ἐπερρώσαντο ἄνακτος
 κρατὸς ἀπ' ἀθανάτοιο· μέγαν δ' ἐλέλιξεν Ὀλυμπον. 15

ΟΜΗΡΟΥ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.



I.

ΠΡΟΣ ΝΕΟΤΕΙΧΕΙΣ.

Αἰδεῖσθε ξενίων κεχρομένον ἠδὲ δόμοιο,
οἱ πόλιν αἰπεινήν, Κύμης ἐριώπιδα κούρην,
ναίετε, Σαιδηῆς πόδα νείατον ὑψικόμοιο,
ἀμβρόσιον πίνοντες ὕδωρ ζαθέου ποταμοῦ,
Ἔρμου δινήεντος, ὃν ἀθάνατος τέκετο Ζεὺς.

5

II.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΤΜΗΝ ΑΝΑΣΤΡΕΦΩΝ.

Αἴψα πόδες με φέροιεν ἐς αἰδοίων πόλιν ἀνδρῶν·
τῶν γὰρ καὶ θυμὸς πρόφρων καὶ μῆτις ἀρίστη.

III.

ΕΙΣ ΜΙΔΗΝ.

Χαλκήν παρθένος εἰμι, Μίδεω δ' ἐπὶ σήματι κειμαι.
ἔς τ' ἂν ὕδωρ τε ῥέῃ καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλη,
ἠέλιός τ' ἀνιῶν λάμπη λαμπρὴ τε σελήνη,
καὶ ποταμοὶ πλήθωσιν, ἀνακλύξη δὲ θάλασσα,
αὐτοῦ τῆδε μένουσα πολυκλαύτῳ ἐπὶ τύμβῳ
ἀγγελέω παριούσι, Μίδης ὅτι τῆδε τέθαπται.

5

IV.

ΠΡΟΣ ΚΤΜΑΙΟΤΣ.

Οἴη μ' αἴση δῶκε πατήρ Ζεὺς κύρμα γενέσθαι.
νῆπιον αἰδοίης ἐπὶ γούνασι μητρὸς ἀτάλλων,
ἣν ποτ' ἐπύργωσαν βουλή Διὸς αἰγιόχοιο

λαοὶ Φοίκωνος, μάργων ἐπιβήτορες ἵππων,
 ὀπλότεροι, μαλεροῖο πυρὸς κρίνοντες Ἄρηα, 5
 Αἰολίδα Σμύρνην ἀλιγέτονα, ποντοτίνακτον,
 ἦν τε δι' ἀγλαὸν εἶσιν ὕδαρ ἱεροῖο Μέλητος.
 ἐνθεν ἀπορνύμεναι κοῦραι Διὸς, ἀγλαὰ τέκνα,
 ἠθέλετ' ἐν κλήσῃ διὰν χθόνα καὶ πόλιν ἀνδρῶν.
 οἳ δ' ἀπανηνάσθησαν ἱερὴν ὄπα, φῆμιν αἰοδῆς, 10
 ἀφραδίῃ· τῶν μὲν τε παθῶν τις φράσσεται αὐτίς,
 * ὄσφιν ὀνειδέσιν ἐμὸν διεμήσατο πότμον.
 κῆρα δ' ἐγὼ, τῆν μοι θεὸς ᾤπασε γεινομένῳ περ,
 τλήσομαι ἀκράαντα φέρων τετλήοι θυμῷ·
 οὐδέ τί μοι φίλα γυῖα μένειν ἱεραῖς ἐν ἀγνιαῖς 15
 Κύμης ὀρμαίνουσι, μέγας δέ με θυμὸς ἐπέιγχει
 δῆμον ἐς ἄλλοδαπὸν ἰέναι, ἀλαόν περ ἔοντα.

V.

ΠΡΟΣ ΘΕΣΤΟΡΙΑΗΝ.

Θεστορίδῃ, θνητοῖσιν ἀνωίστων πολέων περ
 οὐδὲν ἀφραστότερον πέλεται νόου ἀνθρώποισιν.

VI.

ΠΟΣΕΙΔΩΝΙ.

Κλυθὶ Ποσειδάων μεγαλοσθενὲς ἐνοσίγαιε,
 εὐρυχόρου μεδέων ἠδὲ ζαθέου Ἐλικῶνος,
 δὸς δ' οὖρον καλὸν καὶ ἀπήμονα νόστον ἰδέσθαι
 ναύτης, οἳ νηὸς πομποὶ ἠδ' ἀρχοὶ ἔασιν·
 δὸς δ' ἐς ὑπερείην ὑψικρήμιοιο Μίμαντος 5
 αἰδοίω μ' ἐλθόντα βροτῶν ὀσίω τε κυρῆσαι,
 φῶτά τε τισαίμην, ὃς ἐμὸν νόον ἠπεροπεύσας
 ᾠδύσατο Ζῆνα ξένιον ξενίην τε τράπεζαν.

VII.

ΕΙΣ ΠΟΛΙΝ ΕΡΤΘΡΑΙΑΝ.

Πότνια γῆ, πάνδωρε, δότεира μελλίφρονος ὄλβου,
ὡς ἄρα δὴ τοῖς μὲν φωτῶν εὖοχθος ἐτύχθης,
τοῖσι δὲ δύσβωλος καὶ τρηχεῖ', οἷς ἐχολώθης.

VIII.

ΠΡΟΣ ΝΑΤΤΑΣ.

Ναῦται ποντοπόροι, στυγερῆ ἑναλλῆγκιοι ἄτη,
πτωκάσιν αἰθυλίησι βίον δύσξηλον ἔχοντες,
αἰδεῖσθε ξενίω Διὸς σέβας ὑψιμέδοντος·
δεινὴ γὰρ μέτοπις ξενίου Διὸς, ὅς κ' ἀλίτηται.

IX.

ΠΡΟΣ ΤΟΤΣ ΑΤΤΟΤΣ.

Ἵμέας, ὦ ξεῖνοι, ἄνεμος λάβεν ἀντίος ἐλθάν·
ἀλλ' ἔτι νῦν δέξασθε, καὶ ὁ πλόος ἔσσειται ὑμῖν.

X.

ΕΙΣ ΠΙΕΤΚΗΝ.

Ἄλλη τίς σευ πεύκη ἀμείνουα καρπὸν ἴησιν
Ἴδης ἐν κορυφῆσι πολυπτύχου ἠνεμοέσεως,
ἐνθα σίδηρος ἄριστος ἐπιχθονίοισι βροτοῖσιν
ἔσσειται, εὐπ' ἄν μιν Κεβρόηιοι ἄνδρες ἔχωσιν.

XI.

ΠΡΟΣ ΓΛΑΤΚΟΝ ΤΟΝ ΔΙΠΟΛΟΝ.

Γλαῦκε, βοτῶν ἐπίοπτα, ἔπος τί τοι ἐν φρεσὶ θήσω·
 πρῶτον μὲν κυσὶ δαίπνον ἐπ' ἀυλείησι θύρησιν
 δοῦναι· τῶς γὰρ ἄμεινον· ὃ γὰρ καὶ πρῶτον ἀκούει
 ἀνδρὸς ἐπερχομένου καὶ ἐς ἔρκεα θηρὸς ἰόντος.

XII.

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΕΡΕΙΑΝ ΕΝ ΣΑΜΩΙ.

Κλυθὶ μοι εὐχομένῳ, κουροτρόφε, δὸς δὲ γυναῖκα
 τήνδε νέων μὲν ἀνήρασθαι φιλότητα καὶ εὐνήν·
 ἢ δ' ἐπιτερπέσθω πολιορκοτάφοισι γέρονσιν,
 ὧν ὦρη μὲν ἀπήμβλυνται, θυμὸς δὲ μενοιῶ.

XIII.

ΕΙΣ ΟΙΚΟΝ ΤΩΝ ΦΡΑΤΟΡΩΝ.

Ἄνδρὸς μὲν στέφανος παῖδες, πύργοι δὲ πόλης,
 ἵπποι δ' ἐν πεδίῳ κόσμος, νῆες δὲ θαλάσσης,
 χρήματα δ' αὔξει οἶκον, ἀτὰρ γεραροὶ βασιλῆες
 ἡμενοὶ εἰν ἀγορῇ, κόσμος τ' ἄλλοισιν ὄρασθαι·
 αἰδομένου δὲ πυρὸς γεραρώτερος οἶκος ιδέσθαι
 ἡματι χειμερίῳ, ὅπότε ἂν νίψησι Κρονίων.

XIV.

ΚΑΜΙΝΟΣ Η ΚΕΡΑΜΕΙΣ.

Εἰ μὲν δώσετε μισθόν, αἰείσω, ὧ κεραμίηες·
 δεῦρ' ἄγ' Ἀθηναίη, καὶ ὑπέριχε χεῖρα καμίνου,
 εὖ δὲ περανθεῖεν κότυλοι καὶ πάντα κίναστρα,
 φρυχθῆναι τε καλῶς καὶ τιμῆς ἄνουν ἀρέσθαι,
 πολλὰ μὲν εἰν ἀγορῇ πωλεύμενα, πολλὰ δ' ἀγνιαις, 5
 * πολλὰ δὲ κερδοῦναι, ἡμῖν δὲ δῆ, ὥς σφιν αἰεῖσαι.
 ἦν δ' ἐπ' ἀναιδείην τρεφθέντες ψεύδε' ἄρησθε,
 συγκαλέω δὴ ἔπειτα καμίνω δηλητήρας,
 Σύντριβ' ὁμῶς Σμάραγόν τε καὶ Ἄσβετον ἠδὲ Σαβάκτην
 Ὠμόδαμόν θ', ὃς τῆδε τέχνην κακὰ πολλὰ πορίζει. 10
 πέρθε πυραϊθουσαν καὶ δάματα, σὺν δὲ κάμινος
 πᾶσα κυκηθείη, κεραμέων μέγα κωκυσάντων.
 ὡς γνάθος ἰππεΐη βρύκει, βρύκοι δὲ κάμινος,
 πάντ' ἔντοσθ' αὐτῆς κεραμῆια λεπτὰ ποιούσα.
 δεῦρο καὶ Ἑλλοῦ θυγάτηρ, πολυφάρμακε Κίρκη, 15
 ἄγρια φάρμακα βάλλε, κάκου δ' αὐτούς τε καὶ ἔργα.
 δεῦρο δὲ καὶ Χείρων ἀγέτω πολέας κενταύρους,
 οἳ θ' Ἡρακλῆος χεῖρας φύγον, οἳ τ' ἀπόλοντο·
 τύπτοιεν τάδε ἔργα κακῶς, πίπτοι δὲ κάμινος,
 αὐτοὶ δ' οἰμῶζοντες ὀρφάτο ἔργα πονηρά· 20
 γηθήσω δ' ὀρώων αὐτῶν κακοδαίμονα τέχνην.
 ὃς δὲ χ' ὑπερκύψη, πυρὶ τούτου πᾶν τὸ πρόσωπον
 φλεχθείη, ὡς πάντες ἐπίστανται· αἰσιμα ῥέξειν.

XV.

ΕΙΡΕΣΙΩΝΗ.

Δῶμα προσετραπόμεσθ' ἀνδρὸς μέγα δυναμένιο,
 ὃς μέγα μὲν δύναται, μέγα δὲ πρέπει ὄλβιος αἰεὶ.
 αὐταὶ ἀνακλίνεσθε θύραι· πλοῦτος γὰρ ἔσεισιν
 πολλὸς, σὺν πλούτῳ δὲ καὶ εὐφροσύνη τεθαλυῖα,
 εἰρήνη τ' ἀγαθή· ὅσα δ' ἄγγεα, μεστὰ μὲν εἴη, 5
 κυρβαλή δ' αἰεὶ κατὰ καρδόπου ἔρποι μάζα,
 νῦν μὲν κριθαίην εὐώπιδα σησαμώεσσαν,

* * *

* τοῦ παιδὸς δὲ γυνή κατὰ διφράδα βήσεται ὕμιν.
 ἡμίλοιοι δ' ἄξουσι κραταίποδες ἐς τόδε δῶμα·
 * αὐτῇ δ' ἰστὸν ὑφαίνοι ἐπ' ἡλέκτρῳ βεβαντα. 10
 νεῦμαι τοι, νεῦμαι ἐνιαύσιος, ὥστε χελιδῶν
 ἔστηκ' ἐν προθύροις ψιλῇ πόδας· ἀλλὰ φέρ' αἶψα
 * πέρσαι τῷ Ἀπόλλωνι γυιάτιδος.

καὶ,

εἰ μὲν τι δώσεις· εἰ δὲ μή, οὐχ ἔστήξομεν·
 οὐ γὰρ συνοικῆσοντες ἐνθάδ' ἦλθομεν. 15

XVI.

ΤΟΙΣ ΑΛΙΕΤΣΙΝ.

Ὅμηρος.

Ἄνδρες ἀπ' Ἀρκαδίας ἀλιήτορες, ἧ ῥ' ἔχομέν τι;

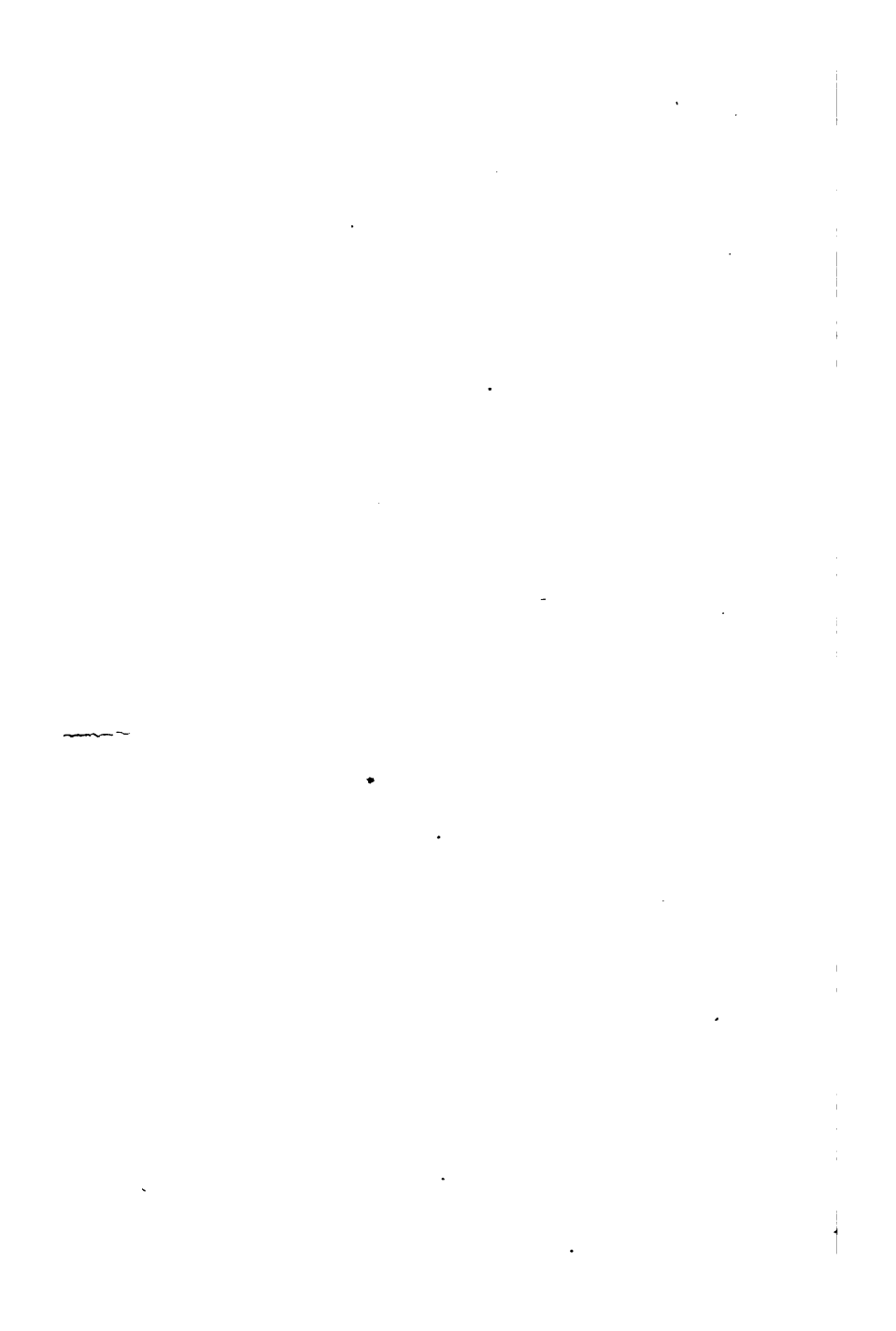
Ἄλιεις.

Ὅσ' ἔλομεν, λιπόμεσθ'· ὅσα δ' οὐχ ἔλομεν, φερόμεσθα.

Ὅμηρος.

Τοίων γὰρ πατέρων ἐξ αἵματος ἐκγεγάασθε,
 οὔτε βαθυκλήρων, οὔτ' ἄσπετα μῆλα νεμόντων.

ΒΑΤΡΑΧΟΜΥΟΜΑΧΙΑ.



ΒΑΤΡΑΧΟΜΤΟΜΑΧΙΑ.

Ἄρχόμενος πρῶτον Μουσῶν χορὸν ἐξ Ἑλικῶνος
 ἔλθειν εἰς ἔμῳ ἦτορ ἐπεύχομαι εἶνεκ' αἰοιδῆς,
 ἦν νέον ἐν δέλτοισιν ἐμοῖς ἐπὶ γούνασι θῆκα,
 δῆριον ἀπειρεσίην, πολεμόκλονον ἔργον Ἄρης,
 εὐχόμενος μερόπεσσι ἐς οὔατα πᾶσι βαλέσθαι, 5
 πῶς μῦες ἐν βατράχοισιν ἀριστεύσαντες ἔβησαν,
 γηγενέων ἀνδρῶν μιμούμενοι ἔργα Γιγάντων,
 ὡς ἔπος ἐν θνητοῖσιν ἔην· τόλῃν δ' ἔχεν ἀρχήν.

Μῦς ποτε διψαλέος, γαλέης κίνδυνον ἀλύξας,
 πλησίον ἐν λίμνῃ ἀπαλὸν προσέεθηκε γένειον, 10
 ὕδατι τερπόμενος μελιηδέϊ· τὸν δὲ κατειδεν
 λιμνοχαρῆς πολύφημος, ἔπος δ' ἐφθέγγετο τοῖον·

Ἔεινε, τίς εἶ; πόθεν ἦλθες ἐπ' ἦῶνα; τίς δέ σ' ὀφύσας;
 πάντα δ' ἀλήθευσον, μὴ ψευδόμενόν σε νοήσω.
 εἰ γάρ σε γνώσῃ φίλον ἄξιον, ἐς δόμον ἄξω· 15
 δῶρα δέ τοι δώσω ξεινήια πολλὰ καὶ ἔσθλά.

εἰμι δ' ἐγὼ βασιλεὺς Φυσίγναθος, ὃς κατὰ λίμνην
 τιμῶμαι βατράχων ἠγούμενος ἤματα πάντα·
 καὶ με πατήρ Πηλεὺς ἀνεθρέψατο, Ἴδρομεδούση
 μυχθεὶς ἐν φιλότῃ παρ' ὄχθας Ἡριδανοῖο. 20
 καὶ σὲ δ' ὄρω καλόν τε καὶ ἄλκιμον ἔξοχον ἄλλων,
 σκηπτοῦχον βασιλῆα καὶ ἐν πολέμοισι μαχητὴν
 ἔμμεναι· ἀλλ' ἄγε θᾶσσον ἐὴν γενεῖν ἀγόρευε.

Τὸν δ' αὖ Ψιχάρπαξ ἀπαμείβετο φώνησέν τε·
 Τίπτε γένος τοῦμόν ζητεῖς; δῆλον δ' ἐν ἅπασιν 25
 ἀνθρώποις τε θεοῖς τε καὶ οὐρανίοις πετεηνοῖς.

Ψιχάρπαξ μὲν ἐγὼ κικλήσκομαι· εἰμὶ δὲ κοσφρος
 Τρωξάρταο πατρὸς μεγαλήτορος· ἡ δέ νυ μήτηρ
 Λειχομούλη, θυγατὴρ Πτερυοτρώκτου βασιλῆος.
 γείνατο δ' ἐν καλύβῃ με καὶ ἐξεθρέψατο βρωτοῖς, 30
 σύκοις καὶ καρύοις καὶ ἐδέσμασι παντοδαποῖσιν.
 πῶς δὲ φίλον ποιῆ με, τὸν ἐς φύσιν οὐδὲν ὁμοῖον;
 σοὶ μὲν γὰρ βλὸς ἐστὶν ἐν ὕδασιν· αὐτὰρ ἔμοιγε,
 ὄσσα παρ' ἀνθρώποις, τρώγειν ἔθος· οὐδέ με λήθει
 ἄρτος δισκοπάνιστος ἀπ' εὐκύκλου κανέοιο, 35
 οὐ πλακόεις ταυνίπεπλος ἔχων πολὺ σησαμότυρον,
 οὐ τόμος ἐκ πτέρυγης, οὐχ ἤπατα λευκοχίτωνα,
 οὐ τυρὸς νεόπηκτος ἀπὸ γλυκεροῦτο γάλακτος,
 οὐ χρηστὸν μελίτωμα, τὸ καὶ μάκαρες ποθέουσιν,
 οὐδ' ὄσα πρὸς θοίνης μερόπων τεύχουσι μάγειροι, 40
 κοσμοῦντες χύτρας ἀρτύμασι παντοδαποῖσιν.
 [οὐδέ ποτ' ἐκ πολέμοιο κακὴν ἀπέφευγον αὐτήν,
 ἀλλ' ἰθὺς μετὰ μῶλον ἰὼν προμάχοισιν ἐμίχθην.
 οὐδέ δι' ἀνθρώπου καίπερ μέγα σῶμα φοροῦντα,
 ἀλλ' ἐπὶ λέκτρον ἰὼν καταδάκνω δάκτυλον ἄκρον, 45
 καὶ πτέρυγης λαβόμεν, καὶ οὐ πόνος ἄνδρα ἔκανεν,
 νήδυμος οὐκ ἀπέφευγεν ὕπνος δάκνοντος ἐμεῖο.
 ἀλλὰ δὴ πάντων μάλα δεῖδια πᾶσαν ἐπ' αἶαν,
 κίρκου καὶ γαλέην, οἷ μοι μέγα πένθος ἄγουσιν,
 καὶ παγίδα στονόεσσαν, ὅπου δολοίεις πέλε πότμος· 50
 πλεῖστον δὴ γαλέην περιδείδια, ἣτις ἀρίστη,
 ἢ καὶ τρωγλοθύοντα κατὰ τρώγλην ἐρεεῖνει.]
 οὐ τρώγω φαφάνης, οὐ κράμβας, οὐ κολοκύντας,
 οὐ πράσσοις χλωροῖς ἐπιβόσκομαι, οὐδὲ σελίνοις·
 ταῦτα γὰρ ὑμέτερ' ἐστὶν ἐδέσματα τῶν κατὰ λίμνην. 55

Πρὸς τὰδε μειδιάσας Φυσίγναθος ἀντίον ἠΐδα·
 Ξεῖνε, λίην ἀνχεῖς ἐπὶ γαστέρι· ἔστι καὶ ἡμῖν
 πολλὰ μάλ' ἐν λίμνῃ καὶ ἐπὶ χθονὶ θανάματ' ἰδέσθαι.

ἀμφίβριον γὰρ ἔδωκε νομῆν βατράχοισι Κρονίων,
 [στοιχείοις διττοῖς μεμερισμένα δάματα ναίειν,] 60
 σκιρτῆσαι κατὰ γῆν καὶ ἐφ' ὕδασι σῶμα καλύψαι.
 εἰ δ' ἐθέλεις καὶ ταῦτα δαήμεναι, εὐχερὲς ἔστιν.
 βαλνέ μοι ἐν νώτοισι, κράτει δέ με, μήποτ' ὄλαιαι,
 ὅπως γηθόσυνος τὸν ἐμὸν δόμον εἰσαφίκηαι.

Ὡς ἄρ' ἔφη καὶ νῶτ' ἐδίδον· ὁ δ' ἔβαινε τάχιστα 65
 χεῖρας ἔχων τρυφεροῖο κατ' ἀνχένος ἄλματι κούφω.
 καὶ τὸ πρῶτον ἔχαιρεν, ὅτ' ἔβλεπε γείτονας ὄρμους,
 νῆξι τερπόμενος Φυσιγνάθου· ἀλλ' ὅτε δὴ φα
 κύμασι πορφυρέοισιν ἐκλύζετο, πολλὰ δακρῶων
 ἄχρηστος μετάνοιαν ἐμεμφετο, τίλλε δὲ χαίτας, 70
 καὶ πόδας ἔσφιγγεν κατὰ γαστέρα, ἐν δέ οἱ ἦτορ
 πάλλετ' ἀηθεῖη, καὶ ἐπὶ χθόνα βούλεθ' ἰκέσθαι·
 δεινὰ δ' ὑπεστονάχιζε φόβου κρούεντος ἀνάγκη.

[οὐρῆν μὲν προπέτασσεν ἐφ' ὕδασιν, ἥντε κώπην [86]
 σύρων, εὐχόμενος τε θεοῖς ἐπὶ γαῖαν ἰκέσθαι, 75
 ὕδασι πορφυρέοισιν ἐκλύζετο, πολλὰ δ' ἐβῶσεν·
 καὶ τοῖον φάτο μῦθον ἀπὸ στόματός τ' ἀγόρευσεν· [74]

Οὐχ οὕτω νώτοισιν ἐβάστασε φόρτον ἔρωτος [75]
 ταῦρος, ὅτ' Εὐρώπην διὰ κύματος ἦγ' ἐπὶ Κρήτην,
 ὡς ἐμ' ἐπιπλώσας ἐπινώτιον ἦγεν ἐς οἶκον 80
 βάτραχος ἀμπετάσας ἄχρὸν δέμας ὕδατι λευκῷ·]

Ἴθρος δ' ἐξαίφνης ἀνεφαίνετο, δεινὸν ὄραμα
 πᾶσιν ὁμῶς· ὄρθον δ' ὑπὲρ ὕδατος εἶχε τράχηλον. [80]
 τοῦτον ἰδὼν κατέδυ Φυσίγναθος, οὔτι νοήσας,
 οἶον ἑταῖρον ἐμελλεν ἀπολλύμενον καταλείπειν. 85
 δῦ δὲ βάθος λίμνης καὶ ἀλεύατο κῆρα μέλαιναν.
 κελνος δ' ὡς ἀφέθη, πέσεν ὕπτιος εὐθύς ἐφ' ὕδωφ,
 καὶ χεῖρας ἔσφιγγε καὶ ὀλλύμενος κατέτρυξε. [85]

πολλάκι μὲν κατέδυνεν ἐφ' ὕδατι, πολλάκι δ' αὐτε [89]
 λακτίζων ἀνέδυνε· μόρον δ' οὐκ ἦν ὑπαλύξαι. 90

δενόμεναι δὲ τρίχες πλείστον βάρος ἦσαν ἐπ' αὐτῶ·
ὑστάτα δ' ὀλλύμενος τοίους ἐφθέρξατο μύθους·

Οὐ λήσεις δολίως, Φυσίγναθε, ταῦτα ποιήσας,
ναυηγὸν ῥίψας ἀπὸ σώματος, ὡς ἀπὸ πέτρης.
οὐκ ἄν μου κατὰ γαίαν ἀμείνων ἦσθα, κάκιστε, 95
παγκρατίῳ τε πάλλῃ τε καὶ εἰς δρόμον· ἀλλὰ πλανήσας
εἰς ὕδωρ μ' ἔρριψας. ἔχει θεὸς ἐκδικὸν ὄμμα.

* ἢ ποινήν τίσεις σὺ μυῶν στρατῶ, οὐδ' ὑκαλύξεις.

Ὡς εἰπὼν ἀπέπνευσεν ἐφ' ὕδατι· τὸν δὲ κατείδεν
Λειχοπίναξ ὄχθησιν ἐφεξόμενος μαλακῆσιν· 100

δεινὸν δ' ἐξολόλυξε, δραμῶν δ' ἠγγειλε μύεσσι.
ὡς δ' ἔμαθον τὴν μοῖραν, ἔδν χόλος αἰνὸς ἅπαντας.

καὶ τότε κηρύκεσσι εἰς ἐκέλευσαν, ὑπ' ὄρθρον
κηρύσσειν ἀγορήνδ' ἐς δώματα Τρωξάρταο,
πατρὸς δυστήνου Φιχάρπαρος, ὃς κατὰ λίμνην 105
ὑπτιος ἐξήπλωτο νεκρὸν δέμας, οὐδὲ παρ' ὄχθαις
ἦν ἤδη τλήμων, μέσσω δ' ἐπενήχето πόντῳ.
ὡς δ' ἦλθον σπεύδοντες ἅμ' ἡοῖ, πρῶτος ἀνέστη
Τρωξάρτης ἐπὶ παιδί χολούμενος, εἶπέ τε μῦθον·

Ὡ φίλοι, εἰ καὶ μῦνος ἐγὼ κακὰ πολλὰ πεπόνθειν 110
ἐκ βατράχων, ἢ πείρα κακῆ πάντεσσι τέτυκται.

εἰμι δὲ νῦν ἐλεεινὸς, ἐπεὶ τρεῖς παῖδας ὄλεσσα.

καὶ τὸν μὲν πρῶτόν γε κατέκτανεν ἀρπάξασα

ἔχθιστος γαλήῃ, τρώγλης ἔκτοσθεν ἐλοῦσα.

τὸν δ' ἄλλον πάλιν ἄνδρες ἀπηνέες ἐς μόρον εἶλξαν 115
καινοτέραις τέχναις ξύλινον δόλον ἐξευρόντες,

ἦν παγίδα καλέουσι, μυῶν ὀλέτειραν ἐοῦσαν.

ὁ τρίτος ἦν, ἀγαπητὸς ἐμοὶ καὶ μητέρι κεδυῆ,

τοῦτον ἀπέπνιξεν Φυσίγναθος ἐς βυθὸν ἄξας.

ἀλλ' ἄγεθ' ὀπλισόμεσθα καὶ ἐξέλθωμεν ἐπ' αὐτοὺς 120
σώματα κοσμήσαντες ἐν ἔντεσι δαιδαλέοισιν.

Ταῦτ' εἰπὼν ἀνέπεισε καθοπλιζέσθαι ἅπαντας.

κνημίδας μὲν πρῶτον ἐφήρμοσαν εἰς δύο μοῖρας 124
 φέξαντες κυάμους χλωρούς, κνήμας δ' ἐκάλυπτον, 125
 οὓς αὐτοὶ διὰ νυκτὸς ἐπιστάντες κατέτρωξαν.
 Θῶρηκας δ' εἶχον καλαμοστεφῶν ἀπὸ βυρσῶν,
 οὓς γαλήνῃ δειραντες ἐπισταμένως ἐποίησαν.
 ἄσπις δ' ἦν λύχνου τὸ μεσόμφαλον· ἡ δὲ νυ λόγχη
 εὐμήκεις βελόνας, παγγάλλεον ἔργον Ἄρηος· 130
 ἡ δὲ κόρυς τὸ λέπυρον ἐπὶ κροτάφοις ἐρεβίνθου.

Οὕτω μὲν μῦες ἦσαν ἐν ὄπλοις· ὡς δ' ἐνόησαν
 βάτραχοι, ἐξανέδυσαν ἀφ' ὕδατος, ἐς δ' ἓνα χῶρον
 ἐλθόντες βουλὴν ξύναγον πολέμοιο κακοῖο.
 σκεπτομένων δ' αὐτῶν, πόθεν ἡστάσις, ἢ τίς ὁ θυμός, 135
 κηρὺξ ἐγγύθεν ἦλθε φέρων ῥάβδον μετὰ χερσίν,
 Τυρογλύφου υἱὸς μεγαλήτορος Ἐμβασίχυτρος,
 ἀγγέλλων πολέμοιο κακὴν φάτιν, εἶπέ τε τοια·

ὦ βάτραχοι, μῦες ὑμῖν ἀπειλήσαντες ἐπεμψαν
 εἰπεῖν ὀπλιζέσθαι ἐπὶ πτόλεμόν τε μάχην τε. 140
 εἶδον γὰρ καθ' ὕδωρ Φιχάρπαγα, ὄνπερ ἐπεφνεν
 ὑμέτερος βασιλεὺς Φυσίγναθος. ἀλλὰ μάχεσθε,
 οἴτινες ἐν βατράχοισιν ἀριστῆες γεράσθε.

Ὡς εἰπὼν ἀπέφηνε· λόγος δ' εἰς οὗατ' ἀμύμων
 εἰσελθὼν ἐτάραξε φρένας βατράχων ἀγερώχων· 145
 μεμφομένων δ' αὐτῶν Φυσίγναθος εἶπεν ἀναστάς

ὦ φίλοι, οὐκ ἐκτεινον ἐγὼ μὲν, οὐδὲ κατεῖδον
 ὀλλύμενον· πάντως δ' ἐπνίγη παλζων παρὰ λίμνην,
 νήξεις τὰς βατράχων μιμούμενος· οἱ δὲ κάκιστοι
 νῦν ἐμὲ μέμφονται τὸν ἀναίτιον· ἀλλ' ἄγε βουλὴν 150
 ζητήσωμεν, ὅπως δολίους μῦας ἐξολέσωμεν.
 τοιγὰρ ἐγὼν ἐρέω, ὥς μοι δοκεῖ εἶναι ἄριστα.
 σώματα κοσμήσαντες ἐν ὄπλοις στῶμεν ἅπαντες

καὶ τοὺς μὲν ῥ' ἐκόρουσεν Ἄρης πολέμοιο μεμηλώς· 123

ἄκροισι παρ χείλεσσι, ὅπου κατάκρημνος ὁ χῶρος·
 ἠνίκα δ' ὀρηθέντες ἐφ' ἡμέας ἐξέλθωσι, 155
 δραξάμενοι κορούθων, ὅστις σχεδὸν ἀντίος ἔλθῃ,
 ἐς λίμνην αὐτοὺς σὺν ἐκείναις εὐθὺ βάλωμεν.
 οὕτω γὰρ πνίξαντες ἐν ὕδασι τοὺς ἀκολύμβους
 στήσομεν εὐθύμως τὸ μυοκτόνον ᾧδε τρόπαιον.

Ὡς εἰπὼν ἀνέπεισε καθοπλίξασθαι ἅπαντας. 160
 φύλλοις μὲν μαλαχῶν κνήμας· εἰς ἀμφοεκάλυψαν,
 θώρηκας δ' εἶχον καλῶν χλοερῶν ἀπὸ σεύτων,
 φύλλα δὲ τῶν κραμβῶν εἰς ἀσπίδας εὐ ἤσκησαν,
 ἔγχος δ' ὀξύσχοινοσ ἐκάστω μακρὸσ ἀρήρει,
 καὶ τὰ κέρα κοχλιῶν λεπτῶν ἐκάλυπτε κάρηνα. 165
 φραξάμενοι δ' ἔστησαν ἐπ' ὄχθῃσ ὑψηλῇσιν
 σείοντες λόγχασ, θυμοῦ δ' ἐμπληντο ἕκαστοσ.

Ζεὺσ δὲ θεοὺσ καλέσασ εἰσ οὐρανὸν ἀστερόεντα,
 καὶ πολέμον πληθὺν δεῖξασ κρατεροὺσ τε μαχητάσ,
 πολλοὺσ καὶ μεγάλουσ ἢδ' ἔγχεα μακρὰ φέροντασ, 170
 οἶοσ Κενταύρων στρατοσ ἐρχεται ἢδὲ Γιγάντων,
 ἢδὺ γελῶν ἐρέεινε· τίνεσ βατράχοισιν ἀρωγοὶ
 ἢ μυσίη ἀθανάτων; καὶ Ἀθηναίην προσέειπεν·

Ὡ θυγάτερ, μυσίη ἢ σα βοηθήσουσα πορεύσει;
 καὶ γάρ σου κατὰ νηὸν αἰεὶ σκιρτῶσιν ἅπαντεσ 175
 κνίσση τερπόμενοι καὶ ἐδέσμασι παντοδαποῖσιν.

Ὡσ ἄρ' ἔφη Κρονίδησ· τὸν δὲ προσέειπεν Ἀθήνη·
 Ὡ πάτερ, οὐκ ἄν πάποτ' ἐγὼ μυσίη τειρομένοισιν
 ἔλθοιην ἐπαρωγὸσ, ἐπεὶ κακὰ πολλὰ μ' ἔοργαν
 στέμματα βλάπτοντεσ καὶ λύχνουσ εἶνεκ' ἐλαίου. 180
 τοῦτο δὲ μου λίην ἔδακε φρένασ, οἶον ἔρεξαν.
 πέπλον μου κατέτρωξαν, ὃν ἐξύφανα καμουσα
 ἐκ ροδάνησ λεπτήσ καὶ στήμονα λεπτὸν ἐνησα,
 * καὶ τρώγλασ ἐτέλεσαν· ὁ δ' ἠπητής μοι ἐπέστη
 καὶ πρᾶσσει με τόκον· τὸ δὲ δίγιον ἀθανάτοισιν. 185

χρησαμένη γὰρ ὕφανα καὶ οὐκ ἔχω ἀνταποδοῦναι.
 ἀλλ' οὐδ' ὡς βατράχοισιν ἀρηγέμεν οὐκ ἐθελήσω.
 εἰσι γὰρ οὐδ' αὐτοὶ φρένας ἐμπεδοί, ἀλλὰ με πρῶτην
 ἐκ πολέμου ἀνιούσαν, ἐπεὶ λίην ἐκοπώθη, 190
 ὕπνου δευομένην οὐκ εἶσαν θορυβοῦντες
 οὐδ' ὀλίγον καταμῦσαι· ἐγὼ δ' ἄνπνος κατεκείμεν,
 τὴν κεφαλὴν ἀλγοῦσα, ἕως ἐβόησεν ἀλέκτωρ.
 ἀλλ' ἄγε παυσώμεσθα, θεοὶ, τούτοισιν ἀρήγειν,
 μὴ νύ τις ἡμείων τρωθῆ βέλει ὀξυόεντι·
 εἰσι γὰρ ἀγγέμαχοι, καὶ εἰ θεὸς ἀντίον ἔλθοι· [196] 195
 πάντες δ' οὐρανόθεν τερπώμεθα δῆριον ὀρώωντες.

Ὡς ἄρ' ἔφη· τῇ δ' αὖτ' ἐπεπελθοντο θεοὶ ἄλλοι,
 πάντες ὁμῶς δ' εἰσῆλθον ἀολλέες εἰς ἓνα χῶρον.
 καὶ τότε κῆρυκες μεγάλας σάλπιγγας ἔχοντες [201]
 δευρὸν ἐσάλπιγγαν πολέμου κτύπον· οὐρανόθεν δὲ 200
 Ζεὺς Κρονίδης βρόντησε, τέρας πολέμοιο κακοῦ.

Πρῶτος δ' Ἰψιβόας Λειχῆνορα οὔτασε δουρὶ
 ἔσταότ' ἐν προμάχοις κατὰ γαστέρα ἐς μέσον ἦκαρ· [205]
 καὶ δ' ἐπεσεν πρηνῆς, ἀπαλὰς δ' ἐκόνισσεν ἐθείρας.
 [θούπησεν δὲ πεσῶν, ἀράβησε δὲ τεύχε' ἐπ' αὐτῷ.] 205
 Τρωγλοδύτης δὲ μετ' αὐτὸν ἀκόντισε Πηλείωνα,
 πῆξεν δ' ἐν στέρῳ στιβαρὸν δόρυ· τὸν δὲ πεσόντα
 εἶλε μέλας θάνατος, ψυχὴ στόματος δ' ἐξέπτη. [210]

Σευτλαῖος δ' ἄρ' ἐπεφνε βαλὼν κέαρ Ἐμβασίχυτρον.
 Ἄρτοφάγος δὲ Πολύφωνον κατὰ γαστέρα τύψεν· 210
 ἦριπε δὲ πρηνῆς, ψυχὴ δὲ μελέων ἐξέπτη.
 Λιμνόχαρις δ' ὡς εἶδεν ἀπολλύμενον Πολύφωνον, [215]
 Τρωγλοδύτην ἀπαλοῖο δι' ἀνχένος * * * * *
 * * * * *

Ὀκμιδίην δ' ἄχος εἶλε καὶ ἦλασεν ὀξεί σχοίνῳ
 οὐδ' ἐξέσπασεν ἐγκος ἐναντίον· ἦριπε δ' εὐθύς· 215
 Λειχῆνορ δ' αὐτοῖο τιτύσκειτο δουρὶ φαεινῷ

καὶ βάλεν, οὐδ' ἀφάμαρτε, καθ' ἥπατος· ὡς δ' ἐνόησε
 Κοστοφάγον φεύγοντα, βαθείαις ἔμπεσεν ὄχθαις· [220]
 ἀλλ' οὐδ' ὡς ἀπέληγε μάχης, ἀλλ' ἤλασεν αὐτόν·
 κάκπεσε δ', οὐδ' ἀνένευσεν· ἐβάπτετο δ' αἵματι λίμνη 220
 πορφυρέφ, αὐτὸς δὲ παρ' ἠιόν' ἐξετανύσθη
 χορδῆσιν λιπαρῆσί τε πειρόμενος λαρόνεσσιν.
 Τυροφάγον δ' αὐτῆσιν ἐπ' ὄχθαις ἐξενάριξεν [225]
 * * * * *

Πτερογλύφον δ' ἐπιδῶν Καλαμίνθιος ἐς φόβον ἦλθεν,
 ἦλατο δ' ἐς λίμνην φεύγων, τὴν ἀσπίδα ῥίψας. 225

Φιλτρατον δ' ἄρ' ἐπεφνεν ἀμύμων Ἐμβασίχυτρος.
 [Ἰδρόχαρις δέ τ' ἐπεφνεν Πτεροφάγον βασιλῆα,]
 χερμαδίῳ πλήξας κατὰ βρέγματος· ἐγκέφαλος δὲ [230]
 ἐκ ρινῶν ἔσταξε, παλάσσετο δ' αἵματι γατα.

* Αειχοπίνακα δ' ἐπεφνεν ἀμύμων Βορβοροκοίτης, 230
 ἔρχει ἐπαίξας· τὸν δὲ σκότος ὄσσε κάλυψεν.

Πρασσατος δ' ἐπιδῶν ποδὸς εἴλκυσε νεκρὸν ἔοντα,
 ἐν λίμνη δ' ἀπέπνιξε κρατήσας χειρὶ τένοντα. [235]

Ψιχάρπαξ δ' ἦμυν' ἐτάρων περὶ τεθνειῶτων
 καὶ βάλε Πρασσατον μήπω γαίης ἐπιβάντα· 235
 πίπτε δὲ οἱ πρόσθεν, ψυχῇ δ' Αἰδόσδε βεβήκει.

Κραμβοβάτης δ' ἐσιδὼν πηλοῦ δράκα ῥίψεν ἐπ' αὐτόν,
 καὶ τὸ μέτωπον ἔχρισε καὶ ἐξετύφλου παρὰ μικρόν. [240]

ὠργίσθη δ' ἄρ' ἐκεῖνος, ἐλὼν δέ τε χειρὶ παχείῃ
 κείμενον ἐν πεδίῳ λίθον ὄμβριμον, ἄχθος ἀρούρης, 240
 τῷ βάλε Κραμβοβάτην ὑπὸ γούνατα· πᾶσα δ' ἐκλάσθη
 κνήμη δεξιτερῇ, πέσε δ' ὑπίτιος ἐν κούρησιν.

Κραυγασίδης δ' ἦμυνε καὶ αὐτίς βατνευ ἐπ' αὐτόν, [245]
 τύψε δέ μιν μέσσην κατὰ γαστέρα· πᾶς δὲ οἱ εἶσω

ὀξύσχοινος ἔδυνε, χαμαὶ δ' ἐκχυντο ἅπαντα 245
 ἔγκατ' ἐφελκομένῳ ὑπὸ δούρατι χειρὶ παχείῃ·

Τρωγλοδύτης δ' ὡς εἶδεν ἐπ' ὄχθησιν ποταμοτο,

σκάζων ἐκ πολέμου ἀνεχάζετο, τείρετο δ' αἰνώσ· [250]
 ἦλατο δ' ἐς τάφρους, ὄππως φύγη αἰπὺν ὄλεθρον.
 Τρωξάρτης δ' ἔβαλεν Φυσίγναθον ἐς πόδα ἄκρον. 250
 ἔσχατα δ' ἐκ λίμνης ἀνεθύσατο, τείρετο δ' αἰνώσ·
 * * * * *

Πρασσαίος δ' ὡς εἶδεν ἔθ' ἠμίπνουν προπεσόντα,
 ἦλθε διὰ προμάχων καὶ ἀκόντισεν ὀξεί σχοίνῳ· [255]
 οὐδ' ἔρηξε σάκος, σχέτο δ' αὐτοῦ δουρὸς ἀκακῆ·
 τοῦ δ' ἔβαλε τρυφάλειαν ἀμύμονα καὶ τετράχυτρον 255
 δίος Ὀριγανίον, μιμούμενος αὐτὸν Ἄρηα,
 [ὅς μόνος ἐν βατράχοισιν ἀρίστευεν καθ' ὅμιλον·] [259]
 ᾤρησεν δ' ἄρ' ἐπ' αὐτόν· ὁ δ' ὡς ἶδεν, οὐχ ὑπέμεινεν
 ἦρωα κρατερόφρον', ἔδν δ' ἐν βένθεσι λίμνης.

Ἦν δέ τις ἐν μύεσιν Μεριδάρπαξ, ἔξοχος ἄλλων, 260
 Κρεῖωνος φίλος υἱὸς ἀμύμονος Ἀρτεπιβούλου, [263]
 * οἰκαδ' ἰὼν πολέμοιο μετασχεῖν παῖδ' ἐκέλευσεν
 * αὐτὸς δ' ἐστήκει γαυρούμενος ὡς κατὰ λίμνην —
 οὗτος ἀναρπάξαι βατράχων γενεὴν ἐπαπείλει·
 καὶ ρήξας καρῶν μέσσην ράχιν εἰς δύο μοίρας 265
 * φράγδην ἀμφοτέροισιν ἐν ὤμοις χεῖρας ἔθηκεν·
 οἱ δὲ τάχος δείσαντες ἔβαν πάντες κατὰ λίμνην·
 καὶ νύ κεν ἔξετέλεσσαν, ἐπεὶ μέγα οἱ σθένος ἦεν, [268]
 εἰ μὴ ἄρ' ὄξυν νόησε πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε.
 καὶ τότε ἀπολλυμένους βατράχους φῦκτιρε Κρονίων· 270
 κινήσας δὲ κάρη τοίην ἐφθέγγετο φωνήν·

Ὁ πόποι, ἦ μέγα ἔργον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὀρῶμαι·
 οὐ μικρὸν ἐκπλήσσει Μεριδάρπαξ, ὃς κατὰ λίμνην
 ἄρπαξ ἐν βατράχοισιν ἀμείβεται· ἀλλὰ τάχιστα
 Παλλάδα πέμψωμεν πολεμόκλονον, ἣ καὶ Ἄρηα, 275
 οἳ μιν ἐπισχῆσουσι μάχης κρατερόν περ ἔοντα.

Ὡς ἄρ' ἔφη Κρονίδης· Ἦρῃ δ' ἀπαμείβετο μῦθον·
 Οὐτ' ἄρ' Ἀθηναίης, Κρονίδη, σθένος, οὔτε Ἄρης

ισχύσει βατράχοισιν ἀρηγέμεν αἰπὺν ὄλεθρον.
 ἀλλ' ἄγε πάντες ἴωμεν ἀρηγόνες· ἢ τὸ σὸν ὄπλον 280
 κινείσθω μέγα Τιτανοκτόνον ὀβριμοεργόν,
 ᾧ ποτε καὶ Καπανῆα κατέκτανες ὀβριμον ἄνδρα
 καὶ μέγαν Ἐγκέλαδον καὶ ἄγρια φύλα Γιγάντων,
 κινείσθω· οὕτω γὰρ ἀλώσεται, ὅστις ἄριστος. [285]

Ὡς ἄρ' ἔφη· Κρονίδης δ' ἔβαλε φολόεντα κεραυνόν. 285
 πρῶτα μὲν ἐβρόντησε, μέγαν δ' ἐλέλιξεν Ὀλυμπου,
 αὐτὰρ ἔπειτα κεραυνὸν, δειμαλέον Διὸς ὄπλον,
 ἧκ' ἐπιδινήσας· ὁ δ' ἄρ' ἔπατο χειρὸς ἄνακτος.
 πάντας μὲν ᾧ ἐφόβησε βαλῶν ἐπὶ τούσδε [κεραυνόν·] [290]
 ἀλλ' οὐδ' ὡς ἀπέληγε μυῶν στρατὸς, ἀλλ' ἔτι μᾶλλον 290
 ἔλπετο πορθήσειν βατράχων γένος αἰχμητῶν,
 εἰ μὴ ἀπ' Οὐλύμπου βατράχους ᾤκτιρε Κρονίων,
 ὃς ἴα τότε ἐν βατράχοισιν ἀρωγὸς εὐθύς ἐπέμψεν.

Ἦλθον δ' ἐξαιφνης νωτάκιμονες, ἀγκυλοχῆλαι, [295]
 λοξοβάται, στρεβλοὶ, ψαλιδόστομοι, ὄστρακόδερμοι, 295
 ὄστοφυεῖς, πλατύνωτοι, ἀποστίλλοντες ἐν ᾧμοις,
 βλαισοὶ, χειροτένοντες, ἀπὸ στέρων ἐσορῶντες,
 ὀκτάποδες, δικέριοι, ἀτειρέες, οἱ δὲ καλεῦνται
 καρκίνοι, οἳ ἴα μυῶν οὐράς στομάτεσσιν ἔκοπτον [300]
 ἠδὲ πόδας καὶ χεῖρας· ἀνεγνάμptonτο δὲ λόγχοι. 300
 τοὺς δὴ ὑπέθδεισαν πάντες μύες, οὐδ' ἔτ' ἔμειναν,
 ἐς δὲ φυγὴν ἐτράποντο· ἐδύσεται δ' ἥλιος ἦδη,
 καὶ πολέμου τελετὴ μονοήμερου ἐξετελέσθη.

Bei B. G. Teubner in Leipzig sind erschienen:

WÖRTERBUCH
zu
XENOPHONS ANABASIS.

Für den Schulgebrauch bearbeitet

von
Ferdinand Vollbrecht,
Rector zu Otterndorf.

Mit 70 in den Text eingedruckten Holzschnitten, drei lithogr. Tafeln
und einer Karte.

Zweite Aufl. gr. 8. geh. 1 Mark 80 Pf.

Benseler - Schenkl's

Griechisch-deutsches und Deutsch-griechisches

SCHUL-WÖRTERBUCH.

- I. Band: Griechisch-Deutsch. Von G. E. Benseler. 5. Aufl.
Besorgt von J. Rieckher. gr. 8. geh. Preis 6 M. 75 Pf.
II. Band: Deutsch-Griechisch. Von K. Schenkl. gr. 8.
2. Aufl. geh. Preis 8 Mark 40 Pf.
-

Schulwörterbuch zu C. J. Cäsar mit besonderer Berücksichtigung der Phrasologie. Von Dr. H. Ebeling. gr. 8. geh. 1 Mark.

Wörterbuch zu den Lebensbeschreibungen des Cornelius Nepos. Für den Schulgebrauch herausgegeben von H. Haacke. 4. Aufl. 8. 1875. geh. 1 Mark. [Mit dem Text des Nepos 1 Mark 20 Pf.]

Schulwörterbuch zu Cornelius Nepos mit besonderer Berücksichtigung der Phrasologie. Von Dr. H. Ebeling. gr. 8. geh. 80 Pf.

Wörterbuch zu den Fabeln des Phädrus. Für den Schulgebrauch herausgegeben von A. Schaubach. 8. 1870. geh. 60 Pf. [Mit dem Text des Phädrus 90 Pf.]

Wörterbuch zu Siebelis' tirocinium poeticum. Von A. Schaubach. 3. Aufl. gr. 8. 1874. geh. 45 Pf.

Lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches
SCHUL - W Ö R T E R B U C H

von

Friedrich Adolph Heinichen,

Dr. der Phil. und Licentiaten der Theologie, Gymnasialprorector a. D. und Professor.

Erster Theil:

Zweiter Theil:

Lateinisch-deutsch.

Deutsch-lateinisch.

2. Aufl. Lex.-8. 1870. geh. 5 Mark 40 Pf.

2. Aufl. Lex.-8. 1871. geh. 4 Mark 80 Pf.

Dieses neueste lateinische Wörterbuch ist für den ganzen Curvus des Gymnasial-Unterrichts bestimmt und hat bereits in den meisten Schulen Deutschlands Eingang gefunden. Seine Vorzüge vor ähnlichen compendiosen Wörterbüchern sind allgemein anerkannt.

Wörterbuch

zu

Ovid's Metamorphosen.

Von

Dr. Johannes Siebellis.

2. Aufl. Besorgt von Fr. Volle. gr. 8. geh. 2 Mark 70 Pf.

Der durch seine Ausgabe der Metamorphosen (5. Aufl. 1867) und anderer Schulbücher rühmlichst bekannte Verfasser bietet in diesem Wörterbuche ein neues Hilfsmittel für das Verständnis der Metamorphosen, das den Bedürfnissen der Schule und der Wissenschaft gleichzeitig Rechnung trägt.

Reallexikon des classischen Alterthums
für Gymnasien.

Im Verein mit mehreren Schulmännern herausgegeben

von

Dr. Fr. Lübker.

Vierte durchgängig verbesserte Auflage.

70 Bogen. Lex.-8. Mit vielen Abbildungen. geh. 12 Mark.

Das Buch hat eine so ausserordentlich günstige Aufnahme gefunden, dass drei starke Auflagen rasch hintereinander nöthig wurden. Dasselbe wird vorzugsweise gern zu Prämien benutzt.

Horatii carmina	Mk. 1 —	Propertii carmina	Mk.— 60
Jurisprudentiae selectus. reliq.	5 75	Quintiliani inst., 2 voll.	2 40
Justinianus	1 —	Quintiliani inst., lib. X	— 30
Justinus	2 70	Rutilius Namatianus	— 75
Justinus Editio minor	— 90	Sallustius	— 45
Juvenalis satirae	— 45	Scriptores hist. Aug., 2 voll.	5 10
Livii opera, 6 voll. (& 1 Mark)	6 —	Senecae opera philos., 3 voll.	7 80
Lucretius	1 50	Senecae tragoediae	4 50
Macrobius	5 40	Seneca rhetor	4 50
Martialis epigrammata	1 50	Statius, 2 voll.	3 60
Martianus Capella	4 50	— ed. Baehrens. Vol. I	—
Metrologici scriptores, 2 voll.	5 10	Suetonius	1 50
Mureti scripta selecta, 2 voll.	2 40	Taciti opera, 2 voll.	2 40
Ovidii opera, 3 voll.	2 90	— libri minores	— 45
— tristia	— 45	Terentii comoediae	1 20
— fasti	— 60	Tibulli carmina	— 30
— metam. delectus	— 60	Ulpianus	— 75
Panegyrici latini	3 60	Valerius Flaccus	1 50
Perseus	— 30	Valerius Maximus	3 75
Phaedri fabulae	— 30	Velleius Paterculus ed. Haase	— 60
Plautii comoediae, 2 voll.	2 70	— ed. Halm	1 —
Plini epistolae	1 20	Vegetius	3 —
Plinii nat. hist., 6 voll.	13 20	Virgilli opera	1 35
Plinius et Gargilius	2 70	— Bucolica et Georgica	— 45
Porphyrion	4 20	— Aeneis	— 90

Schulausgaben griechischer und lateinischer Klassiker mit deutschen erklärenden Anmerkungen.

Aeschylus' Agamemnon. Von Rob. Enger und Gilbert. 2. Aufl.	Mk. Pf. 2 25
— Perser. Von W. S. Teuffel 2. Aufl.	1 20
— Prometheus. Von N. Wecklein	1 80
— Prometheus. Von L. Schmidt	1 20
Anthologie aus den Lyrikern der Griechen. Von E. Buchholz. 2 Bändch.	3 —
Aristophanes, die Wolken. Von W. S. Teuffel	1 50
Arrian's Anabasis. Von Dr. K. Abicht. 2 Hefte. Mit 1 Karte	4 05
Caesaris commentarii de bello Gallico. Von A. Doberenz. 6. Aufl.	2 25
— de bello civili. Von A. Doberenz. 4. Aufl.	1 80
Chrestomathia Ciceroniana. Von C. F. Lüders. I. Heft 1 Mk. 20 Pf., II. Heft	2 10
Ciceronis de officiis libri tres. Von J. v. Gruber. 3. Aufl.	1 50
— Laelius. Von G. Lahmeyer. 3. Aufl.	— 60
— Cato major. Von G. Lahmeyer. 3. Aufl.	— 60
— Cato major. Von C. Meissner	— 45
— Somnium Scipionis. Von C. Meissner	— 45
Tusculanarum disp. libri V. Von O. Heine. 2. Aufl.	2 25
— de finibus bonorum et malorum. Von H. Holstein	2 70
— Rede für Cn. Plancius. Von E. Köpke. 2. Aufl.	1 20
— Rede für P. Sestius. Von H. A. Koch	— 90
— Rede für Sex. Roscius. Von Fr. Richter 2. Aufl.	— 90
— Rede für T. Annius Milo. Von Fr. Richter. 2. Aufl.	— 90
— divinatio in Q. Caecilius. Von Fr. Richter	— 45
— Rede gegen C. Verres. IV. Buch. Von Fr. Richter u. Eberhard. 2. Aufl.	1 20
— V. Buch. Von Fr. Richter	1 —
— für P. Sulla. Von Fr. Richter	— 60
— Reden gegen L. Catilina. Von Fr. Richter. 2. Aufl.	1 —
— Reden für Marcellus, für Ligarius und Delotarus. Von Fr. Richter	— 75
— Rede für L. Murena. Von H. A. Koch	— 75
— üb.d. Imper.d.Cn. Pompejus. Von Fr. Richter u. Eberhard. 2. Aufl.	— 60
— Erste und zweite Philippische Rede. Von H. A. Koch	— 75
— Rede für den Dichter Archias. Von Fr. Richter	— 45
— de oratore. Von K. W. Piderit. 4. Aufl.	4 20
— Orator. Von K. W. Piderit. 2. Aufl.	2 —
— Brutus de claris oratoribus. Von K. W. Piderit. 2. Aufl.	2 25
— Partitiones oratoriae. Von K. W. Piderit	1 —
— Ausgewählte Briefe. Von Josef Frey. 2. Aufl.	2 25
Cornelius Nepos. Von J. Siebelis u. Jancovius. 8. Aufl.	1 20
— Von H. Ebeling	— 75
Curtius Rufus. Von Th. Vogel. I. Bändchen. Buch III—V. 3. Aufl.	2 10
— II. Bändchen. Buch VI—X. Mit 1 Karte	2 25
Demosthenes' neun philippische Reden. Von C. Rehdantz. 1. Heft. 4. Aufl.	1 20
— 2. Heft. 3. Aufl.	3 30
Elegie, die Römische. Von B. Vols. 2. Aufl.	1 80

Lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches
SCHUL - W Ö R T E R B U C H

von

Friedrich Adolph Heinichen,

Dr. der Phil. und Licentiaten der Theologie, Gymnasialprorector a. D. und Professor.

Erster Theil:

Zweiter Theil:

Lateinisch-deutsch.

Deutsch-lateinisch.

2. Aufl. Lex.-8. 1870. geh. 5 Mark 40 Pf.

2. Aufl. Lex.-8. 1871. geh. 4 Mark 80 Pf.

Dieses neueste lateinische Wörterbuch ist für den ganzen Cursum des Gymnasial-Unterrichts bestimmt und hat bereits in den meisten Schulen Deutschlands Eingang gefunden. Seine Vorzüge vor ähnlichen compendiösen Wörterbüchern sind allgemein anerkannt.

Wörterbuch

zu

Ovid's Metamorphosen.

von

Dr. Johannes Siebelis.

2. Aufl. Besorgt von Fr. Polle. gr. 8. geh. 2 Mark 70 Pf.

Der durch seine Ausgabe der Metamorphosen (5. Aufl. 1867) und anderer Schulbücher rühmlichst bekannte Verfasser bietet in diesem Wörterbuche ein neues Hilfsmittel für das Verständnis der Metamorphosen, das den Bedürfnissen der Schule und der Wissenschaft gleichzeitig Rechnung trägt.

Reallexikon des classischen Alterthums
für Gymnasien.

Im Verein mit mehreren Schulmännern herausgegeben

von

Dr. Fr. Lübker.

Vierte durchgängig verbesserte Auflage.

70 Bogen. Lex.-8. Mit vielen Abbildungen. geh. 12 Mark.

Das Buch hat eine so ausserordentlich günstige Aufnahme gefunden, dass drei starke Auflagen rasch hintereinander nöthig wurden. Dasselbe wird vorzugsweise gern zu Prämien benutzt.

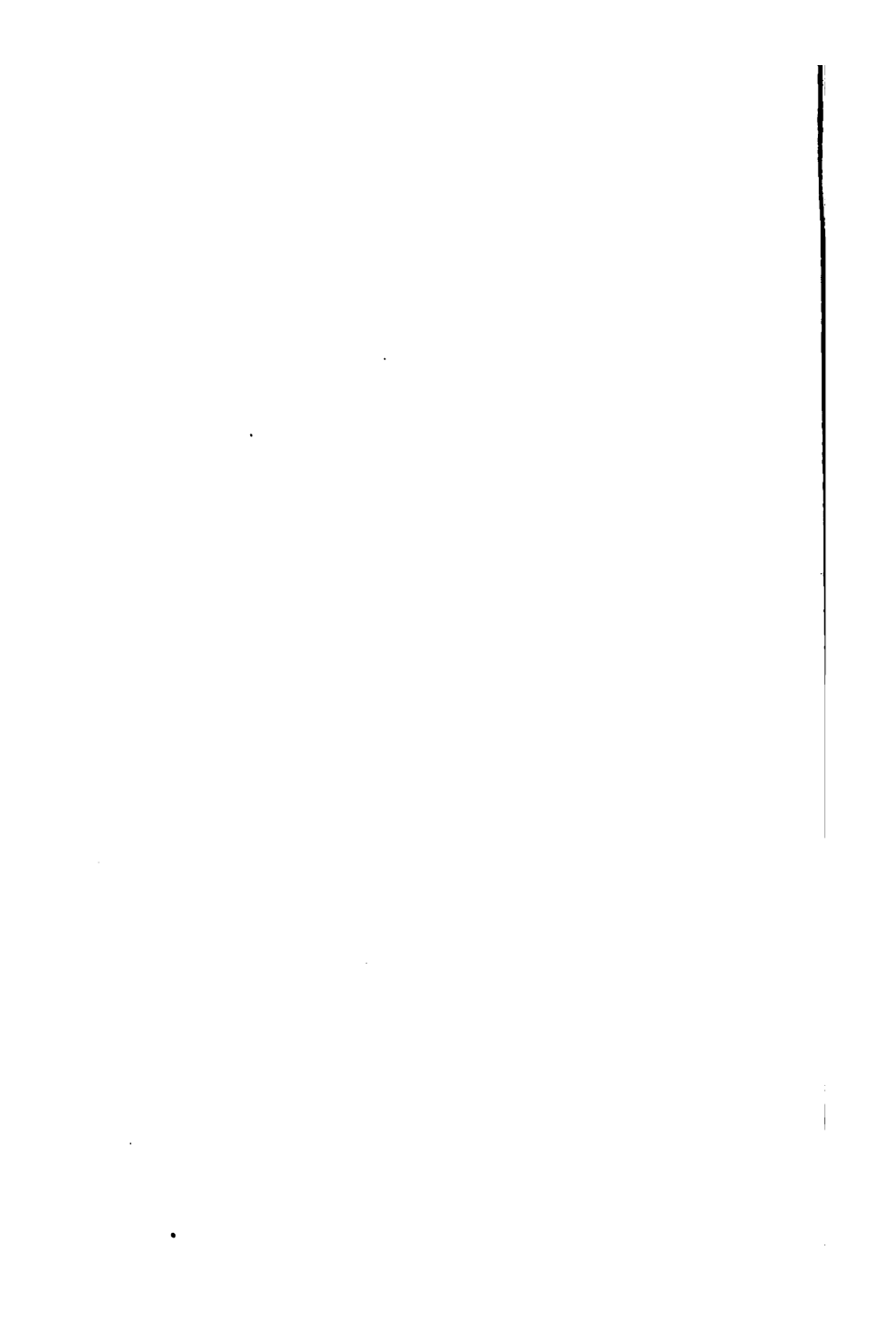
Horatii carmina	Mk. 1 —	Propertii carmina	Mk.— 60
Jurisprudentiae selectust. reliq.	5 75	Quintiliani inst., 2 voll.	2 40
Justinianus	1 —	Quintiliani inst., lib. X	30
Justinus	2 70	Rutilius Namatianus	75
Justinus Editio minor	90	Sallustius	45
Juvenalis satirae	45	Scriptores hist. Aug., 2 voll.	5 10
Livii opera, 6 voll. (& 1 Mark)	6 —	Senecae opera philos., 3 voll.	7 80
Lucretius	1 50	Senecae tragoediae	4 50
Macrobius	5 40	Seneca rhetor	4 50
Martialis epigrammata	1 50	Stattius, 2 voll.	3 60
Martianus Capella	4 50	— ed. Baehrens. Vol. I	1 50
Metrologici scriptores, 2 voll.	5 10	Suetonius	2 40
Mureti scripta selecta, 2 voll.	2 40	Taciti opera, 2 voll.	45
Ovidii opera, 3 voll.	2 90	— libri minores	1 20
— tristia	45	Terentii comediae	30
— fasti	60	Tibulli carmina	75
— metam. delectus	60	Ulpianus	1 50
Panegyrici latini	3 60	Valerius Flaccus	3 75
Persius	30	Valerius Maximus	60
Phaedri fabulae	2 70	Velleius Paterculus ed. Haase	1 —
Plauti comediae, 2 voll.	1 20	— ed. Halm	3 —
Plini epistolae	13 20	Vegetius	1 35
Plinii nat. hist., 6 voll.	2 70	Virgilli opera	45
Plinius et Gargilius	4 20	— Bucolica et Georgica	30
Porphyrion		— Aenela	90

Schulausgaben griechischer und lateinischer Klassiker mit deutschen erklärenden Anmerkungen.

	Mk. Pf.
Aeschylus' Agamemnon. Von Rob. Enger und Gilbert. 2. Aufl.	2 25
— Perser. Von W. S. Teuffel 2. Aufl.	1 20
— Prometheus. Von N. Wecklein	1 80
— Prometheus. Von L. Schmidt	1 20
Anthologie aus den Lyrikern der Griechen. Von E. Buchholz. 2 Bändch.	3 —
Aristophanes, die Wolken. Von W. S. Teuffel	1 50
Arrian's Anabasis. Von Dr. K. Abicht. 2 Hefte. Mit 1 Karte	4 05
Caesaris commentarii de bello Gallico. Von A. Doberenz. 6. Aufl.	2 25
— de bello civili. Von A. Doberenz. 4. Aufl.	1 80
Chrestomathia Ciceroniana. Von C. F. Lüders. I. Heft 1 Mk. 20 Pf., II. Heft	2 10
Ciceronis de officiis libri tres. Von J. v. Gruber. 3. Aufl.	1 50
— Laelius. Von G. Lahmeyer. 3. Aufl.	60
— Cato major. Von G. Lahmeyer. 3. Aufl.	60
— Cato major. Von C. Meissner	45
— Somnium Scipionis. Von C. Meissner	25
Tusculanarum disp. libri V. Von O. Heine. 2. Aufl.	2 25
— de finibus bonorum et malorum. Von H. Holstein	2 70
— Rede für Cn. Plancius. Von E. Köpke. 2. Aufl.	1 20
— Rede für P. Sestius. Von H. A. Koch	90
— Rede für Sex. Roscius. Von Fr. Richter 2. Aufl.	90
— Rede für T. Annius Milo. Von Fr. Richter. 2. Aufl.	90
— divinatio in Q. Caecilius. Von Fr. Richter	45
— Rede gegen C. Verres. IV. Buch. Von Fr. Richter u. Eberhard. 2. Aufl.	1 20
— V. Buch. Von Fr. Richter	1 —
— für P. Sulla. Von Fr. Richter	60
— Reden gegen L. Catilina. Von Fr. Richter. 2. Aufl.	1 —
— Reden für Marcellus, für Ligarius und Delotarus. Von Fr. Richter	75
— Rede für L. Murena. Von H. A. Koch	75
— üb.d. Imper.d.Cn. Pompejus. Von Fr. Richter u. Eberhard. 2. Aufl.	60
— Erste und zweite Philippische Rede. Von H. A. Koch	75
— Rede für den Dichter Archias. Von Fr. Richter	45
— de oratore. Von K. W. Piderit. 4. Aufl.	4 20
— Orator. Von K. W. Piderit. 2. Aufl.	2 —
— Brutus de claris oratoribus. Von K. W. Piderit. 2. Aufl.	2 25
— Partitiones oratoriae. Von K. W. Piderit	1 —
— Ausgewählte Briefe. Von Josef Frey. 2. Aufl.	2 25
Cornelius Nepos. Von J. Siebels u. Jancovius. 8. Aufl.	1 20
— Von H. Ebeling	75
Curtius Rufus. Von Th. Vogel. I. Bändchen. Buch III—V. 2. Aufl.	2 10
— II. Bändchen. Buch VI—X. Mit 1 Karte	2 25
Demosthenes' neun philippische Reden. Von C. Rehdantz. 1. Heft. 4. Aufl.	1 20
— 2. Heft. 3. Aufl.	3 30
Elegie, die Römische. Von B. Vols. 2. Aufl.	1 80

	Mk. Pf.
Euripides' Phoenissen. Von G. Kinkel	— 75
— Medea. Von N. Wecklein	1 80
— Iphigenia im Taurierland. Von N. Wecklein	1 50
Herodotus. Von Dr. K. Abicht. I. Band. 3. Aufl. 1. Heft. Buch I nebst Einleitung und Uebersicht über den Dialekt 1 Mk. 80 Pf. 2. Heft. Buch II	1 50
— II. Band. Buch III u. IV. 2. Aufl.	2 40
— III. Band. Buch V u. VI. 2. Aufl. IV. Band. Buch VII. 2. Aufl.	1 80
— V. Band. Buch VIII u. IX. Mit 2 Karten	1 80
Homer's Odyssee. Von K. Fr. Ameis und C. Hentze. 2 Bände in 4 Heften. 8. u. 5. Aufl. Jedes Heft à 6 Gesänge	1 35
— — Anhang. 4. Hefte. 1., 3. u. 4. Heft à 90 Pf. 2. Heft	1 20
— Ilias. Von K. Fr. Ameis. 1. u. 2. Heft. 2. Aufl. à 90 Pf. 3. Heft	1 20
— — Anhang. 1. u. 2. Heft à 75 Pf. 3. Heft	1 20
Homer's Ilias. Von J. La Roche. 2 Bände	3 60
— Auch in 6 Heften, je 4 Gesänge. 1. Heft 1 Mk. 50 Pf., die übrigen	1 20
Horaz, Oden und Epoden. Von C. W. Nauck. 8. Aufl.	2 10
— Satiren und Episteln. Von G. T. A. Krüger. 8. Aufl.	2 70
— Sermonen. Von A. Th. H. Fritzsche. 2 Bände	4 40
Isocrates' ausgewählte Reden. Von O. Schneider. I. Bdchn.: Demonicus. Euagoras, Areopagiticus. 2. Aufl.	1 20
— — II. Bdchn.: Panegyricus und Philippus. 2. Aufl.	1 50
Livi, Titi, ab urbe condita liber I. Von M. Müller	1 —
— — liber II. Von Josef Frey	1 —
— — lib. XXI u. XXII. Von L. Wölfflin. Jedes Buch à	1 20
Lucian, ausgewählte Dialoge. Von C. Jacobitz. I. Bdchn.: Traum. Timon, Prometheus, Charon	1 —
— — II. Bdchn.: Die Todtengespräche. Göttergespräche. Der Hahn	1 20
— — III. Bdchn.: Demonax. Der Fischer. Anacharsis	1 20
Lykurgos. Von C. Rehdantz	2 25
Lysias' ausgewählte Reden. Von H. Frohberger. I. Bändchen	1 80
— — II. und III. Bändchen	1 50
— — kleinere Ausgabe in 1 Band [oder 2 Heften à 1 Mk. 50 Pf.]	3 —
Ovid's Metamorphosen. Von J. Siebelis. 2 Heften. 8. Aufl.	1 50
— Fasten. Von H. Peter. 2 Hefte.	3 60
Phaedri fabulae. Von J. Siebelis. 5. Aufl. Von F. A. Eckstein	— 75
Plato's ausgewählte Schriften. I. Bändchen: Die Vertheidigungsrede des Sokrates. Kriton. Von Chr. Cron. 6. Aufl.	1 —
— — II. Bändchen: Gorgias. Von J. Deuschle. 3. Aufl.	1 80
— — — Anhang	— 90
— — III. Bändchen: Laches. Von Chr. Cron. 3. Aufl.	— 60
— — III. Bändchen, 2. Heft: Euthyphron. Von M. Wohlrab	— 45
— — IV. Bändchen: Protagoras. Von J. Deuschle. 2. Aufl.	1 20
Plautus' ausgewählte Komödien. Von E. J. Brix. I. Trinummus. 2. Aufl. 1. 20	1 20
— — II. Bändchen: Captivi. 3. Aufl. III. Bändchen: Menaechemi. 2. Aufl. à 1	— 50
— — IV. Bändchen: Miles gloriosus	1 50
Pintarch's Biographien. Von O. Siefert. I. Bd.: Philopoemen u. Flaminius	— 90
— — II. Bändchen: Timoleon und Pyrrhos	1 20
— — III. Bändchen: Themistocles und Pericles. Von Fr. Blass	1 20
— — IV. Bändchen: Aristides und Cato. Von Fr. Blass	— 90
— — V. Bändchen: Agis und Kleomenes. Von Fr. Blass	— 90
— — VI. Bändchen: Tiberius u. Gajus Gracchus. Von Fr. Blass	— 90
Quintilian institutio orator. liber X. Von Dr. G. T. A. Krüger. 2. Aufl.	— 75
Sallustius. Von R. Dietsch. I. Theil: De Catilinae conjuratione	1 80
Sophokles. Von Gust. Wolff. I—IV. Theil: 2. Aufl. Aias. — Elektra. — Antigona. — König Oidipus. (Von L. Beller mann)	1 20
Supplementum lectionis Graecae. Von C. A. J. Hoffmann	1 50
Tacitus' Historien. Von K. Heraeus. 2. Aufl. 2 Bde.	1 80
— Annalen. Von A. A. Draeger. 2. Aufl. 2 Bände	4 65
— Agricola. Von A. A. Draeger. 2. Aufl.	— 60
— Dialogus de oratoribus. Von G. Andresen	— 75
Terenti Haution Timorumenos. Von W. Wagner	1 20
— — Phormio. Von Dzialtzo	1 20
Theokrit's Idyllen. Von A. T. H. Fritzsche. 2. Aufl.	2 40
Thukydides. Von G. Böhme. 3. u. 4. Aufl. 4 Hefte. Jedes Heft	1 50
Vergil's Aeneide. Von K. Kappes. 4 Hefte. Jedes Heft	1 20
— Bucolica und Georgica. Von K. Kappes	1 50
Xenophon's Anabasis. Von F. Vollbrecht. 5. Aufl. 2 Bde.	1 50
— Cyropäde. Von L. Breitenbach. 2. Aufl. 2 Hefte	1 50
— Griechische Geschichte. Von B. Büchsenhütz. 3. Aufl. 2 Hefte à 1	— 50
— Memorabilien. Von B. Kühner. 2. Aufl.	1 50









NOV 5 1898
NOV 8 1898
OCT 8
231890

~~NOV 30 1898~~

~~DEC 12 1898~~

OCT 17 1898

NOV 1 1898

DEC 7 1898

~~JUN 8 1898~~

Gh 62.187 vol.3
Hymni homerici accedentibus Epigram
Widener Library 004034643



3 2044 085 123 339